

CINEMACITY EN CHIFFRES AU 1^{er} JUILLET 2013

400

EXTRAITS

126

FILMS

30

QUARTIERS

3 LANGUES

0€

PRIX PUBLIC

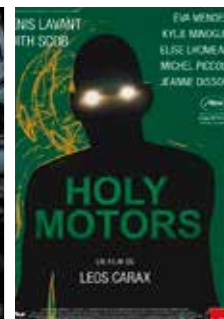
25

HEURES DE BALADE

FILMS TOURNÉS ENTRE
1932 & 2013

18

BALADES





cinemacity

Balades cinéma dans Paris

EN LIGNE LE

02.07.2013

cinemacity.arte.tv >

Une coproduction ARTE France et Small Bang
avec le soutien du CNC,
de la Ville de Paris et du Forum des Images,
avec la participation des plateformes ARTEVOD, FrancetvpluzzVAD, UniversCiné

arte



MAIRIE DE PARIS



univers|ciné



Une Appli gratuite
iOS et Android disponible sur
App Store et Google Play.

CONTACT PRESSE ARTE : AGNÈS BUICHE MORENO / 01 55 00 70 47 / A-BUICHE@ARTEFRANCE.FR
CÉCILE BRAUN / 01 55 00 70 47 / C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR



POLISSE

CASQUE D'OR

HOLY MOTORS

ENTRE LES MURS

JULES ET JIM

LE BALLON ROUGE

RENGAINE

cinemacity

Balades cinéma dans Paris

UN SITE, UNE APPLI DÈS LE 02.07.2013

> cinemacity.arte.tv



DÉCOUVRIR PARIS À TRAVERS LE CINÉMA...

ET RÉCIPROQUEMENT

Avec Cinemacity, découvrez le cinéma dans son décor et vivez une expérience inédite de la ville. Plateforme web et application mobile, Cinemacity vous guide vers les endroits précis où des scènes de films ont été tournées. Et c'est gratuit !

Quand vous remontez la rue Lepic, le pavé résonne parfois des nombreuses répliques de films cultes ? Vous ne passez plus devant la Samaritaine sans penser à *Holy Motors* ? Cinemacity a géolocalisé pour vous pas moins de 400 extraits de films tournés dans Paris. Vous pouvez aussi vous laisser guider par l'application en choisissant l'une des nombreuses balades-cinéma proposées autour des monuments, des acteurs et des cinéastes. Et grâce aux fictions-balades, des mini-séries en 5 épisodes produites par et pour Cinemacity, vous allez pouvoir vous immerger dans un quartier, le temps d'une histoire.

Cinemacity est une coproduction entre le pôle web d'ARTE France et le studio transmédia Small Bang, sur une idée originale de Michel Reilhac.

L'EXPÉRIENCE

Cinemacity est une plateforme web complétée par une application mobile, spécialement conçue comme un compagnon de route lors de balades-cinéma à Paris. Disponible en 3 langues, français, anglais et allemand, Cinemacity référence déjà sur sa "cinemap" près de 400 extraits dans lesquels on peut piocher à sa guise, avec des entrées par film, par réalisateur ou par quartier. Des grands classiques aux films d'auteurs, des débuts du cinéma jusqu'aux productions les plus récentes, revivez les grandes heures du cinéma tourné à Paris.

Dix-huit balades thématiques sont aussi proposées : des promenades prenant pour ancrage un monument ou un lieu emblématique, s'inspirant

d'une période historique ou emboitant les pas d'un personnage de film. Longez la Seine avec *Boudu sauvé des eaux* de Renoir, ou remontez les Champs-Élysées en compagnie de Jean-Paul Belmondo et Jean Seberg dans *À bout de souffle* de Godard. Vous pouvez aussi vous retrouver au Louvre avec Valéry Giscard d'Estaing, filmé par la caméra de Raymond Depardon dans *1974, une partie de campagne*. Ou suivre, rive gauche, les déambulations de Corinne Marchand dans *Cléo de 5 à 7* d'Agnès Varda.

Le jeune public n'est pas oublié, avec la balade "Animation au bord de l'eau" conçue autour des extraits de films d'animation (*Cars*, *Un monstre à Paris*, etc).

PRÉPAREZ VOS BALADES SUR LE SITE



TÉLÉCHARGEZ L'APPLI ET RETROUVEZ LE CINÉMA DANS LA VILLE



L'APPLICATION

L'utilisateur cinéphile visionne les extraits dans Paris avec sa connexion 3G, ou bien il peut préparer son parcours à l'avance et le synchroniser pour en profiter en mode hors connexion.

PROFITEZ DU MODE HORS CONNEXION POUR ÉVITER LES PROBLÈMES D'ACCÈS AU RÉSEAU



REGARDEZ LES FILMS EN VOD

Destiné à s'enrichir, le catalogue Cinemacity renvoie déjà à l'offre VOD de ses premiers partenaires : ARTE VOD, francetvpluzzVÀD et UniversCiné.

UN LABORATOIRE DE CRÉATION



©Judith Chalier

CHAT

d'Ilan Cohen

.....
une fiction originale de 5x2 min, conçue pour Cinemacity par Ilan Cohen, à expérimenter le temps d'une balade dans le Haut Belleville.

Social et participatif, Cinemacity est aussi un laboratoire de contenus originaux où chacun peut faire son cinéma. Alors, tous à vos baskets et à vos caméras : Paris est à vous !

👁 > DES FICTIONS-BALADES ITINÉRANTES

Ce sont des mini-séries (5x2'), tournées à l'échelle d'un quartier. Elles permettent aux spectateurs-piétons de s'immerger dans le décor de la série dont les épisodes sont aussi visibles, via l'application mobile, en se déplaçant physiquement dans les lieux précis de leur tournage. Filmée dans le Haut Belleville, *Chat* d'Ilan Cohen est la première de ces fictions.

👁 > DES VERSIONS « SUÉDÉES »

Les utilisateurs peuvent également exprimer leur créativité en proposant des remakes de scènes réalisés avec les moyens du bord, à la manière de ceux fabriqués par les héros de *Soyez sympas, rembobinez !* de Michel Gondry.

👁 > UN ATELIER D'ÉCRITURE

Les réalisateurs franciliens peuvent participer à l'appel à projets de fictions-balades. Neuf projets seront sélectionnés pour participer à l'atelier d'écriture qui se déroulera pendant 3 jours au Forum des Images, sous la direction artistique de Michel Reilhac. Trois nouvelles fictions-balades seront ainsi produites pour une mise en ligne au printemps 2014.

👁 > UN FESTIVAL CINEMACITY EN 2014

Le Forum des Images accueillera en juin 2014 le premier Festival Cinemacity. Il récompensera notamment les meilleures versions suédées.