

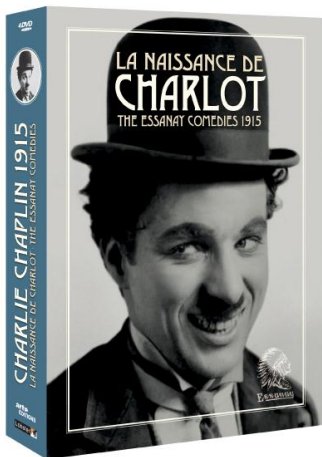
COFFRET

LA NAISSANCE DE CHARLOT VOL.3

THE ESSANAY COMEDIES 1915

Après les éditions en 2011 et en 2013 des coffrets « Chaplin, Keystone Comedie (1914) » et « Chaplin, Mutual Comedies (1916-1917) », les deux premiers volets de cette trilogie consacrée à « La Naissance de Charlot », ARTE Editions et Lobster Films concluent leur découverte des premiers pas de Charlot avec cet ultime coffret consacré à l'année 1915, que Chaplin passa au sein de la firme Essanay.

Après un passage très remarqué chez Mack Sennett, Chaplin signe un contrat avec la firme Essanay, où les films qu'il dirige seront ses premiers chefs d'œuvre de maître. Malgré leur drôlerie irrésistible et leur éclatante perfection cinématographique, ces 14 films sont restés peu connus et peu montrés. Pour la première fois les « Essanay Comedies » peuvent être vues et dégustées comme au jour de leur sortie.



EN COFFRET 4 DVD LE 19 NOVEMBRE 2014

Egalement disponible en VOD sur www.arteboutique.com

14 COURT-METRAGES

Une coédition ARTE Editions – Lobster Films

En 1915, Charlot acquiert définitivement sa notoriété. Chaplin est déjà l'un des acteurs les mieux payés de tous les temps. Les films tournés pour les studios Essanay sont l'occasion d'affiner son personnage de vagabond merveilleux qui a rejoint *Falstaff* et *Don Quichotte* au panthéon des héros éternels. Chez Essanay, le langage cinématographique de Chaplin se perfectionne et devient aussi plus personnel. C'est aussi durant ces quelques mois que naît sa marque de fabrique, subtil mélange de comique burlesque et de comédie tendre, romantique et parfois grave.

COMPLEMENTS INEDITS :

LA NAISSANCE DE CHARLOT - un film de Serge Bromberg et Eric Lange :
Comment un gamin des faubourgs londoniens est devenu en 25 ans une légende du cinéma.

CARMEN - un film de Cecil B. de Mille, 1915) :
clin d'œil au court métrage *A Burlesque on Carmen* et d'autres films d'époque rarissimes

Et des films d'époques rarissimes :

His regeneration (1915)
Triple double (1916) – les avatars de Charlot
Au music hall (5 min.) – un film anonyme de Max Linder
Les péripéties comiques d'un jeune homme ivre au Théâtre des Variétés à Paris

ET UN LIVRET DE 30 PAGES

Versions : français, anglais, allemand
Prix public estimé : 39,99 €

DVD 1

Charlot chef de rayon (*The floorwalker*)
Charlot pompier (*The fireman*)
Charlot musicien (*The Vagabond*)
Charlot rentre tard (*One A.M.*)

DVD 2

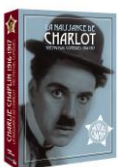
Charlot et le comte (*The Count*)
Charlot usurier (*The Pawnshop*)
Charlot machiniste (*Behind The Screen*)
Charlot s'évade (*The Adventurer*)

DVD 3

Charlot policeman (*Easy Street*)
Charlot fait une cure (*The Cure*)
L'émigrant (*The Immigrant*)
Charlot s'évade (*The Adventurer*)

DVD 4 – COMPLEMENTS

Toujours disponible chez ARTE Editions :
« Mutual Comedies » « Keystone Comedies »



CONTACTS PRESSE ARTE EDITIONS:

Henriette Souk: 01 55 00 70 83 / h-souk@arte-france.fr
Maïlys Affilé (en remplacement de Maud Lanaud):
01 55 00 70 86 / m-affile@arte-france.fr