



arte

PROGRAMMATION SPÉCIALE

FÊTE DE LA SCIENCE

09 > 10.10.2015

VENDREDI 9 OCTOBRE À 22.20 ET
SAMEDI 10 OCTOBRE À PARTIR DE 10.30

arte FUTURE  

À L'OCCASION DE « LA FÊTE DE LA SCIENCE »
QUI A LIEU DU 7 AU 11 OCTOBRE 2015
DANS TOUTE LA FRANCE.

PROGRAMMATION SPÉCIALE

FÊTE DE LA SCIENCE

VENDREDI 9 OCTOBRE 2015 À 22.20

SAMEDI 10 OCTOBRE 2015 DE 10.30 À 22.35

À l'occasion de la **Fête de la science** qui a lieu du 7 au 11 octobre prochain dans toute la France, ARTE propose une journée spéciale sous le signe de l'exploration et de la découverte, avec notamment une belle série documentaire qui raconte, nouvelles révélations scientifiques à l'appui, comment notre espèce *Homo sapiens* est apparue et à peuplé tous les continents. Au programme également un fascinant documentaire qui situe les prémises de l'animation et de la narration cinématographique à l'époque des hommes préhistoriques, et des documentaires sur des petites bêtes à grands effets...



QUAND HOMO SAPIENS PEUPLA LA PLANÈTE

SÉRIE DOCUMENTAIRE RÉALISÉE PAR TIM LAMBERT, NICOLAS BROWN ET NIGEL WALK

PRODUCTION : WALL TO WALL, AVEC LA PARTICIPATION D'ARTE FRANCE (ROYAUME-UNI, 2015, 5X52MN)

SAMEDI 10 OCTOBRE 2015 À PARTIR DE 20.50 ET SUR **arte** (+7)



Il y a 200 000 ans, les Homo sapiens étaient quelques milliers, rassemblés en Afrique. Aujourd'hui, ils sont sept milliards sur toute la planète. Comment cette expansion a-t-elle été possible ? Ce documentaire retrace cette passionnante odyssee, s'appuyant sur les dernières recherches scientifiques et de spectaculaires reconstitutions.

À la lumière des découvertes archéologiques les plus récentes et grâce à l'analyse désormais possible de l'ADN ancien, cette série raconte sous un nouveau jour comment notre espèce Homo sapiens est apparue il y a environ 200 000 ans en Afrique pour peupler ensuite tous les continents. Nous avons longtemps cru que nos ancêtres ne s'étaient pas rapprochés des espèces plus « archaïques » comme Néandertal, Homo erectus ou Denisova. Il s'avère aujourd'hui qu'Homo sapiens serait hybride, issu de croisements avec ces espèces. Un métissage salvateur.

20.50

LE BERCEAU AFRICAIN (ÉPISODE 1)

Les plus anciens membres de l'espèce Homo sapiens ont été découverts en Afrique de l'ouest. Des recherches récentes suggèrent pourtant que les hommes modernes seraient apparus simultanément dans plusieurs régions d'Afrique. En outre, nos ancêtres ont continué de se reproduire avec d'autres espèces d'Homo, amplifiant leur diversité génétique.

21.40

ASIE, LE GRAND VOYAGE (ÉPISODE 2)

Qu'est-il advenu quand les premiers humains s'aventurèrent hors d'Afrique pour atteindre l'Asie? Les recherches les plus récentes montrent qu'ils auraient quitté le continent bien plus tôt qu'on ne le pensait, et se seraient reproduits avec l'hominidé de Denisova. Un croisement qui a pu contribuer à notre survie et à notre prospérité.

22.35

AUSTRALIE, UN PEUPLE AUX CONFINS DU MONDE (ÉPISODE 3)

Quand les premiers hommes arrivèrent en Australie, ils se retrouvèrent seuls et entourés d'une flore et d'une faune inconnue. Comment ont-ils survécu et peuplé tout un continent? Le secret de cette continuité: la diversité. Intuitivement, les premiers Australiens survécurent grâce à des connexions entre groupes distincts.

La suite de la série sera diffusée **samedi 17 octobre à partir de 20.50**:

20.50 EUROPE, LA RENCONTRE AVEC NÉANDERTAL (ÉPISODE 4)

21.40 AMÉRIQUE, L'ULTIME MIGRATION (ÉPISODE 5)

À VOIR ÉGALEMENT

VENDREDI 9 OCTOBRE À 22.20 ET SUR **arte** +7



22.20 INÉDIT QUAND HOMO SAPIENS FAISAIT SON CINÉMA

DOCUMENTAIRE DE PASCAL CUISSOT ET MARC AZÉMA
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, MC4, PASSÉ SIMPLE, AVEC LA PARTICIPATION DE LA CHAÎNE HISTOIRE (FRANCE, 2015, 52MN)

Et si l'invention du cinéma ne datait pas des frères Lumière, mais des hommes préhistoriques ? Une enquête captivante à travers 20 000 ans d'art paléolithique. Les artistes préhistoriques ont laissé derrière eux quantité d'œuvres graphiques fascinantes. Se pourrait-il que le cinématographe ait déjà été présent, quelque part dans ces peintures ? De nouvelles études de l'art paléolithique révèlent les prémices de l'animation et de la narration cinématographique sur les parois des cavernes. À l'époque, tout était réuni pour que ces images soient au cœur d'un spectacle total : une véritable séance de cinéma.

