



COMMUNIQUÉ DE PRESSE 27.01.2014

ARTE PRIMÉE AU FIPA ET AU SUNDANCE FILM FESTIVAL 2014

27^E FIPA 2014

(DU 21 AU 26 JANVIER À BIARRITZ)

EN CATÉGORIE FICTION

> FIPA D'OR POUR 3XMANON

UNE MINISÉRIE DE JEAN-XAVIER DE LESTRADE
CO-AUTEUR : ANTOINE LACOMBLEZ
AVEC : ALBA GAÏA BELLUGI, MARINA FOÏS,
YANNICK CHOIRAT, ALIX POISSON...
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, IMAGE & COMPAGNIE
(FRANCE, 2013, 3X52MN)
DIFFUSION AU PRINTEMPS 2014

SMART FIPA

> FIPA D'OR POUR 1914, DERNIÈRES NOUVELLES

UN WEBDOCUMENTAIRE DE SABINE GLON, ISABELLE FOUCRIER, BÉRÉ-
NICE MEISOHN SUR UNE IDÉE DE BRUNO MASI
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, LES FILMS D'ICI 2,
(UNE PUBLICATION PAR JOUR ENTRE LE 7 JANVIER ET LE 2 AOÛT 2014.
FRANCE, 2013)
DÉJÀ EN LIGNE SUR ARTE.TV/1914DERNIERESNOUVELLES

> PRIX TÉLÉRAMA POUR ART WAR - LES ARTISTES ÉGYPTIENS ET LA RÉVOLUTION

UN DOCUMENTAIRE DE MARCO WILMS
COPRODUCTION : ARTE/ZDF (ALLEMAGNE, 2013, 90MN)
DIFFUSION AU PRINTEMPS 2014 (VERSION 52MN)

> PRIX JÉRÔME MINET POUR DES FLEURS POUR ALGERNON

UNE FICTION D'YVES ANGELO D'APRÈS LA PIÈCE DE GÉRALD SIBLEYRAS
ADAPTÉE D'UNE NOUVELLE DE DANIEL KEYES
AVEC : GRÉGORIE GADEBOIS
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, F COMME FILM (FRANCE, 2013, 90MN)
DIFFUSION PROCHAINEMENT

ET AUSSI EN CATÉGORIE SÉRIE

> 3 FIPA D'OR POUR PEAKY BLINDERS,

la série britannique événement récemment achetée par ARTE (Interprétation masculine pour Cillian Murphy, Interprétation féminine pour Helen McCrory et Musique originale pour Martin Philipps).

UNE SÉRIE DE STEVEN KNIGHT
RÉALISATION : OTTO BATHURST, TOM HARPER
SCÉNARIO : STEVEN KNIGHT, TOBY FINLAY, STEPHEN RUSSELL
AVEC : CILLIAN MURPHY, HELEN MCCRORY, SAM NEILL...
COPRODUCTION : CARYN MANDABACH PRODUCTIONS, TIGER ASPECT
PRODUCTIONS (ROYAUME-UNI, 2013, 6X60MN)

SUNDANCE FILM FESTIVAL

(DU 6 AU 26 JANVIER À PARK CITY)

> WORLD CINEMA GRAND JURY PRIZE : DOCUMENTARY POUR RETURN TO HOMS

UN DOCUMENTAIRE DE TALAL DERKY
COPRODUCTION : ARTE / SWR, PROACTION FILM (SYRIE, 2013, 80MN)
DIFFUSION MARDI 4 MARS À 20.50

> CINEMATOGRAPHY AWARD : WORLD CINEMA DOCUMENTARY POUR HAPPINESS

UN DOCUMENTAIRE DE THOMAS BALMES
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, QUARK PRODUCTIONS,
TBC PRODUCTIONS (FRANCE, 2013, 90MN)
DIFFUSION MERCREDI 19 FÉVRIER À 22.05

> WORLD CINEMA DOCUMENTARY SPECIAL JURY AWARD FOR CINEMATIC BRAVERY POUR WE COME AS FRIENDS (NOUS VENONS EN AMIS)

UN DOCUMENTAIRE DE HUBERT SAUPER
COPRODUCTION : ARTE FRANCE CINEMA, ADELANTE FILMS, KGP VIENNE
AVEC LA PARTICIPATION D'ARTE FRANCE
(FRANCE/AUTRICHE, 2008, 110MN)
DIFFUSION MERCREDI 19 FÉVRIER À 22.05



© QUARK PRODUCTIONS/PIANGKE

CONTACTS PRESSE :

FICTION : DOROTHÉE VAN BEUSEKOM / 01 55 00 70 46 / D-VANBEUSEKOM@ARTEFRANCE.FR
DOCUMENTAIRES : RIMA MATTÀ / 01 55 00 70 41 / R-MATTÀ@ARTEFRANCE.FR