

A large, energetic crowd at a music festival. In the center, a man is crowd-surfing, held up by the hands of the audience. He is shirtless, wearing a blue scarf, and has his arms raised in a 'V' sign. The crowd is dense, with many people also raising their hands. The scene is captured in bright, warm sunlight, creating a hazy, festive atmosphere. The background shows the structure of a stage or festival grounds.

arte

LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ 2016

concert.arte.tv/festivals





© GWENDAL LE FLEÏM



© ARTE CONCERT

Cet été, ARTE sera présente sur près de 50 festivals européens, à l'antenne, sur le web et hors écran.

Les fans de pop, rock, électro et metal pourront grâce à ARTE et ARTE Concert assister au Hellfest, aux Eurockéennes de Belfort, à Rio Loco, ou encore à Wacken Open Air, Hurricane, Splash, Melt!, Paléo Festival, Les Suds à Arles, La Route du rock,...

Les amoureux du classique trouveront leur bonheur au Festival d'Aix-en-Provence, au Festival de Lucerne ou à Budapest avec le Armel Opera Festival.

Les passionnés de théâtre découvriront l'adaptation des *Frères Karamazov* de Dostoïevski au Festival d'Avignon.

Les amateurs de jazz régaleront leurs oreilles avec Jazz à la Villette, Jazzopen Stuttgart et Marseille Jazz 5 continents.

Que vous soyez chez vous ou sur la route des vacances, cet été les festivals sont là où vous êtes !



HELLFEST

(À CLISSON/BRETAGNE)

SUR ARTE

SAMEDI 18 JUIN À 23H50

RÉALISATION : ADRIEN SOLAND
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, SOMBRERO & CO (2016-100')

Dans une émission présentée par Edouard Fouré Caul-Futy en direct de Clisson, vivez les meilleurs moments de cette onzième édition du Hellfest. Au programme, de nombreux extraits de concerts : Twisted Sister, Napalm Death, Rammstein, Bullet For My Valentine, The Offspring, Dropkick Murphys, Turbonegro, Joe Satriani, Testament, Disturbed, Within Temptation, Sick Of It All...

EN LIVESTREAMING SUR ARTE CONCERT

DU 17 AU 19 JUIN

Retrouvez près de 40 concerts en direct du Hellfest 2016, avec entre autres :

- › MASS HYSTERIA
- › TURBONEGRO
- › DROPKICK MURPHYS
- › SACRED REICH
- › KORPIKLAANI
- › AURA NOIR
- › ABBATH
- › TESTAMENT
- › ASPHYX
- › MOONSORROW
- › TERRORIZER
- › PRIMORDIAL
- › KORN
- › AMON AMARTH
- › GRAND MAGUS
- › GHOST
- › ENSLAVED
- ...

© GWENDAL LE FLEM



ET AUSSI SUR ARTE CREATIVE

À PARTIR DU 13 JUIN LE BATEAU DE L'ENFER

UNE WEBSÉRIE DOCUMENTAIRE DE 9 ÉPISODES RÉALISÉE PAR JOACHIM BARBIER & JULIAN NODOLWSKY,
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, SO FILMS (9X6MIN)

Chaque année en janvier à Port Everglades en Floride, trois mille fans de toutes nationalités embarquent pour la plus grande croisière heavy metal du monde, animée par une soixantaine de groupes. Un véritable pèlerinage païen de houblon et de chants gutturaux, sous le soleil des Caraïbes, quatre jours durant.

arte.tv/lebateau
[#LeBateauDelEnfer](https://twitter.com/LeBateauDelEnfer)



© SO FILMS

WACKEN OPEN AIR FESTIVAL

(EN ALLEMAGNE)

SUR ARTE

SAMEDI 2 JUILLET À 22H55

PEACE AND METALNESS-WACKEN

DOCUMENTAIRE DE NORBERT HEITKER, 2013, 1H30MN, INÉDIT À LA TÉLÉVISION

Le film de référence sur le plus gros festival de metal du monde. Six équipes de prise de vue ont mobilisé 18 caméras pour saisir des moments inoubliables avant, pendant et après les concerts de musiciens et de groupes légendaires tels que Alice Cooper, Deep Purple, Motörhead.

