



arte

28.04.2012

SAMEDI 28 AVRIL 2012 À 22.30



LA REVANCHE DES GEEKS



DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR JEAN-BAPTISTE PÉRETIÉ
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, LA GÉNÉRALE DE PRODUCTION

DISPONIBLE SUR ARTE 



LA REVANCHE DES GEEKS

DOCUMENTAIRE ÉCRIT ET RÉALISÉ PAR JEAN-BAPTISTE PÉRETIÉ

SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE DIMITRI KOURTCHINE

AVEC LA VOIX DE PIERRE HATET

COPRODUCTION ARTE FRANCE, LA GÉNÉRALE DE PRODUCTION FRANCE, 2011, 52MN

HISTOIRE DE LA CULTURE GEEK DES ANNÉES 70 À AUJOURD'HUI

COMMENT UNE SOUS-CULTURE FAITE D'**INFORMATIQUE**, DE **SCIENCE-FICTION**, DE **COMIC BOOKS** ET DE **JEUX VIDÉO** A-T-ELLE FINI PAR S'IMPOSER POUR DEVENIR LA CULTURE DOMINANTE DE LA JEUNESSE OCCIDENTALE ?

Il était une fois, dans les années 70, une tribu minuscule et sans défense: les **geeks**. Des losers de cours de récré, intellos, lamentables avec les filles et nuls en sport. Face à l'adversité, ils se réfugient dans la programmation de jeux vidéos, dévorent des comics, jouent à des jeux de rôle et s'identifient à des personnages issus des mondes imaginaires. Mais avec l'immense succès de *Star Wars*,

l'essor des technologies informatiques et de l'internet, la culture geek devient de plus en plus incontournable. Et l'image des geeks finit par changer. Certains d'entre eux deviennent immensément riches. Les autres sont soudainement plus cools, voire même à la mode. Le sens de l'histoire s'inverse... L'heure du triomphe a sonné!

Sur le ton de la comédie, ce documentaire reflète la joyeuse diversité de cette culture populaire actuelle, ludique et foisonnante. Il fait la part belle aux extraits de chansons, de films ou de séries... avec une bonne dose d'humour et d'ironie.

GEEKS DE TOUS LES PAYS, UNISSEZ-VOUS!

Pour ce documentaire, le réalisateur est parti à la rencontre de geeks dans la **Silicon Valley**, en **Californie**, dans la **région de Boston (Harvard, MIT...)** et en **France**. Les cousins japonais des Geeks occidentaux, les **Otakus**, n'ont pas été oubliés.



LA VOIX-OFF: PIERRE HATET

Comédien de théâtre, formé au contact de Jean Vilar. Depuis les années 80, il a doublé de nombreux personnages de films: de *Star Wars* à *Retour vers le futur*.

DANS LES SÉRIES TV

RIPTIDE (1986)

Nick et Cody sont aidés dans leurs enquêtes par Murray Bozinsky, brillant scientifique concepteur du robot Roboz.

SAUVÉS PAR LE GONG (1989)

Le nerd Screech (obsédé par la science et les échecs) joue le rôle du faire valoir de son meilleur ami, le beau Zack.

THE BIG BANG THEORY (2007)

Pour la première fois, les personnages principaux d'une série sont des geeks purs et durs!





3 QUESTIONS AU RÉALISATEUR :

«GEEK», D'OÙ VIENT CE TERME ET QUE SIGNIFIE-T-IL ?

C'est un mot qui vient du langage oral américain et dont le sens a beaucoup évolué au cours des quarante dernières années.

Le «**geek**», tel qu'on l'entend aujourd'hui en français, est un dingue d'informatique et de nouvelles technologies. Depuis quelque temps, on peut dire que c'est devenu un mot à la mode, un «**buzzword**».

«**Geek**» est un stéréotype social qui se fige aux Etats-Unis à partir des années 60-70. Le mot était alors péjoratif. Il désignait un scientifique ou un informaticien, très intelligent mais pas du tout à l'aise socialement.

