

The background is a close-up, low-angle shot of a bar. On the left, a bottle of Captain Morgan Original Spiced Rum is visible, with its label partially showing. In the center, a bottle of Casaville Silver is partially visible. On the right, a glass of beer is being poured from a tap, with the word 'PILSENER' visible on the glass. The lighting is dim and blue-toned, typical of a bar atmosphere.

**arte**

# ALCOOLISME, LA PROMESSE DU BACLOFÈNE

DOCUMENTAIRE DE MARIE-PIERRE JAURY,  
D'APRÈS UNE IDÉE DE HERVÉ DRESEN (2013, 52MN)

31.10.2014

VENDREDI 31 OCTOBRE 2014 À 22.20

arte FUTURE  

# ALCOOLISME, LA PROMESSE DU BACLOFÈNE

DOCUMENTAIRE DE **MARIE-PIERRE JAURY**, D'APRÈS UNE IDÉE DE **HERVÉ DRESEN**  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, TRANSPARENCES PRODUCTIONS, CNRS IMAGE  
(FRANCE, 2013, 52MN)

**VENDREDI 31 OCTOBRE 2014 À 22.20 arte** (+7)

**Le baclofène est-il une molécule miracle contre l'alcoolisme? Le sujet divise le monde médical. Alors que la date de la publication des conclusions de l'étude Bacloville approche, ARTE diffuse l'enquête qui retrace ce premier essai clinique de grande envergure.**

Relayée par les médias, la polémique déclenchée par le Baclofène depuis quelques années est à la hauteur de l'espoir qu'il suscite : l'éradication de l'alcoolisme. Depuis les années 1970, on utilise le baclofène comme un décontractant musculaire que l'on prescrit pour soigner la sclérose en plaques. Le monde médical découvre son pouvoir potentiel de sevrage presque par hasard : Olivier Ameisen, un médecin français, teste le médicament sur lui-même et constate qu'à fortes doses, il supprime le besoin irréprensible de boire. Le témoignage qu'il publie en 2008 attire les projecteurs sur un produit que les instances médicales refusent dans un premier temps d'autoriser contre l'alcoolisme. Une interdiction temporairement levée depuis.

## SUJET BRÛLANT

Marie-Pierre Jaury fait le point sur les débats qui, depuis, divisent les addictologues. Peut-on traiter l'alcoolisme sans prendre en compte les causes psychiques de l'addiction ? Peut-on guérir d'un penchant aussi dévastateur sans effort ni réel travail sur soi-même ? Les effets secondaires induisent-ils d'autres risques ? Interrogeant spécialistes et patients, la réalisatrice filme le premier essai clinique destiné à tester l'efficacité du médicament. Sa caméra s'invite pendant les consultations pour saisir de poignants moments de doute. Car ce n'est qu'à la fin de l'essai que les patients comme les médecins sauront si le traitement contenait le baclofène ou un placebo. Des coups de théâtre viendront augmenter les incertitudes sur le potentiel d'un médicament sous haute surveillance. Une enquête très documentée sur un sujet brûlant.

## L'ALCOOLISME EN CHIFFRES

En France, l'alcool tue **120 PERSONNES** par jour.

Dans le Monde, **140 MILLIONS DE PERSONNES** sont dépendantes de l'alcool. L'OMS fixe le seuil

à **2 VERRES** par jour chez la femme, **3 VERRES** chez l'homme,

c'est-à-dire **20 GRAMMES**

chez la femme, **30 GRAMMES**

chez l'homme, pas plus de **40 GRAMMES** si c'est une occasion.



## LE BACLOFÈNE, UNE LONGUE BATAILLE

Dès **les années 70**, le baclofène est prescrit aux malades atteints de scléroses en plaques pour traiter et soulager les contractions musculaires.

A la **fin des années 90**, le professeur Giancarlo Colombo est le premier à étudier le baclofène comme traitement de l'alcoolisme chez des rats dans un petit laboratoire de Sardaigne.

**En 2004**, le médecin français **Olivier Ameisen**, cherchant désespérément à guérir son alcoolisme, teste le médicament sur lui-même et constate qu'à fortes doses, il sup-



OLIVIER AMEISEN

prime le besoin irrésistible de boire. **En 2008**, il publie son livre témoignage *Le Dernier Verre* et fait ainsi connaître le médicament au grand public.

**Mai 2012**: début de l'étude Bacloville, le premier essai thérapeutique, en double insu pendant un an en milieu ambulatoire du baclofène.

**En juin 2013**, l'ANSM, l'Agence Nationale de Sécurité des Médicaments, concède une autorisation temporaire de deux ans. Le baclofène peut donc être prescrit par tous les médecins français pour soigner l'alcoolisme.

## L'ÉTUDE BACLOVILLE

L'étude Bacloville cherche à établir que le baclofène permet le sevrage des alcooliques. Elle est conduite entre **mai 2012 et mai 2013** par le **Dr Philippe Jaury\***, médecin et addictologue à l'Université Paris Descartes, un des premiers prescripteurs du baclofène. **69 médecins investigateurs**, répartis dans **59 centres**, et **320 patients** participent au protocole clinique, dont une dizaine de médecins en région parisienne. Chacun dans leurs cabinets respectifs reçoivent les participants lors de consultations mensuelles. La méthode est celle du médicament contre placebo. Ce n'est qu'au bout d'un an, lors de la levée d'insu, que médecins et patients découvrent la vraie nature des comprimés.