Le film est aussi l'occasion de rencontrer des fans qui vont se déployer dans les villages de toiles ou à la piscine en plein air qui deviennent autant de «party zones».

De quoi être fasciné par l'euphorie des visiteurs qui malgré leur look souvent martial, ont des mœurs très pacifiques. Un voyage fascinant à travers un univers parallèle.

ET AUSSI

LES MEILLEURS MOMENTS DE L'ÉDITION 2016:

EN LIVESTREAMING SUR ARTE CONCERT

DU 4 AU 6 AOÛT

SUR ARTE

SAMEDI 20 AOÛT À 00H50

CONCERT CAPTATION : SVEN OFFEN
ZDF/ARTE, NICE PRODUCTIONS,
ALLEMAGNE, 2016, 60 MN



FESTIVAL DE MONTREUX

SUR ARTE

DIMANCHE 3 JUILLET À 00H25

50 ANS MONTREUX JAZZ FESTIVAL MORE THAN JAZZ

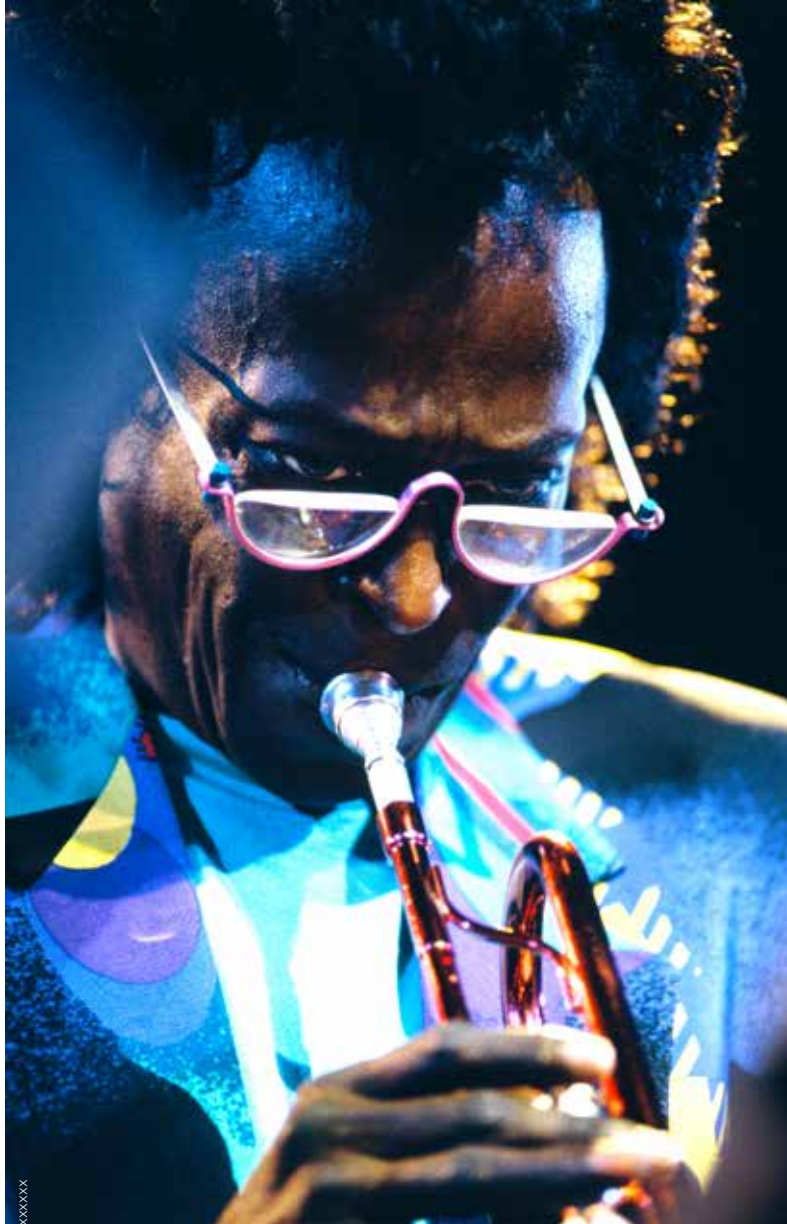
UN DOCUMENTAIRE DE CHRISTOPHE ABRIC ET GUILLAUME DELAPERRIÈRE
RÉALISÉ PAR GUILLAUME DELAPERRIÈRE
COPRODUCTION : ARTE, LA BLOGOTHÈQUE (2016, 52 MINUTES)

Un film documentaire qui met en scène les incroyables archives du Montreux Jazz Festival, pour souligner son apport à un demi-siècle de musique populaire moderne.