« Homo cinematographicus »

Le documentaire de Pascal Cuissot et Marc Azéma voyage dans les célèbres grottes de Chauvet, Lascaux et d'autres sanctuaires préhistoriques, en quête d'éléments graphiques qui pourraient être rapprochés des premières images animées du XIX^e siècle. Tout part d'un coup de théâtre : la découverte d'une rondelle en os d'un grand mammifère de la fin du paléolithique. L'archéologie expérimentale révèle qu'il s'agit d'un étonnant mécanisme d'animation des images. Commence alors une enquête trépidante à travers 20 000 ans d'art paléolithique, en compagnie de Marc Azéma, préhistorien, convaincu qu'*Homo sapiens* était aussi un *Homo cinematographicus*.

SAMEDI 10 OCTOBRE 2015 À PARTIR DE 10.30 ET SUR **arte** +7

10.30 VOYAGE AU CENTRE DE LA MER

UN DOCUMENTAIRE DE MARC JAMPOLSKY
(2013, 56MN) - RD DU 19/12/2013

11.30 LE MONDE FASCINANT DES CRÉATURES LUMINEUSES

UN DOCUMENTAIRE DE CHAD COHEN
(2015, 52MN) - RD DU 25 /09/2015



12.20 INÉDIT XENIUS: ASTRONOMIE

MAGAZINE PRÉSENTÉ PAR DÖRTH EICKEL-
BERG ET PIERRE GIRARD (2015, 26MN)

12.50 FUTUREMAG - SPÉCIALE OCÉANS

LE RENDEZ-VOUS DE L'INNOVATION
MAGAZINE (2014, 40MN) RD DU 03/05/2014
RÉALISATION : MATTHIEU VALLUET

13.30 INÉDIT FUTUREMAG

MAGAZINE (2015, 30MN)

Au programme : Les étonnants emballages comestibles du Professeur Edwards / Le grand retour des arbres aux champs

15.10 LA VIE SECRÈTE DES LACS LA MER MORTE D'AMÉRIQUE DU NORD

DOCUMENTAIRE DE YANICK ROSE
(2015, 43MN) - RD DU 3/09/2015

15.55 CONQUÉRANTS LA FOURMI DE FEU

DOCUMENTAIRE DE BRUNO VICTOR-PUJEBET
(2013, 43MN) - RD DU 23/09/2013

15.40 CONQUÉRANTS LA CHENILLE PROCESSIONNAIRE DU PIN

DOCUMENTAIRE DE VINCENT AMOUROUX
(2013, 43MN) - RD DU 25/09/2013

17.25 LE RÈGNE DE L'ARAIGNÉE

DOCUMENTAIRE DE VINCENT AMOUROUX
(2012, 43MN) - RD DU 30/04/2012

20.50 INÉDIT QUAND HOMO SAPIENS PEUPLA LA PLANÈTE

SÉRIE DOCUMENTAIRE RÉALISÉE PAR TIM
LAMBERT, NICOLAS BROWN ET NIGEL WALK
(2015, 5X52MN)

20.50 LE BERCEAU AFRICAÏN (1)
21.40 ASIE, LE GRAND VOYAGE (2)
22.40 AUSTRALIE, UN PEUPLE AUX
CONFIN DU MONDE (3)
La suite de la série sera diffusée
samedi 17 octobre à partir de 20.50 :
20.50 EUROPE, LA RENCONTRE AVEC
NÉANDERTAL (4)
21.40 AMÉRIQUE, L'ULTIME MIGRATION (5)



ARTE PARTENAIRE DE PARISCIENCE



Les Actions Culturelles d'ARTE sont partenaires du Festival International du Film Scientifique PARISCIENCE, qui se tient du 1^{er} au 6 octobre 2015 au Muséum national d'Histoire naturelle à Paris.

Avec 19 documentaires sélectionnés par le comité PARISCIENCE, ARTE confirme la place de choix qu'elle accorde au documentaire scientifique. Environnement, biologie, physique, archéologie, médecine... ARTE accompagne toute la culture scientifique à l'antenne et lors du festival. **La chaîne européenne propose notamment une séance spéciale le 2 octobre avec l'avant-première du documentaire *Climat, pour quelques degrés de moins*.**

VENREDI 2 OCTOBRE À 20.30 SOIRÉE ARTE

SALLE 2 / GRAND AMPHITHÉÂTRE

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE / JARDIN DES PLANTES

PROJECTION EN AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DES AUTEURS ET DES RÉALISATEURS

CLIMAT, POUR QUELQUES DEGRÉS DE MOINS

DOCUMENTAIRE DE THIERRY ROBERT, ELENA SENDER, ALEXIS BARBIER-BOUVET

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, BONNE PIOCHE (FRANCE, 2015, 1H30MN)

En décembre 2015 se jouera à Paris l'avenir climatique de la planète. Lors de la COP21, l'une des plus grandes conférences jamais organisées sur le sujet, l'ONU convie les nations du monde à signer un accord pour contenir le réchauffement global à 2°C. Pour la première fois, des scientifiques internationaux s'unissent pour influencer sur ces négociations. Leurs armes: des scénarios concrets de décarbonisation. Le film retrace l'histoire de ce «Yes we can» de la science.

Ce documentaire fait partie d'une programmation spéciale Climat.

PROCHAINEMENT SUR ARTE

› **Plus d'informations sur Pariscience.fr**



© BONNE PIOCHE TELEVISION

CONTACT PRESSE : MARTINA BANGERT / MARIE-CHARLOTTE FERRÉ / 01 55 00 72 90 / 73 25

M-BANGERT@ARTEFRANCE.FR / MC-FERRE@ARTEFRANCE.FR

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE LA CHAÎNE SUR  @ARTEpro