



arte

PROGRAMMATON SPÉCIALE

ÉLECTION PRÉSIDENTIELLE AMÉRICAINE

29 OCTOBRE > 6 NOVEMBRE 2012

À l'occasion de l'élection présidentielle aux États-Unis le 6 novembre, ARTE propose une programmation spéciale avec du cinéma, des documentaires inédits, dont la célèbre émission américaine *Le duel*, ainsi que *I love democracy : USA* qui part à la rencontre des électeurs américains, et un numéro spécial du magazine *Personne ne bouge !*

arte.tv/elections-usa





SOIRÉE
PRÉSENTÉE
PAR ÉMILIE
AUBRY

MARDI 30 OCTOBRE

THEMA

QUEL PRÉSIDENT POUR L'AMÉRIQUE ?

20.50

LE DUEL 2012 +7

DE MICHAEL KIRK

COPRODUCTION : PBS, FRONTLINE WGBH (2012, 1H50MN)

Pour la quatrième élection américaine consécutive, ARTE diffuse la remarquable émission produite par l'équipe de Frontline, championne américaine du documentaire et de l'information télévisée, dont les reportages aussi fouillés que fiables font le tour de la planète. Retour sur les moments clés de la campagne qui s'achève et analyse de la personnalité des candidats à la lumière des grands enjeux de l'élection.

22.40

AU CŒUR DU TEA PARTY

D'ASTRID SCHULT

COPRODUCTION : ARTE, SWR, INDIFILM (2012, 1H)

Que sait-on de l'ascension politique de ce mouvement de la droite dure américaine ? D'où vient le mécontentement d'une partie de la population et quelle évolution se dessine pour le Tea Party ? Enquête sur le mouvement conservateur dans une petite ville américaine, en cette année de campagne présidentielle.

23.40

LES HOMMES QUI ONT FAIT L'AMÉRIQUE

ANDREW JACKSON, UN FILS DU PEUPLE À LA MAISON BLANCHE +7

DE JIM LINDSAY ET HARLAN GLENN

PRODUCTION : JIM LINDSAY PRODUCTIONS

(2008, 1H26MN, REDIFFUSION DU 27/06/2009)

Son portrait illustre encore le billet de 20 dollars. Mais qui était le septième président américain ?



SOIRÉE
PRÉSENTÉE
PAR THOMAS
KAUSCH

MARDI 6 NOVEMBRE

20.50

I LOVE DEMOCRACY : USA +7

D'EMMANUEL LECONTE ET FRANCK GUÉRIN

COLLECTION DOCUMENTAIRE PROPOSÉE PAR DANIEL LECONTE

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, DOC EN STOCK (2012, 6X1H30MN)

Le cinquième numéro de la série *I love democracy* traverse les États-Unis de part en part pour tenter de comprendre si, comme l'assurent certains, le pays est sur le déclin, ou si il reste, au contraire, le champion de la démocratie.

Dossier spécial sur arte.tv/ilovedemocracy

22.20

UNE PRÉSIDENTE POUR L'AMÉRIQUE MODE D'EMPLOI +7

DE RUTH ZYLBERMAN

ÉCRIT PAR RUTH ZYLBERMAN ET THOMAS SNÉGAROFF

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, ZADIG PRODUCTIONS (2012, 1H)

Des archives exceptionnelles et une narration originale pour décoder cent ans de fabrique du président des USA. Et si une candidate se présentait, pourrait-elle être élue ?

23.20

MY AMERICA +7

DE PETER HEGEDUS

COPRODUCTION : FRESHWATER PICTURES, SOUL VISION FILMS PTY. LTD (2011, 52MN, REDIFFUSION DU 12/4/2012)

Une quête ludique et autobiographique sur les cinq continents pour comprendre ce qu'il nous reste du leadership américain.

LUNDI 29 OCTOBRE

20.50 LES HOMMES DU PRÉSIDENT

D'ALAN J. PAKULA
AVEC DUSTIN HOFFMAN, ROBERT REDFORD
(1976, 2H05MN, REDIFFUSION DU 12/10/2008)

Comment deux obscurs reporters découvrirent le scandale du Watergate et firent tomber Nixon. La reconstitution sobre et rigoureuse d'une enquête de légende. Quatre Oscars en 1977.



22.55 CANADIAN BACON +7

DE MICHAEL MOORE (1995, 1H31MN)

Michael Moore imagine un président américain qui, pour remonter dans les sondages, décide de simuler une guerre avec le Canada. Une incursion dans la politique fiction, drôle et subversive, par le réalisateur de *Roger et moi* et *Bowling for Colombine*.



DIMANCHE 4 NOVEMBRE



17.45 PERSONNE NE BOUGE !

SPÉCIAL USA +7

UNE REVUE CULTURELLE DE PHILIPPE COLLIN, XAVIER MAUDUIT
ET FRÉDÉRIC BONNAUD
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, EX NIHILO (43MIN)

Le magazine pop, ludique et décalé d'ARTE s'aventure Outre-Atlantique pour une émission spéciale. Au programme, retour sur le scandale du Watergate, dresscode pour se faire passer pour un américain...

SUR LE WEB

ARTE.TV/ELECTIONS-USA

Arte.tv se joint à l'événement antenne et propose dès le 15 octobre un portail complet avec des liens pour revoir tous les programmes de ce temps fort ainsi que des contenus spécifiques tels que :

USA : UNE VILLE À L'HEURE DU VOTE

UN WEBREPORTAGE DE VLADIMIR VASAK POUR ARTE REPORTAGE

En 1955, le célèbre photographe américain William Eugene Smith accepte une commande destinée à illustrer un livre sur la ville de Pittsburgh. Cinquante-huit ans plus tard, partant de ces photos, Vladimir Vasak quadrillera la ville à la veille de l'élection présidentielle en 2 étapes :

Du 15 au 30 octobre il partira à la découverte de la ville, de son évolution depuis les années 50 et de ce qu'elle attend de ces échéances électorales.

Du 1^{er} au 7 novembre, il tiendra un blog photo prenant plusieurs fois par jour le pouls de la ville et de ses habitants.

Mise en ligne le 15 octobre sur arte.tv/unevillealheureduvote

CONTACTS PRESSE

RIMA MATTÀ / GRÉGOIRE HOH 01 55 00 70 41 / 40
r-matta@arteFrance.fr / g-hoh@arteFrance.fr