Chaque été depuis 50 ans, les plus grands musiciens se réunissent sur la scène d'un festival unique au monde, dans une paisible ville posée au bord du Lac Léman.

Ella Fitzgerald, Nina Simone, Miles Davis, Herbie Hancock, Gilberto Gil, Aretha Franklin, BB King, Ellis Regina, Dizzy Gillespie, Gilberto Gill, Leonard Cohen, Beck, Santana, Rickie Lee Jones, D'Angelo ou encore Pharrell Williams sont tous venus jouer, pour la plupart plusieurs fois, au Montreux Jazz Festival.

Claude Nobs, fondateur du festival, a dès le début enregistré, filmé et conservé toutes ces performances mythiques. Dans un chalet sur les hauteurs de Montreux, ces archives, qui ont été classées au patrimoine mondial de l'Unesco, y sont conservées comme un trésor inestimable. *More than Jazz* se sert de ces archives pour mêler les époques, les artistes, provoquer les rencontres entre ceux qui ont fait l'histoire de ce festival et ces images historiques.



© XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

XXXXXX

FESTIVAL D'AIX-EN-PROVENCE

EN DIRECT SUR ARTE ET SUR ARTE CONCERT

VENDREDI 8 JUILLET À 22H30

EN DIRECT DU THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ

COSI FAN TUTTE

MISE EN SCÈNE : CHRISTOPHE HONORÉ / DIRECTION MUSICALE : LOUIS LANGRÉE
AVEC KATE LINDSEY, SANDRINE PIAU, LENNEKE RUITEN, JOEL PRIETO
NAHUEL DI PIERRO, ROD GILFRY
RÉALISATION : PHILIPPE BÉZIAT / COPRODUCTION : ARTE FRANCE ET BEL AIR MEDIA (2016, 3H50)



© SANDRINE EXPLIFY

Après Patrice Chéreau en 2005 et Abbas Kiarostami en 2008, la nouvelle production de *Così fan tutte*, au Festival International d'Art Lyrique d'Aix-en-Provence, revient au réalisateur Christophe Honoré. La représentation au Théâtre de l'Archevêché est l'occasion pour la soprano française Sandrine Piau de renouer avec l'un de ses répertoires de prédilection.

Ferrando et Guglielmo sont fiancés à deux sœurs, Dorabella et Fiordiligi. Afin de prouver à un vieux philosophe que leurs adorées sont fidèles, ils feignent de partir à la guerre, reviennent déguisés en étrangers et, sous ces fausses identités, courtisent les deux belles. Mais voilà que leur plan déraile : chacun se retrouve à poursuivre la fiancée de l'autre... Les couples d'origine sortiront-ils indemnes de ce jeu de l'amour et de la cruauté ?



© VINCENT PONTIET

ET AUSSI EN LIVESTREAM SUR ARTE CONCERT

JEUDI 7 JUILLET À 19H30

EN DIRECT DU GRAND THÉÂTRE DE PROVENCE

PELLÉAS ET MÉLISANDE

D'APRÈS LA PIÈCE DE MAURICE MAETERLINCK
DIRECTION MUSICALE : ESA-PEKKA SALONEN / MISE EN SCÈNE : KATIE MITCHELL / PELLÉAS : STÉPHANE DEGOUT / MÉLISANDE : BARBARA HANNIGAN / GOLAUD : LAURENT NAOURI / ARKEL : FRANZ JOSEF SELIG / GENEVIÈVE : SYLVIE BRUNET-GRUPPOSO / YNIOLD : CHLOÉ BRIOT / LE MÉDECIN : THOMAS DEAR / CHŒUR : CAPE TOWN OPERA CHORUS
ORCHESTRE : PHILHARMONIA ORCHESTRA
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, BEL AIR MEDIA

Dans la forêt où il s'est perdu, Golaud rencontre Mélisande. Il l'épouse et la conduit dans son pays, au sein du château familial. Là, Mélisande apprend à connaître Pelléas, demi-frère de Golaud. Quelque chose naît entre eux deux. « Quelque chose qui est plus fort que moi », murmure Mélisande.

