

LA NOUVELLE  
ENQUÊTE  
D'ARTE

# MAIN BASSE SUR LE RIZ

Mardi 13 avril 2010 à 20.35

VOD +7

arte

FIPA D'OR 2010  
GRANDS REPORTAGES  
ET FAITS DE SOCIÉTÉ

[www.arte.tv/mainbassesurleriz](http://www.arte.tv/mainbassesurleriz)

# MAIN BASSE SUR LE RIZ

**Mardi 13 avril 2010 à 20.35**

**Réalisateur : Jean Crépu**

Auteurs : Jean-Pierre Boris et Jean Crépu

Coproduction : ARTE France, LADYBIRDS Films (2009, France, 1h22)

Aucune activité économique ne nourrit autant de personnes et ne se révèle aussi cruciale pour l'équilibre social de nombreux pays que la culture du riz.

**Le riz nourrit près de la moitié de la population de la planète**, il conditionne notre sécurité alimentaire mondiale. Cette céréale, qui occupe 15% des surfaces cultivables de la planète, a le pouvoir de garantir la stabilité politique ou de renverser des gouvernements.

Au printemps 2008, **le prix du riz est multiplié par six en quelques mois**. Du jamais vu. Ce sont les plus pauvres qui souffrent de cette explosion des prix. Des manifestations éclatent dans une quarantaine de pays. On parle d'émeutes de la faim. Pénurie, famine, martelés à l'infini par les radios et les télévisions du monde entier. Ces mots créent une véritable psychose. Tout le monde craint que l'approvisionnement en riz ne soit plus garanti.

En faisant écho à la flambée des prix de 2008, ce documentaire aborde l'enjeu alimentaire mondial en enquêtant auprès des grands acteurs de la filière mondiale du riz. En reconstituant le puzzle du marché international, entre la Thaïlande premier exporteur

de riz, Genève d'où opère le négoce et l'Afrique devenue le plus grand pôle d'importation de riz pour nourrir sa population, il décrypte les rouages de ce marché et met en lumière ses dérives et ceux qui font main basse sur le riz - spéculateurs irresponsables et États corrompus. Et s'interroge sur l'efficacité des tentatives de politiques d'autosuffisance et l'accaparement des terres agricoles (dit « land-grabbing») par les pays riches.

Alors, que s'est-il réellement passé au printemps 2008 ? Qui a provoqué cette panique ? Qui en a bénéficié ? Quelles leçons ont été tirées et quelles décisions ont été prises ?

Ce documentaire d'investigation nous ouvre les portes de la très discrète filière mondiale du riz afin de comprendre la complexité d'un marché aux enjeux essentiels pour la sécurité alimentaire de demain.

Le film sera suivi d'un débat.

Production mondiale de riz :  
**700 millions de tonnes**

Exportations/Importations :  
**30 millions de tonnes**

Premier exportateur mondial :  
la Thaïlande, **10 millions de tonnes**, le tiers du total.

Première zone d'importation :  
l'Afrique, **10 millions de tonnes**

Principaux pays importateurs : les Philippines, le Nigéria et le Sénégal



## JEAN CRÉPU

Il commence sa carrière comme chef opérateur, puis se consacre à la réalisation de reportages et de documentaires. Il reçoit plusieurs récompenses pour ses films dont le prix du meilleur documentaire au Festival du Scoop d'Angers en 2000 pour **Enfant de collabo, la mémoire d'un père** et le Grand Prix du Festival International du Film Scientifique Pariscience en 2006 pour **Dr Virus and Mr Hyde**. En 2009, il reçoit une étoile de la Scam pour **L'Histoire secrète de l'Archipel du Goulag**.



## FILMOGRAPHIE

### L'ÉCOLE DES RÉFUGIÉS

26mn - 2010 - ARTE / Crescendo Films

### L'HISTOIRE SECRÈTE DE L'ARCHIPEL DU GOULAG

Co-écrit avec Nicolas Miletitch

52mn - 2008 - LCP-Assemblée Nationale / P Prod

- SÉLECTION FIPA 2009 (SITUATION DE LA CRÉATION FRANÇAISE)

### LES FANTÔMES DE MY LAI

Co-écrit avec Thomas Bronnec

52mn - 2008 - France 5 - Canopée Production

- SÉLECTION FIPA 2009 (SITUATION DE LA CRÉATION FRANÇAISE)

### MALI, SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

26mn - 2007 - ARTE / Crescendo Films

### LES TRIBULATIONS D'UN PAPIER EN CHINE

26mn - 2007 - ARTE / Crescendo Films

### DR VIRUS AND MR HYDE

Co-écrit avec Ali Saib (virologue au CNRS et à l'INSERM), 52mn - 2006 - France 5, TV Ontario, RTBF / TGA Production

- GRAND PRIX DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM SCIENTIFIQUE PARISCIENCE 2006
- PRIX DE L'INFORMATION SCIENTIFIQUE FESTIVAL D'ANGERS 2006

### TOUS LES FÉLINS DU MONDE

26mn - 2004 - France 3 / TGA Production

### SPÉCIAL CHINE

2 x 26mn - 2004 - France 5 / Agence Environnement Développement

### LES DESSOUS DE LA DENTELLE

26mn - 2004 - France 2 (Envoyé spécial) / P Prod.

### L'HISTOIRE DE MARIUS, UN ENFANT DIFFÉRENT

52mn - 2003 - France 2, France 5 / Image & Cie.

### ENFANT DE COLLABO, LA MÉMOIRE D'UN PÈRE

Co-écrit avec Pierre Rigoulot, 52mn - 2000

France 2 / Theophraste

- PRIX DU MEILLEUR DOCUMENTAIRE AU FESTIVAL INTERNATIONAL D'ANGERS 2000
- SÉLECTION FIPA 2001 (SITUATION DE LA CRÉATION FRANÇAISE)

## JEAN-PIERRE BORIS -

Rédacteur en chef à RFI, Jean-Pierre Boris est un spécialiste des questions d'économie du développement. Après avoir longtemps couvert l'actualité latino-américaine, il a consacré pendant sept ans une chronique quotidienne à l'actualité des matières premières. Il est l'auteur de **Commerce Inéquitable, le roman noir des matières premières** et de **Fuir l'Equateur, une histoire de clandestins**, parus chez Hachette-Littératures

## FICHE TECHNIQUE

Réalisation..... Jean Crépu  
Auteurs..... Jean-Pierre Boris et Jean Crépu

Chef opérateur..... Peter Bolton  
Son..... Patrick Imbert  
Montage..... Claire Collin

Une coproduction..... **ARTE France**  
Unité de Programmes Documentaires / Pierrette Ominetti  
Chargée de Programmes / Christilla Huillard-Kann

**LADYBIRDS Films**  
Sunna Altnöder et Hélène Badinter

Avec la participation du Centre National de la Cinématographie  
Avec la participation de la Télévision Suisse Romande (TSR)

Avec le soutien de l' ANGOA  
Avec le soutien de la PROCIREP

En partenariat avec L' Agence Française de Développement  
Avec le concours du Ministère de l'Agriculture et de la Pêche





**arte**  
**ÉDITIONS**



**MAIN BASSE SUR LE RIZ**

Un livre de Jean-Pierre Boris  
Coédition : ARTE Éditions / Fayard

**A paraître le 24 mars 2010**  
14 x 21 cm - 224 pages - livre broché - 18 €



**Le film est disponible en DVD  
chez ARTE Éditions le 25 mars 2010**

**Compléments de programme :**

Entretiens avec : Jean-Pierre Boris, auteur du livre,  
François Bourguignon, ex économiste en chef de la  
Banque Mondiale, Olivier De Schutter, rapporteur spécial  
des Nations Unies pour le droit à l'alimentation, Philippe  
Chalmin, économiste, spécialiste des matières premières.  
15 €

**SUR INTERNET**

**[www.arte.tv/mainbassesurleliz](http://www.arte.tv/mainbassesurleliz)**

**Dossier spécial autour du commerce  
mondial du riz.** Avec des extraits et  
bonus vidéos du film, une interview-vidéo  
de l'auteur Jean-Pierre Boris...

**Contacts presse ARTE Éditions**

Henriette Souk / Sandrine Lamantowicz 01 55 00 70 83 / 86  
h-souk@artefrance.fr / s-lamantowicz@artefrance.fr

**arte**

**CONTACTS PRESSE**

Rima Matta / Anne-Gaëlle Mc Nab  
01 55 00 70 41 / 40  
r-matta@artefrance.fr/  
ag-mcnab@artefrance.fr