



la folle  
journee  
DE NANTES

## VIVEZ LA FOLLE JOURNÉE DE NANTES 2012 EN DIRECT SUR ARTE !

- › A L'ANTENNE DIMANCHE 5 FÉVRIER À PARTIR DE 9H45
- › SUR INTERNET DÈS VENDREDI 3 FÉVRIER

**ARTE retransmet le meilleur du festival nantais, dont la 18<sup>e</sup> édition est consacrée à la musique russe. Rendez-vous à l'antenne et sur le web pour vivre l'événement en direct et redécouvrir les grandes œuvres du répertoire russe : Stravinsky, Rachmaninov, Prokofiev, Chostakovitch, etc.**

### JOURNEE SPECIALE

DIMANCHE 5 FÉVRIER DE 9.45 À 20.30

Découvrez une quinzaine de concerts diffusés depuis la Cité des Congrès de Nantes et le Lieu Unique. Cette journée ponctuée de reportages et d'interviews est présentée par Édouard Fouré Caul-Futy, producteur à France Musique du *Matin des musiciens* et de *Rapido con brio*, et Axel Brüggemann, journaliste allemand spécialiste de musique classique et régulièrement présentateur à la télévision et à la radio allemande.

### SUR INTERNET

DÈS VENDREDI 3 FÉVRIER

**SUR ARTELIVWEB.COM  
ET SUR FRANCÉMUSIQUE.FR**

- › 10 concerts retransmis en direct ou en différé : *Le Renard* de Stravinsky, David Kadouch au piano, les Quatuors Pavel Hass et Modigliani interprétant Prokofiev et Tchaïkovski...

### SUR ARTE.TV/FOLLEJOURNEE

- › L'intégralité de la journée spéciale diffusée sur ARTE le 5 février 2012.
- › Les coulisses de la Folle Journée avec des reportages, des interviews, un blog...

EN PARTENARIAT AVEC



# DIMANCHE 5 FÉVRIER DE 9.45 À 20.30 SUR ARTE

## 9.45

### SOUVENIR DE FLORENCE DE TCHAÏKOVSKI

Sextuor pour deux violons, deux altos et deux violoncelles opus 70  
Quatuor Modigliani et Quatuor Pavel Haas

## 10.25

### SONATE OP.40 DE CHOSTAKOVITCH

Sonate pour violoncelle et piano en ré mineur opus 40  
Tatjana Vassiljeva, violoncelle  
Shani Diluka, piano

## 11.00

### EN DIRECT DE L'AUDITORIUM POUCHKINE EN DIRECT SUR FRANCE MUSIQUE

### EXTRAITS DES VÊPRES POUR CHŒUR MIXTE A CAPPELLA OPUS 37 DE RACHMANINOV

Chœur Symphonique de l'Oural  
Direction du chœur : Vera Davydova  
Orchestre Philharmonique de l'Oural  
Direction : Dmitri Liss

## 11.25

### EN DIRECT DE L'AUDITORIUM POUCHKINE

### LES CLOCHES, POÈME POUR ORCHESTRE SYMPHONIQUE, CHŒUR ET SOLISTES, D'APRÈS EDGAR POE, OPUS 35 DE RACHMANINOV

Yana Ivanilova, soprano  
Stanislas Leontiev, ténor  
Pavel Baransky, baryton  
Chœur Symphonique de l'Oural  
Direction du chœur : Vera Davydova  
Orchestre Philharmonique de l'Oural  
Direction : Dmitri Liss

## 12.10

DIFFUSÉ LE 4 FÉVRIER À 13H  
SUR FRANCE MUSIQUE

### TABLEAUX D'UNE EXPOSITION DE MOUSSORGI

David Kadouch, piano

## 12.50

DIFFUSÉ LE 4 FÉVRIER À 21H15  
SUR FRANCE MUSIQUE

### QUATUOR À CORDES N°2 DE PROKOFIEV

Quatuor Pavel Haas  
Veronika Jaruskova, violon  
Eva Karova, violon  
Paavel Nikl, alto  
Peter Jarusek, violoncelle

## 13.20

### VARIATIONS SUR UN THÈME ROCCO DE TCHAÏKOVSKI

Alexander Kniazev, violoncelle  
Orchestre Symphonique de Lahti  
Direction : Okko Kamu

## 13.50

### FANTASIE EN SI MINEUR OP.28 DE SCRIBABINE

Andreï Korobeïnikov, piano

## 14.05

### PETITE LEÇON DE MUSIQUE : LE RENARD DE STRAVINSKY

Ensemble Instrumental le Balcon

## 14.40

### ROMANCES OP.38 DE RACHMANINOV

Yana Ivanilova, soprano  
Andreï Korobeïnikov, piano

## 15.00

### CONCERTO POUR PIANO ET ORCHESTRE N°2 DE CHOSTAKOVITCH

Andreï Korobeïnikov, piano  
Orchestre Symphonique de Lahti  
Direction : Okko Kamu

## 15.30

### EN DIRECT DE L'AUDITORIUM POUCHKINE

### OUVERTURE DE ROUSLAN ET LUDMILLA DE GLINKA

Sinfonia Varsovia  
Direction : Jean-Jacques Kantorow

### CONCERTO POUR VIOLON ET ORCHESTRE EN RÉ MAJEUR OPUS 35 DE TCHAÏKOVSKI

Patricia Kopatchinskaja, violon  
Sinfonia Varsovia  
Direction : Jean-Jacques Kantorow

## 16.20

### QUATRE ÉTUDES POUR PIANO OPUS 2 DE PROKOFIEV

### SONATE N°5 EN RÉ MINEUR OPUS 10 DE FEINBERG

Yuri Favorin, piano

## 16.45

### MÉLODIES POPULAIRES

Terem Quartet  
Andreï Konstantinov, domra soprano  
Alexei Barchtchev, domra alto  
Andreï Smirnov, accordéon bayan  
Mikhail Dziudze, balalaïka double-basse

## 17.25

### ETUDES POUR PIANO DE SCRIBABINE

Andreï Korobeïnikov, piano

## 18.30

### LA LOGGIA

Extraits de concerts et interviews en direct de la Cité des Congrès

## 19.00

### EN DIRECT DE L'AUDITORIUM POUCHKINE

### CONCERT DE CLÔTURE

Grande liturgie orthodoxe du 16ème au 19ème siècle, Chœur du Patriarcat russe de Moscou, direction: Anatoly Grindenko

### Danses Polovitsennes de Borodine

Orchestre Symphonique de l'Oural, direction : Dmitri Liss

### Concerto pour piano et orchestre n°1 de

Tchaïkovski, Orchestre Philharmonique de l'Oural, direction : Dmitri Liss, piano: Boris Berezovski

La fille des neiges de Tchaïkovski, Orchestre Philharmonique de l'Oural, direction: Dmitri Liss

L'INTÉGRALITÉ DE CETTE JOURNÉE SPÉCIALE SERA DIFFUSÉE  
EN DIRECT SUR ARTE.TV/FOLLEJOURNEE

CONTACT PRESSE : CLÉMENCE FLÉCHARD / 01 55 00 70 45 c-flechard@arte-france.fr