



LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN

**arte**

**NOVEMBRE 2011**

[arte.tv/cinema](http://arte.tv/cinema)



FULL METAL JACKET



LE GARÇON AUX CHAUSSETTES JAUNES

**LUNDI À 20.40**  
CINÉ CLASSIQUE

---

**7 NOVEMBRE**  
**LONE STAR**  
DE JOHN SAYLES  
(1996, ETATS-UNIS, 129')  
CYCLE NÉO WESTERN

**14 NOVEMBRE**  
**FULL METAL JACKET**  
DE STANLEY KUBRICK  
(1987, ROYAUME UNI, 112')

**28 NOVEMBRE**  
**IL DIVO**  
DE PAOLO SORRENTINO  
(2008, ITALIE, FRANCE)  
DANS LE CADRE DE LA SEMAINE CONSACRÉE  
À L'ITALIE

**LUNDI À MINUIT**  
MEDIUM LE RENDEZ-VOUS DES MOYENS MÉTRAGES

---

**7 NOVEMBRE**  
**UN MONDE SANS FEMME**  
DE GUILLAUME BRAC  
(2011, FRANCE, 55')

**14 NOVEMBRE**  
**LE VAL D'OR**  
DE HELENA KOTZ  
(2011, FRANCE, 55')

**21 NOVEMBRE**  
**LE GARÇON AUX CHAUSSETTES JAUNES**  
DE FIRAS KHOURY  
(2010, ISRAËL, 32')

LE MUET DU MOIS

---

**28 NOVEMBRE À 0.15**  
**FEU MATHIAS PASCAL**  
DE MARCEL L'HERBIER  
(1926, FRANCE, 171')



UNE JOURNÉE

**MERCREDI À 22H35**  
CINÉ DÉCOUVERTE

---

**2 NOVEMBRE**  
**LES CHANSONS CACHÉES**

DE ANDREAS STRUCK  
(2008, ALLEMAGNE, 81')

**9 NOVEMBRE**  
**UNE JOURNÉE**

DE JACOB BERGER  
(2006, SUISSE, FRANCE, ALLEMAGNE, 98')

**16 NOVEMBRE**  
**33 SCÈNES DE LA VIE**

DE MALGORZATA SZUMOWSKA  
(2007, POLOGNE, ALLEMAGNE, DANEMARK, 95')

**23 NOVEMBRE**  
**MISTER LONELY**

DE HARMONY KORINE  
(2006, ROYAUME UNI, FRANCE, IRLANDE, 108')

**30 NOVEMBRE**  
**CŒUR ANIMAL**

DE SEVERINE CORNAMUSAZ  
(2009, FRANCE, SUISSE, 90')



MISTER LONELY



OUT OF THE BLUE

**JEUDI À 20H40**  
CINÉ ACTUEL

---

**3 NOVEMBRE**  
**LE SECRET DE BROKEBACK MOUNTAIN**  
DE ANG LEE  
(2005, ETATS-UNIS, 129')  
CYCLE NÉO WESTERN

**10 NOVEMBRE**  
**DOWN IN THE VALLEY**  
DE DAVID JACOBSON  
(2005, ETATS-UNIS, 105')  
CYCLE NÉO WESTERN

**24 NOVEMBRE**  
**THIS IS ENGLAND**  
DE SHANE MEADOWS (2006, ROYAUME UNI, 98')

**JEUDI À MINUIT ET DEMI**  
CINÉ TRASH

---

**3 NOVEMBRE**  
**SERBIS**  
DE BRILLANTE MENDOZA  
(2008, PHILIPPINES, 86')

**10 NOVEMBRE**  
**24/7 THE PASSION OF LIFE**  
DE ROLAND REBER  
(2005, ALLEMAGNE, 115')

**17 NOVEMBRE**  
**OUT OF THE BLUE**  
DE DENNIS HOPPER  
(1980, ETATS-UNIS, 89')

**24 NOVEMBRE**  
**DAÏ-NIPPONJIN**  
DE HITOSHI MATSUMOTO  
(2007, JAPON, 104')

## VENREDI VERS MINUIT

### COURT-CIRCUIT, LE MAGAZINE DU COURT-MÉTRAGE

---



**4 NOVEMBRE**

#### LOGORAMA

DE STUDIO H5 (FRANÇOIS ALAUX, HERVÉ DE CRÉCY, LUDOVIC HOUPLAIN ), (FRANCE, 2009, 16')

Oscar 2010, César 2011

#### POUR TOI JE FERAI BATAILLE

DE RACHEL LANG (BELGIQUE, 2010, 20')

**11 NOVEMBRE**

#### VIEILLE COURGE

DE CLAIRE SICHEZ (2011, FRANCE, 4')

#### NINOUCHE

DE VALÉRIE MASSADIAN (FRANCE, 2011, 23')

#### BOB

DE JACOB FREY, HARRY FAST (ALLEMAGNE, 2009, 3')

#### BALANCE

DE CHRISTOPH ET WOLFGANG LAUENSTEIN (ALLEMAGNE, 1989, 7')

**18 NOVEMBRE**

#### TÊTES DE POULET

DE BASSAM JARBAWI (PALESTINE, ÉTATS-UNIS, 2009, 15')

#### MORT D'UN INSECTE

DE HANNES VARTIAINEN, PEKKA VEIKKOLAINEN (FINLANDE, 2010, 7')

#### L'ENFANT DE LA POUSSIÈRE

DE YUMI JUNG (CORÉE, 2009, 10')

#### ASOMNIE

DE YANN BERTRAND, DAMIEN SERBAN (FRANCE, 2008, 6')



**25 NOVEMBRE**

#### STICK CLIMBING

DE DANIEL ZIMMERMANN (SUISSE, 2010, 14')

#### LE VENDEUR DE FLEURS

DE IHAB JADALLAH (ISRAËL, 2011, 17')

#### LE JOURNAL DE MADEMOISELLE M

DE LORENZO RECIO (FRANCE, 2008, 6')



**DIMANCHE À 20.45**

THEMA DU DIMANCHE

---

THEMA YVES MONTAND

**6 NOVEMBRE**

**LE CHOIX DES ARMES**

DE ALAIN CORNEAU

(FRANCE, 1981, 130 MIN)

THEMA ALEXANDRE LE GRAND

**13 NOVEMBRE**

**ALEXANDRE LE GRAND**

DE ROBERT ROSSEN

(USA 1956, 130 MIN)

THEMA KLAUS KINSKI

**20 NOVEMBRE**

**FITZCARRALDO**

DE WERNER HERZOG

(ALLEMAGNE, 1982, 150 MIN)

THEMA ITALIE

**27 NOVEMBRE**

**LE GUÉPARD**

DE LUCHINO VISCONTI

(ITALIE, FRANCE, 177 MIN)

---

**CONTACTS PRESSE ARTE FRANCE**

AGNÈS BUICHE MORENO / CÉCILE BRAUN

+ 33 (0)1 55 00 70 47 / 73 43 / A-BUICHE@ARTEFRANCE.FR / C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR