



COMMUNIQUÉ DE PRESSE 11.12.2014

## ARTE COPRODUIT LES PROCHAINS DOCUMENTAIRES DE ALAIN CAVALIER ET ALEX GIBNEY

**ARTE France Cinéma et l'Unité Société et Culture d'ARTE France participent à la production de trois longs métrages documentaires de cinéma par an en moyenne. Deux derniers projets documentaires pour l'année 2014 ont été choisis, *Le cheval* de Alain Cavalier et *Miles in France* de Alex Gibney.**

***MILES IN FRANCE*** de Alex Gibney  
coécrit avec Ashley Kahn  
(Mandrake Films/Jigsaw Productions)  
Alex Gibney (Oscar du meilleur film documentaire 2008 pour *Un taxi pour l'enfer*) revient sur la longue et belle histoire entre Miles Davis et la France. Jeune trompettiste de 22 ans, le musicien débarque à Paris pour la première fois le 7 mai 1949. Son ultime concert en France aura lieu à Nice le 17 juillet 1991, quelques mois avant sa mort. Entre ces deux dates, la France sera pour Mile Davis le pays de la reconnaissance artistique mais aussi de son histoire d'amour avec Juliette Gréco.

***LE CHEVAL*** de Alain Cavalier  
(Camera One)  
Un nouveau film poème dans lequel Alain Cavalier suivra pendant plusieurs mois le travail du grand écuyer Bartabas et son cheval nommé Caravage.