

arte

BIENVENUE À DJERBAHOOD

UNE WEB-SÉRIE DOCUMENTAIRE EN 10 ÉPISODES
DE JOËLLE MATOS ET CÉCILE QUIROZ

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, IMAGE&COMPAGNIE (10 X 4'30)

EN LIGNE TOUS LES MARDIS ET VENDREDIS

SUR **arte** CREATIVE À PARTIR DU 5 SEPTEMBRE

arte.tv/djerbahood





© JOELLE MATOS - IMAGE&COMPAGNIE

BIENVENUE À DJERBAHOOD

Bienvenue à Djerbahood est une invitation à un voyage atypique, au plus près de street artistes venus du monde entier. **150 artistes, de 34 nationalités différentes** sont invités à relever le nouveau défi lancé par la galerie Itinerrance (également à l'origine du projet de la *Tour Paris 13*) : investir les murs d'Erriyadh, l'un des plus charmants et plus anciens villages de l'île de Djerba en Tunisie. Au fil des jours, les artistes vont changer le visage du village en posant leurs œuvres à chaque coin des sinueuses ruelles sous l'œil curieux et fasciné des villageois, des touristes et de notre caméra en mode street vadrouille.

LE JEU « BIENVENUE À DJERBAHOOD » SUR FACEBOOK ET ARTE CREATIVE

Êtes-vous un expert de la street culture ?
Testez-vous sur le street art et tentez de gagner un voyage
pour deux personnes sur l'île de Djerba grâce au jeu
« Bienvenue à Djerbahood ».

« La culture est la
meilleure arme contre
l'obscurantisme ».

MEHDI BEN CHEIKH
GALERIE ITINERRANCE

PLUS D'INFOS SUR LE PROJET DERJBAHOOD SUR WWW.DJERBAHOOD.COM

LES ÉPISODES



© JOELLE MATOS - IMAGE&COMPAGNIE

© JOELLE MATOS - IMAGE&COMPAGNIE



1 - BIENVENUE À DJERHAHOOD ! EN LIGNE VENDREDI 5 SEPTEMBRE

Après l'oeuvre collective et éphémère de *La Tour Paris 13*, le petit village d'Erriyadh à Djerba en Tunisie est devenu la nouvelle scène street art international de la galerie Itinerrance de Mehdi Ben Cheikh qui a réussi à convaincre les habitants et les commerçants «d'offrir» leurs murs aux artistes invités du monde entier. Tous ont une pratique urbaine et humaine. Les habitants réticents du début ont finalement interpellé les artistes et l'équipe d'Itinerrance pour avoir eux aussi des oeuvres sur leur maison. Les artisans locaux ont prêté main forte aux artistes pour des installations ou du matériel en renfort.

Pourquoi «Djerbahood»? Ce titre s'est imposé comme une évidence pour l'équipe suite à l'installation des lettres «The Hood» par Rodolphe Cintorino à l'entrée du village qui s'appelait autrefois «Hara Sghira», le petit quartier («hood» : quartier en anglais)

2 - EL SEED : « PETIT VILLAGE & GRANDE HISTOIRE »

EN LIGNE VENDREDI 5 SEPTEMBRE

Sur la place du village, El Seed, avant toute chose, prend le temps d'échanger avec les anciens pour choisir les mots qu'il écrira sur son mur. Nous suivons le processus de création de l'artiste, originaire de Gabès, dans le sud de la Tunisie. Partout où il peint, sa démarche est toujours collaborative, participative. A l'unanimité, les anciens Djerbiens ont choisi la phrase qui les accompagnera au quotidien : «Petit village, grande Histoire».



© JOELLE MATOS - IMAGE&COMPAGNIE



3 - BALADE À ERRIYADH

EN LIGNE MARDI 9 SEPTEMBRE

Erriyadh est le village le plus ancien de l'île de Djerba. Amel, une habitante nous guide à travers ses typiques petites ruelles sinueuses entre les maisons blanches aux portes et volets bleus. On y croise les artistes Evocal, Dome, Amose, ainsi que les commerçants ravis d'offrir leurs façades aux street artistes de Djerbahood.



4 - PAINTINGS IN PROGRESS

EN LIGNE VENDREDI 12 SEPTEMBRE

Ils sont venus, ils sont tous là. Et les différentes techniques de peinture sont aussi au rendez-vous. Les couleurs des artistes se croisent, s'échangent... Les sensibilités des artistes devant leurs murs s'affichent au grand jour et les tableaux changent au fur et à mesure que se lève ou se couche le soleil. Peindre, afficher des couleurs et des coulures, jouer de la bombe, du trait, des ronds, « Paintings », c'est le grand raout de Djerbahood.



