

FRANÇOIS MITTERRAND

QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS?

UN DOCUMENTAIRE DE WILLIAM KAREL

LUNDI 14 DÉCEMBRE 2015 À 20.55

ET SUR **arte** +7 V O D-DVD



© WILLIAM KAREL/GAMMA

FRANÇOIS MITTERRAND QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS ?

DOCUMENTAIRE DE WILLIAM KAREL

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, ROCHE PRODUCTIONS, RTBF, DRAGONS FILMS (2015, 1H30)

AVEC LA PARTICIPATION DE LCP ASSEMBLÉE NATIONALE

LUNDI 14 DÉCEMBRE 2015 À 20.55

Vingt ans après sa mort, que reste-t-il de François Mitterrand, premier président socialiste de la V^e République, figure romanesque aux multiples parts d'ombre ? Au fil de riches témoignages, William Karel signe un bilan critique des années Mitterrand.

Tout à la fois icône adulée sur l'air de la nostalgie et fantôme encombrant de la gauche, François Mitterrand continue de hanter la scène politique vingt ans après sa mort. Une illusion de socialisme perdu et le regret voilé, peut-être, d'une génération politique disparue. Pour mieux cerner les contours flous de cet héritage, William Karel revisite avec précision les deux septennats en clair-obscur du premier président socialiste - celui qui avait promis, citant Rimbaud, de «changer la vie»... S'appuyant sur la mémoire de proches (**Roland Dumas, Laurent Fabius, Ségolène Royal**), d'anciens ministres (**Bernard Debré, Jean-Pierre Chevènement, Marie-Noëlle Lienemann**) de conseillers (**Jacques Attali, Georges-Marc Benamou** ou **Laure Adler**), de journalistes ou historiens (**Pierre Péan, Edwy Plenel, Eric Roussel, Philip Short, Michèle Cotta, Raphaëlle Bacqué, Serge July** ou **Christophe Barbier**), et d'archives, le film retrace les hauts et les bas du long règne d'un homme habité par le pouvoir et rongé par la maladie : le fol espoir dans l'euphorie

de la victoire du 10 mai 1981, les réformes sociales (retraite à 60 ans, 39 heures, impôt sur les grandes fortunes, égalité salariale entre hommes et femmes...) avant le tournant de 1983, l'emblématique abolition de la peine de mort, les radios libres et les chantiers pharaoniques, mais aussi l'émergence favorisée du Front national. William Karel éclaire aussi les parts d'ombre révélées par le second mandat : les scandales financiers, les suicides de l'ami François de Grossouvre et de Pierre Bérégovoy, les écoutes téléphoniques et surtout, le retour d'un passé occulté, de son allégeance de jeunesse à Vichy et de son amitié avec René Bousquet à son rôle de garde des Sceaux pendant la guerre d'Algérie. Habile politique, Européen converti, père aimant de Mazarine, le président Mitterrand a brillé sans anticiper, et séduit pour vaincre plus que pour convaincre, à distance d'une gauche suiviste en quête d'homme providentiel. Au fil de cet inventaire, sans concession, ressurgit le portrait d'une figure éminemment romanesque.

SOIRÉE PRÉSENTÉE PAR ÉMILIE AUBRY

LISTE DES INTERVENANTS PAR ORDRE D'APPARITION

RAPHAËLLE BACQUÉ
JOURNALISTE, LE MONDE

LAURE ADLER
CONSEILLÈRE CULTURELLE DU PRÉSIDENT

JACQUES ATTALI
CONSEILLER DU PRÉSIDENT

CHRISTOPHE BARBIER
JOURNALISTE, L'EXPRESS

MICHÈLE COTTA
JOURNALISTE

ÉRIC ROUSSEL
HISTORIEN

BERNARD DEBRÉ
ANCIEN MINISTRE DE LA COHABITATION

SERGE JULY
JOURNALISTE

EDWY PLENEL
JOURNALISTE

JEAN-PIERRE CHEVÈNEMENT
ANCIEN MINISTRE

LAURENT FABIUS
ANCIEN PREMIER MINISTRE

ROLAND DUMAS
ANCIEN MINISTRE

GEORGES-MARC BENAMOU
JOURNALISTE ET BIOGRAPHE

MARIE-NOËLLE LIENEMANN
ANCIENNE MINISTRE

SÉGOLÈNE ROYAL
ANCIENNE MINISTRE

PIERRE PÉAN
JOURNALISTE

PHILIP SHORT
HISTORIEN



Sur [ARTE.TV/MITERRAND](https://www.arte.tv/mitterrand)
Retrouvez un bonus vidéo
et le quiz.



CETTE IMAGE A ÉTÉ RÉALISÉE LORS
D'UNE SÉANCE DE POSE POUR LE
SCULPTEUR DANIEL DRUET



WILLIAM KAREL

William Karel a été photographe aux agences Gamma et Sygma (1973-1983).

Il est depuis 1984, le réalisateur d'une trentaine de documentaires, dont : *Jusqu'au dernier. La destruction des Juifs d'Europe* (2014), *Album(s) d'Auschwitz* (2011) coréalisés avec Blanche Finger, *Barack Obama. Au cœur de la maison blanche* (2012), *Looking for Nicolas Sarkozy* (2011), *Philip Roth, sans complexe* (2010), *Gallimard, le Roi Lire* (2010), *Mais qui a tué Maggie ?* (2009), *La fille du juge* (2005), *Le monde selon Bush* (2004), *CIA-Guerres secrètes* (2003), *Opération Lune* (2003) et *Contre l'oubli* (1995, Emmy Award 1995/ Prix Europa 1995).

Il est également le co-scénariste de *Sabine, Mes dix-sept ans* et *Dans la vie* de Philippe Faucon, et a publié deux ouvrages : *Opération Vent printanier*, co-écrit avec Blanche Finger (Éditions La découverte - 1992), *Une terre deux fois promise* (Éditions du Rocher - 1998).



Dans la série *Allons z'enfants* de Nicolas Guadagno, des enfants disent les plus beaux discours de Valéry à François, Jacques et Nicolas (5x2mn).

CONTACTS PRESSE

Rima Matta / Pauline Boyer
r-matta@artefrance.fr
p-boyer@artefrance.fr
01 55 00 70 41 / 01 55 00 70 40

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE LA CHAÎNE SUR  @ARTEpro



En DVD chez **arte ÉDITIONS**
le **15 décembre 2015**

**FRANÇOIS MITTERRAND
QUE RESTE-T-IL DE NOS AMOURS ?**

Prix public estimé : 19,95€

CONTACT PRESSE ARTE ÉDITIONS

Henriette Souk / 01 55 00 70 83
h-souk@artefrance.fr