Katie Mitchell exalte le réalisme onirique de ce chef-d'œuvre dans une nouvelle production attendue, placée sous la direction d'Esa-Pekka Salonen.

DIMANCHE 10 JUILLET À 17H

EN DIRECT DU THÉÂTRE DU JEU DE PAUME

KALÏLA WA DIMNA

LIVRET DE FADY JOMAR ET CATHERINE VERLAGUET D'APRÈS LE LIVRE «KALILA ET DIMNA» ATTRIBUÉ À IBN AL-MUQAFFA'
DIRECTION MUSICALE : ZIED ZOUARI / MISE EN SCÈNE : OLIVIER LETELLIER / DÉCORS : ERIC CHARBEAU ET PHILIPPE CASABAN / KALÏLA : RANINE CHAAR / DIMNA : MONEIM ADWAN / LE ROI : MOHAMED JEBALI / LA MÈRE DU ROI : REEM TALHAMI / CHATRABA : JEAN CHAHID / VIOLON : ZIED ZOUARI / VIOLONCELLE : YASSIR BOUSSELMAM / CLARINETTE : SELAHATTIN KABACI / QANUN : ABDULSAMET CELIKEL / PERCUSSIONS : WASSIM HALAL
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, OZANGO

« Raconte-moi l'histoire de ces deux hommes dont l'amitié, rompue par un menteur perfide, se transforma en hostilité et en haine. ». Ainsi débute l'un des chapitres de ce grand classique de la littérature arabe qu'est *Le Livre de Kalila et Dimna*, écrit par Ibn al-Muqaffa' au VIII^e siècle, d'après un recueil ancestral de contes animaliers venus de l'Inde lointaine. Cet opéra de Moneim Adwan balance entre l'humain et l'animal, entre la fable et la tragédie, entre l'arabe et le français, entre forme occidentale et musique orientale, pour raconter l'histoire de l'idéalisme terrassé par l'ambition

FESTIVAL D'AVIGNON

SUR ARTE

VENDREDI 22 JUILLET À 22H30

KARAMAZOV

D'APRÈS LES FRÈRES KARAMAZOV DE FIODOR DOSTOÏEVSKI

ADAPTATION : JEAN BELLORINI ET CAMILLE DE LA GUILLONNIÈRE

MISE EN SCÈNE : JEAN BELLORINI

RÉALISATION : PAR DOMINIQUE THIEL

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, LA COMPAGNIE DES INDES, LE THÉÂTRE

GÉRARD PHILIPPE - CDN DE SAINT-DENIS (2016 ; ENVIRON 4H)

ENREGISTRÉ LES 16 ET 17 JUILLET 2016 AU FESTIVAL D'AVIGNON À LA CARRIÈRE DE BOULBON

Les Frères Karamazov est un roman à tiroirs, réunissant intrigue policière, histoires d'amours et exposés métaphysiques. Il y a les fils légitimes, brillants de passion et de questions : Dimitri l'amoureux passionné, Ivan le philosophe, Aliocha le mystique. Face à eux se place le bâtard, Smerdiakov, cynique et haineux, dégoûté par sa condition de domestique. Au hasard de la vie, ces quatre frères se retrouvent dans la ville paternelle et se construisent tant bien que mal, entre amour et abjection filiale. En proie aux questionnements de la vie, de la chair et de la foi, ils se heurtent à un père bouffon et jouisseur, face auquel aucune de leur ligne de vie ne tient. Le meurtre, qui fait vriller le roman philosophique en roman policier, met cette fratrie tourmentée face à la question de la responsabilité.