5 - RENDEZ-VOUS À THE HOOD

EN LIGNE MARDI 16 SEPTEMBRE

Chaque artiste invité avait pour première mission de créer une pièce pour le village, mais avec la possibilité d'investir, de se lâcher aussi dans les anciens abattoirs rebaptisés *The Hood* par l'artiste Rodolphe Cintorino. Véritable terrain de jeu, cet espace sans contrainte a attiré Seth, Tinho, Dan23, Jaz, M-City, Calma... y compris Katre et Zepha qui en ont profité pour réaliser une collaboration. Ce lieu, est devenu une immense galerie à ciel ouvert où les visiteurs écarquillent les yeux et débusquent les œuvres en mode chasse aux trésors.



6 - ROAD TRIP AVEC ROA

EN LIGNE VENDREDI 19 SEPTEMBRE

Très loin de la zone touristique, destination le château d'Ayed. Vieux de 350 ans, c'est un lieu magique, perdu au cœur d'une majestueuse palmeraie abandonnée. Là, ROA ne cesse de répéter « It's an amazing place ! ». L'artiste belge a sillonné la planète, mais nous certifie que c'est la première fois qu'il peint dans un lieu si incroyable. ROA qui refuse systématiquement et obstinément toute interview a exceptionnellement accepté de nous embarquer dans une camionnette pour partir avec lui à la découverte de son bstaire, en mode road trip.



7 - INSPIRATIONS

EN LIGNE MARDI 23 SEPTEMBRE

Comment les artistes s'imprègnent-ils de l'environnement, comment choisissent-ils les murs, à quoi sont-ils sensibles ? Koolhaas l'Américain est toujours très sensible à l'espace, aux sons, aux odeurs ; Know Hope, américain également, cherche un écho avec le lieu où il pose sa poésie murale ; Jaz l'Argentin procède toujours de la même manière, avec la matière première que lui offre la ville ; Dan 23 le Strasbourgeois, ouvre grand ses yeux pour toujours mieux comprendre le monde ; BToy l'Espagnole se laisse partout inspirer par les femmes.



8 - L'UNIVERS FABULEUX DE FAITH47

EN LIGNE VENDREDI 26 SEPTEMBRE

Un voyage magique et fantastique avec l'artiste sud-africaine Faith47, dans son univers peuplé de licornes, de cygnes et de poésie urbaine. À la plage, elle s'amuse à créer une installation faite de gros galets usés et arrondis par la mer. Dans le village, elle tourne le dos aux murs trop blancs pour trouver un mur avec une histoire, une texture qui convient parfaitement à la licorne, sa création qu'elle laissera derrière elle à Erriyadh. « Une créature fantastique pour un pays fantastique » dit-elle tout en douceur pour une oeuvre avec une force colossale, fascinante et inoubliable.



9 - LE RÊVE DE PUM PUM & SETH

EN LIGNE MARDI 30 SEPTEMBRE

Ils se sont rencontrés à Buenos Aires. Seth le Français a un univers enfantin et fantasmagorique et Pum Pum l'Argentine pose sur les murs du monde entier ses animaux qui s'envolent et voyagent dans des cieux heureux. Pour Seth, la collaboration entre artistes, c'est le partage et s'adapter à l'autre comme on s'adapte au support. Comme deux enfants, ils se sont offerts une collaboration sur un des murs de The Hood avec des couleurs vives et une complicité joyeuse et contagieuse.



10 - BYE! B'SLAMA!

EN LIGNE VENDREDI 3 OCTOBRE

Tous les artistes le disent, Djerbahood c'est une véritable expérience artistique et humaine, unique en Afrique, unique dans leurs vies. Juste avant leur départ, des artistes content leurs souvenirs de chaleur et de couleur. Il y aura un avant et un après Djerbahood.

LISTE TECHNIQUE

Image et Montage : Cécile Quiroz

Interviews: Joëlle Matos

Générique et Graphisme : Tcho / Antidote

Productrice: Marie Régis

LES ARTISTES

EVOCAl

TWOONE

MALAKKAI

DOME

AMOSE

FAITH47

CALMA

JAZ

PUM PUM

KNOW HOPE

DAN 23

BTOY

ZEPHA

EL SEED

KOOL KOOR

ROA

SETH

M-CITY

KATRE

RODOLPHE
CINTORINO

SEAN HART

ORTICANOODLES



EVOCAl



JAZ



KOOL KOOR



TWOONE



PUM PUM



ROA



MALAKKAI



KNOW HOPE



SETH



DOME



EL SEED



M-CITY



AMOSE



DAN 23



ORTICANOODLES



FAITH47



BTOY



RODOLPHE CINTORINO



CALMA



ZEPHA

© JOELLE MATOS - IMAGE&COMPAGNIE

CONTACTS PRESSE : NADIA REFSI / PAULINE BOYER - 01 55 00 70 23 / 70 40
N-REFSI@ARTEFRANCE.FR / P-BOYER@ARTEFRANCE.FR