## LE DOSAGE DU BACLOFÈNE

Pendant le traitement, **le patient continue à boire de l'alcool** comme d'habitude. Il prend du baclofène à doses progressivement croissantes **jusqu'à ce qu'une indifférence à l'alcool s'installe**. La dose maximale étant de 300 mg par jour.

## L'EFFET DU BACLOFÈNE

Dans le cerveau d'une personne alcoolique, la seule vue de l'objet, un verre d'alcool, déclenche la sécrétion de dopamine, l'hormone du plaisir et de la récompense. Il s'ensuit une irrésistible envie de boire, le « craving ». C'est là qu'intervient le baclofène qui viendrait bloquer ce système de récompense et ainsi faire disparaître l'envie de boire.

## DES RÉSULTATS TRÈS ATTENDUS

Le film suit l'essai clinique et montre que l'état de santé des participants s'améliore. Selon le Dr Jaury « *au moment du sevrage du baclofène, certains patients vont très bien et ne rechutent pas. D'autres reboivent un peu, puis leur consommation augmente et ils sont obligés de reprendre du baclofène. Sur les patients que je reçois depuis des années, 30% de ceux qui ont arrêté le traitement vont mal et 40% vont bien, un pourcentage très important. Auparavant, nous n'obtenions que peu de résultats positifs.* »

**LES CONCLUSIONS DE L'ÉTUDE BACLOVILLE SERONT PUBLIÉES COURANT NOVEMBRE 2014.**



DR PHILIPPE JAURY

\*RETROUVEZ L'INTERVIEW DU DR. PHILIPPE JAURY SUR [ARTEMAGAZINE.FR](http://ARTEMAGAZINE.FR)



A voir également 3 autres documentaires qui explorent des enjeux sanitaires et médicaux cruciaux ou méconnus. **arte** +7

**VENDREDI 24 OCTOBRE À 22.25**

## LA VACCINATION : UN ENJEU DE SANTÉ PUBLIQUE

DOCUMENTAIRE DE SONYA PEMBERTON (AUSTRALIE, 2013, 58MN)

Un état des lieux médical, anthropologique et sociétal inquiétant de la controverse entre partisans et adversaires des vaccins. Récompensée en 2012 par un Emmy Award pour l'ensemble de son travail de vulgarisation scientifique, la réalisatrice australienne Sonya Pemberton signe une enquête approfondie.

**VENDREDI 7 NOVEMBRE À 22.20**

## L'EFFET PLACEBO

DOCUMENTAIRE D'EMMANUELLE SAPIN ET DE PASCAL GOBLOT  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, GRAND ANGLE PRODUCTIONS (2014, 52MN)

Longtemps décrié, l'effet placebo apparaît désormais comme une option thérapeutique sérieuse. Cette enquête rigoureuse porte un œil neuf sur notre pouvoir d'auto-guérison.

**VENDREDI 14 NOVEMBRE À 22.20**

## LES SUPERPOUVOIRS DE L'URINE

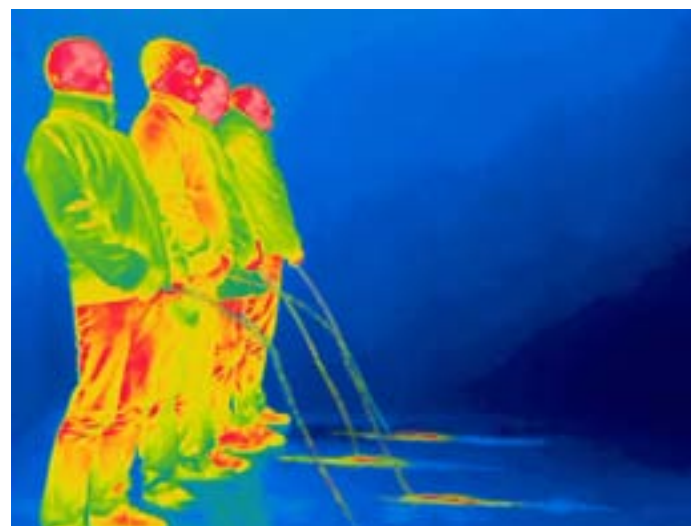
DOCUMENTAIRE DE THIERRY BERROD ET QUINCY RUSSEL  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, MONA LISA PRODUCTION (2014, 52MN)

Engrais pour les agriculteurs, outil de diagnostic pour les scientifiques, médicament pour le corps médical... : aujourd'hui, l'urine se prête aux usages les plus nobles. En témoignent les expériences incroyables menées par des chercheurs aux États-Unis, au Japon, en Arabie Saoudite, en France ou encore aux Pays-Bas. Une cartographie complète et épatante des pouvoirs d'un liquide injustement méprisé.

**SUR [arteFUTURE](#), une infographie interactive permettra de prendre la mesure des superpouvoirs de vos urines, et d'apprendre à les utiliser.**

SUR [arteFUTURE](#)

Retrouvez de nombreux compléments d'information (vidéos, paroles d'experts, infographies...) sur [future.arte.tv](#)



© THIERRY BERROD

### CONTACTS PRESSE

MARTINA BANGERT / MARIE-CHARLOTTE FERRÉ - 01 55 00 72 90 / 73 25  
M-BANGERT@ARTEFRANCE.FR / MC-FERRE@ARTEFRANCE.FR