Aujourd'hui, tout a changé. Aux Etats-Unis et en Europe, de très nombreuses personnes se sont réappropriées le mot «**geek**» et le revendiquent. Le terme peut s'appliquer à un fan de technologie et de science fiction mais il a aussi pris un sens plus large: un «**geek**» est maintenant une personne qui s'intéresse à un sujet, quel qu'il soit, de manière très poussée, voire obsessionnelle. Le mot n'a quasiment plus de connotation négative.



QU'EST-CE QUE LA CULTURE GEEK ?

Ce n'est pas seulement l'informatique et les nouvelles technologies !

Jeux vidéo, jeux de rôle, science-fiction, heroic fantasy, super-héros, tous ces univers sont au cœur de la **culture geek**. Au sein de ce « grand bazar » culturel et populaire, quelques sagas et personnages centraux nourrissent et influencent tous les autres: *Spiderman*, *Le Seigneur des anneaux*, *Star Trek* ou *Star Wars*, pour n'en citer que quelques-uns.

QUELLE EST LA DIFFÉRENCE ENTRE «GEEK» ET «NERD» ?

Dans les années 70-80, ces deux mots étaient quasiment synonymes. Ils étaient aussi insultants l'un que l'autre. Mais ces dernières années, alors que les «**geeks**» sont devenus à la mode, les «**nerds**» ont conservé les traits péjoratifs des origines.

Certains militent pour que les deux termes continuent d'être employés de manière interchangeable. D'autres, qui tiennent à leur statut minoritaire, préfèrent désormais se définir comme «**nerd**», considérant que «**geek**» est devenu trop bien accepté !





LA REVANCHE DES GEEKS EN QUELQUES DATES

- 1974** Commercialisation de **DONJONS & DRAGONS**, premier jeu de rôle et référence majeure de la culture geek. Il plonge les joueurs dans un univers médiéval fantastique dans lequel les participants créent et vivent ensemble une histoire.
- 1977** Début de la diffusion du dessin animé **SPIDER-MAN** dans le monde entier. Parmi les super-héros issus des comic books, Spiderman est celui que les geeks préfèrent. Ils s'identifient facilement à ce fan de science, nul avec les filles et persécuté par les costauds du lycée...
- STAR WARS** de George Lucas, est le premier volet d'une trilogie amenée à transporter toute une génération. Aujourd'hui, si tout le monde connaît Star Wars, seuls les geeks maîtrisent son univers et ses déclinaisons (jeux vidéo, BD, romans) sur le bout des doigts.
- 1980** Sortie au Japon de **PACMAN**, personnage culte de l'histoire du jeu vidéo.
- 1981** **IBM PC**, premier ordinateur personnel produit par millions par IBM.
- 1983** Sortie au Japon de la console Nintendo FAMILCOM (plus connue dans le reste du monde sous l'appellation «NES»). Le jeu **SUPER MARIO** justifie à lui tout seul l'achat de la console. C'est, dans le jargon geek, un « killer game ».
- 1990** **PREMIÈRE PAGE WEB** et mise au point du protocole http.
- 1994** **BILL GATES** devient l'homme le plus riche du monde.
- 1997** Lancement du moteur de recherche **GOOGLE**.
- 2001** **LE SEIGNEUR DES ANNEAUX**, réalisé par le geek Peter Jackson, adapté de l'œuvre de Tolkien.
- 2002** Le seuil du **MILLIARD D'ORDI-NATEURS** personnels vendus dans le monde est atteint. Le chiffre d'affaires mondial de l'industrie du jeu vidéo dépasse celui du cinéma.
- 2004** Création de **FACEBOOK** par le geek Mark Zuckerberg.
- 2009** **40%** des gamers (joueurs de jeux vidéo) sont des gameuses.
- 2010** **STEVE JOBS, BILL GATES ET MARK ZUCKERBERG** sont tous les trois classés dans le top 5 des hommes les plus influents du monde.

CONTACT PRESSE

AUDREY JACTAT : 01 55 00 70 43/ A-JACTAT@ARTEFRANCE.FR