Après avoir récemment travaillé à partir de matériaux théâtraux (*La Bonne Âme du Se-Tchouan* de Bertolt Brecht, *Liliom* ou *La Vie et la mort d'un vaurien* de Ferenc Molnár, *Cupidon est malade* de Pauline Sales), Jean Bellorini reprend son exploration d'oeuvres littéraires narratives en s'emparant de l'ultime chef-d'oeuvre de Dostoïevski.

ÉGALEMENT DIFFUSÉ SUR ARTE CONCERT

DIMANCHE 17 JUILLET À 22H30



© GUILLAUME CHAPELEAU



© GUILLAUME CHAPELEAU

ET AUSSI SUR **arte** CONCERT

À PARTIR DU 16 JUILLET

A l'occasion de l'hommage à la comédienne Valérie Lang, disparue en 2013, organisé par France Culture au festival d'Avignon samedi 16 juillet à 20h (lecture de *Corps de bataille, écrits sur le théâtre* de Valérie Lang par Josiane Balasko, Emmanuelle Béart, Charles Berling), retrouvez sur ARTE Concert le documentaire :

VALÉRIE LANG, LE CŒUR BATTANT

UN DOCUMENTAIRE DE ISABELLE COTTENCEAU (60MN)

**À PARTIR DU DIMANCHE 17 JUILLET
ET PENDANT 2 MOIS**

THOMAS OSTERMEIER, INSATIABLE THÉÂTRE

UN DOCUMENTAIRE DE JÉRÉMIE CUVILLIER
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, LA COMPAGNIE DES INDES,
THÉÂTRE DE VIDY - LAUSANNE (2016-56MN)

À l'occasion de sa nouvelle production de *La Mouette* de Tchekhov, créée en février 2016 au Théâtre de Vidy, à Lausanne, et actuellement reprise au Théâtre de l'Odéon, Thomas Ostermeier nous ouvre les portes de ses répétitions et nous donne les clés de son travail de mise en scène.

FESTIVAL DE LUCERNE

SUR ARTE

DIMANCHE 28 AOÛT À 17H30
SYMPHONIE DES MILLE

GUSTAV MAHLER (1860-1911) LUCERNE FESTIVAL ORCHESTRA

CHEUR DE LA RADIO BAVAROISE / LATVIAN RADIO CHOIR /
ORFEÓN DONOSTIARRA / CHŒUR D'ENFANTS DE TÖLZ /
DIRECTION : RICCARDO CHAILLY / RICARDA MERBETH MAGNA PECCATRIX :
CHRISTINE GOERKE, UNA POENITENTIUM,
ANNA LUCIA RICHTER, MATER GLORIOSA, SARA MINGARDO,
MULIER SAMARITANA, MIHOKO FUJIMURA, MARIA AEGYPTIACA,
ANDREAS SCHAGER, DOCTOR MARIANUS, PETER MATTEI,
PATER ECSTATICUS, SAMUEL YOUN, PATER PROFUNDUS

Le 12 août commencera une nouvelle ère pour le LUCERNE FESTIVAL ORCHESTRA qui jouera pour la première fois sous la direction de son nouveau chef titulaire, Riccardo Chailly, successeur de Claudio Abbado. Chailly a délibérément choisi la *Huitième Symphonie* de Mahler, la spectaculaire *Symphonie « des Mille »*, pour son premier concert avec l'« Orchestre des amis », comme Abbado nommait cette superbe formation. Car avec elle, il apporte la dernière pierre à l'intégrale Mahler de l'orchestre qu'Abbado n'avait pu achever avant sa disparition, en janvier 2014. Pour ce concert, le LUCERNE FESTIVAL ORCHESTRA sera rejoint par quatre grands chœurs et huit solistes de premier plan. L'ouverture du festival promet d'être un événement exceptionnel.

