

The logo for the television channel Arte, featuring the word "arte" in a bold, lowercase, orange-red sans-serif font.

arte

A promotional image for the TV series 'Espions de Varsovie'. It shows a woman in a brown coat and a grey beret standing in profile, looking towards a man in a dark suit who is also in profile, looking back at her. They are in a city street with a vintage car and buildings in the background.

ESPIONS DE VARSOVIE

UNE FICTION DE COKY GIEDROYC
(ROYAUME-UNI, 2012, 2X1H29MN, VOSTF/VF)

VENDREDI 17 MAI À 20.50

 ET SUR ARTE +7

VENDREDI 17 MAI À 20.50



ESPIONS DE VARSOVIE

UNE FICTION DE COKY GIEDROYC

(ROYAUME-UNI, 2012, 2X1H29MN, VOSTF/VF)

À la veille de la Seconde Guerre mondiale, un diplomate français se met en danger en tombant amoureux d'une jeune femme vivant avec un espion soviétique. Une fiction adaptée des romans d'espionnage à succès d'Alan Furst.

Varsovie, 1937. La guerre menace l'Europe. À l'ambassade française, le nouvel attaché militaire, le colonel Jean-François Mercier, est un bel aristocrate décoré de la guerre de 1914. Il tombe amoureux d'Anna, une parisienne d'origine polonaise, avocate à la Ligue des Nations dont le compagnon, Max, est un journaliste soviétique ayant fui la Russie de Staline. Alors que les banquets et les réceptions s'enchaînent, ce monde encore préservé ignore les tambours de la guerre qui commencent à se faire entendre.

La réalisatrice anglaise Coky Giedroyc revient sur un épisode méconnu de l'Histoire du XX^e siècle et signe une adaptation enlevée du roman d'Alan Furst. David Tennant, icône de la BBC qui incarne pendant cinq ans le célèbre Docteur Who, y campe le rôle d'un agent secret tiraillé entre sa mission et ses sentiments pour sa maîtresse, interprétée par Janet Montgomery (*Black Swan*). Présentant l'imminence de l'invasion de la Pologne, l'espion navigue en eaux troubles dans une Varsovie transformée en véritable nid d'espions où enlèvements, intrigues et trahisons sont monnaie courante.



LISTE ARTISTIQUE

DAVID TENNANT JEAN-FRANÇOIS MERCIER
JANET MONTGOMERY ANNA SKARBK
MARCIN DOROCINSKI ANTONI PAKULSKI
ALAN CORDUNER VIKTOR ROSEN
LINDA BASSETT MALKA ROSEN
MIROSLAW ZBROJEWICZ MAREK
PIOTR BAUMANN MAXIM MOSTOV

LISTE TECHNIQUE

RÉALISATION COKY GIEDROYC
..... (THE HOUR, SCHERLOCK, OLIVER TWIST)
SCÉNARIO DICK CLEMENT, IAN LA FRENNAIS
..... D'APRÈS LE ROMAN D'ALAN FURST
IMAGE WOJCIECH SZEPEL
MUSIQUE ROB LANE
MONTAGE GARETH C. SCALES
COPRODUCTION ARTE FRANCE,
FRESH PICTURES, APPLE FILM PRODUCTION, BBC, TVP
(SPIES OF WARSAW, ROYAUME-UNI, 2012, 2X1H29MN, VOSTF/VF)

DIRECTION DE LA FICTION D'ARTE FRANCE JUDITH LOUIS
CHARGÉ DE PROGRAMMES ARNAUD JALBERT
PHOTOS © ROBERT PALKA / FRESH PICTURES 2012

CONTACTS PRESSE

DOROTHÉE VAN BEUSEKOM : 01 55 00 70 46 / D-VANBEUSEKOM@ARTEFRANCE.FR

GRÉGOIRE HOH : 01 55 00 70 48 / G-HOH@ARTEFRANCE.FR

ARTE.TV