ÉGALEMENT DIFFUSÉ EN LIVESTREAMING
SUR ARTE CONCERT

VENDREDI 12 AOÛT À 18H30



© GEORG ANDERHUB



© MARCO BORGREVE

RICCARDO CHAILLY

ENCORE PLUS DE CONCERTS

EN LIVESTREAM SUR **arte**  **CONCERT**

DOWNLOAD à l'Hippodrome de Longchamp

Dimanche 12 juin

Créé en 2003 en Angleterre, le Download festival débarque en France. Pour sa première édition, ARTE Concert retransmettra en livestream plusieurs concerts : LOFORA, CHILDREN OF BODOM, RIVA SONS, BEARTOOTH, AVATAR, APOCALYPTICA...

LES NUITS DE FOURVIÈRE

Du 1^{er} juin au 30 juillet

Mardi 14 juin en direct du Théâtre antique de Lyon, ARTE Concert retransmettra le concert de PJ Harvey en livestream.

RIO LOCO à Toulouse du 15 au 20 juin

Une quinzaine de concerts sur la thématique de la musique celte, avec entre autres, THE CHIEFTAINS, MOORE MOSS RUTTER, CARLOS NUNEZ, HECTOR BIZERK, YOUNG FATHERS...

ARMEL OPÉRA FESTIVAL

Du 27 juin au 2 juillet

A Budapest, ce festival met en avant les talents émergents de l'opéra : un concours désigne chaque année les meilleurs interprètes du genre lyrique. ARTE Concert diffusera cinq des opéras présentés.

RHEINGAU MUSIK FESTIVAL

MISSA SOLEMNIS

Vendredi 1^{er} juillet à 19h

Avec ses 170 concerts organisés dans la région de Francfort, le Festival de Rheingau est l'un des plus grands d'Europe. Le 1^{er} juillet sur ARTE Concert, place à la *Missa solemnis* de Beethoven, sous la direction musicale d'Andrés Orozco-Estrada et avec l'un des plus célèbres chœurs du monde : Wiener Singverein.

FESTIVAL DE CHAMBORD

HAENDEL : FEUX D'ARTIFICES ROYAUX

Vendredi 1^{er} juillet à 21h

En ouverture de son festival, le domaine national de Chambord organise un grand concert baroque en plein air. Sous la direction d'Hervé Niquet, 1h20 de musiques grandioses, jusqu'au bouquet final : un feu d'artifice tiré devant le château.

LES SUDS À ARLES du 11 au 17 juillet

Comme tous les ans, retrouvez le meilleur des concerts du festival

Mardi 12 juillet DORSAF HAMDANI / YURI BUENAVENTURA

Judi 14 juillet ANOUAR BRAHEM QUARTET

Vendredi 15 juillet DANIEL WARO

Samedi 16 juillet BACHAR MAR KHALIFÉ / EGYPTIAN PROJECT



ET AUSSI :

HURRICANE

du 24 au 26 juin

DAYS OFF

du 30 juin au 10 juillet

LES EUROCKÉENNES DE BELFORT

du 1^{er} au 3 juillet

JAZZ À PORQUEROLLES

du 8 au 12 juillet

JAZZOPEN STUTTGART

du 8 au 17 juillet

MELT ! FESTIVAL

du 15 au 17 juillet

PALÉO FESTIVAL DE NYON

du 17 au 24 juillet

MARSEILLE JAZZ 5 CONTINENTS

du 20 au 29 juillet

LA ROUTE DU ROCK

du 11 au 14 août

CABARET VERT

du 25 au 28 août

JAZZ À LA VILLETTE

du 30 août au 11 septembre

ENCORE PLUS D'ÉMOTIONS AVEC LES ACTIONS CULTURELLES

Au cœur des publics, partout en France et de bien des manières, les Actions Culturelles invitent à la découverte des oeuvres et au partage des émotions. Elles accompagnent des artistes, provoquent des rencontres inédites, donnent une autre vie aux programmes de la chaîne avec des projections et des débats. Elles s'engagent pour une culture solidaire en proposant des billetteries à prix exceptionnels et des entrées libres.

Autant de rendez-vous originaux pour vivre autrement l'été des festivals...



© NAZIR AZHARI BIN MOHD ANIS / EYEEM

POUR SUIVRE L'ACTUALITÉ
DES ACTIONS CULTURELLES D'ARTE

[@ARTEActions](#) [ARTE.actionsculturelles](#)

arte.tv/sites/fr/actions-culturelles