

PROGRAMMATION SPÉCIALE

FÊTE DE LA SCIENCE

04.10.2014

SAMEDI 4 OCTOBRE À PARTIR DE 10.05

arte FUTURE   

À L'OCCASION DE « LA FÊTE DE LA SCIENCE »
QUI A LIEU DU 26 SEPTEMBRE AU 19 OCTOBRE 2014
DANS TOUTE LA FRANCE.

PROGRAMMATION SPÉCIALE

FÊTE DE LA SCIENCE

SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 DE 10.05 À 22.35

À l'occasion de la *Fête de la science* qui a lieu du 26 septembre au 19 octobre prochain dans toute la France, ARTE propose une journée spéciale sous le signe de l'exploration et de la découverte, avec notamment deux belles séries documentaires, l'une au cœur des plus grands ouragans du monde, l'autre à la découverte de glaciers exceptionnels, menacés par le réchauffement climatique, ainsi que deux documentaires consacrés à Stonehenge.



PROGRAMMATION SPÉCIALE FÊTE DE LA SCIENCE

OURAGAN

SÉRIE DOCUMENTAIRE DE JOHN JACKSON ET ANDY BYATT

AVEC LA COLLABORATION DE JÉRÔME JULIENNE

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, SAINT THOMAS PRODUCTIONS,

CLIMAX FILMS, TS PRODUCTIONS, KIZMAR FILMS (FRANCE, 2014, 3X52MN)

SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 À PARTIR DE 15.30



En s'appuyant sur les dernières découvertes scientifiques, la série *Ouragan* montre combien l'homme est impuissant à prévoir les cyclones tropicaux, monstres imprévisibles aux immenses pouvoirs dévastateurs. Des images époustouflantes...

Les ouragans comptent parmi les phénomènes les plus puissants sur Terre. Ils peuvent emporter des milliers de vies et causer des millions d'euros de pertes. Au-delà du battage médiatique, ces événements climatiques soulèvent des questions fondamentales pour la société, la nature et notre avenir. Pendant trois ans, les réalisateurs ont filmé les tempêtes les plus dévastatrices au monde (Sandy, Issac, Haiyan...). Résultat: une série époustouflante éclairée par des scientifiques de renommée mondiale qui détaille les mécanismes et les effets de ces phénomènes meurtriers.

VENDREDI 3 OCTOBRE 2014 À 22.20

ET SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 À 15.30

PRÉVOIR L'IMPRÉVISIBLE (1)

Les scientifiques du monde entier étudient méthodiquement les ouragans pour tenter de comprendre comment une tempête peut, en quelques heures seulement, atteindre une violence démesurée. Une intensification rapide qui rend les prévisions météorologiques difficiles et dont la cause reste complexe à discerner. Pour mener à bien leur quête, ils ont recours à des équipements de pointe, comme des satellites ou des drones.

SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 À 16.20

ET VENDREDI 10 OCTOBRE 2014 À 22.20

LA NATURE SOUS INFLUENCE (2)

Depuis des millions d'années, la nature est façonnée par les ouragans. Et les stratégies déployées par les plantes et les animaux vivant dans les zones exposées sont aussi variées que surprenantes. Ce qui semble catastrophique pour le milieu naturel peut s'avérer être une incroyable opportunité. De nombreuses espèces - crocodiles, flamants roses ou crevettes tropicales -, ont trouvé des moyens ingénieux pour faire face à la dévastation.

SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 À 17.10

ET VENDREDI 17 OCTOBRE 2014 À 22.20

DE LA TEMPÊTE AU CHAOS (3)

L'est des États-Unis, les Caraïbes et l'Amérique Latine sont durement frappés par les ouragans depuis des milliers d'années. Avec les changements climatiques attendus, seront-ils plus violents encore ? Si oui, les personnes qui vivent en bord de mer, dont le nombre est toujours croissant, se trouveront d'autant plus menacées par ces phénomènes climatiques. Des experts tels que Jean-Pascal Van Ypersele, Prix Nobel en climatologie, nous aident à savoir si nous serons prêts pour les super-tempêtes du XXI^e siècle.

À VOIR ÉGALEMENT

SAMEDI 4 OCTOBRE 2014 À PARTIR DE 10.05 **arte** (+7)



10.05 INÉDIT PLANÈTE GLACE ALPES, DES GLACIERS SOUS HAUTE SURVEILLANCE (1)

SÉRIE DOCUMENTAIRE DE THIERRY BERROD
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, MONA LISA PRODUCTIONS, NOVA MÉDIA,
UNIVERSCIENCE, CNRS IMAGES, IRD (2012, 4X43MN)

Voyage à la découverte des glaciers les plus exceptionnels, qui fondent à un rythme alarmant. Ont-ils encore un avenir ?

Le réchauffement climatique condamne les glaciers les plus fragiles à une disparition rapide. En quelques décennies, un grand nombre d'entre eux ont déjà reculé. L'impact économique et géologique de leur disparition sera probablement significatif dans les années à venir. Et l'agonie des premières victimes, à moins de 3500 mètres d'altitude, est imminente. Vivants, les glaciers ne sont pas des masses immobiles. Ils bougent, et le réchauffement en haute altitude pourrait avoir des répercussions importantes sur leur stabilité. Situés au pied du Mont-Blanc, les glaciers des Alpes comptent parmi les plus sensibles. Destination de milliers de randonneurs et d'alpinistes, souvent proches des villages, ils sont sous haute surveillance.

Cet épisode est rediffusé le lundi 6 octobre à 19.00 et les trois suivants sont diffusés mardi 7 (Himalaya des glaces éternelles), mercredi 8 (Andes : la fin des glaciers ?) et jeudi 9 octobre (Groenland - Le voyage sous la glace) à 19.00.

10.50 YÉTI, Y ES-TU?

UN DOCUMENTAIRE DE CHRISTOPHE KILIAN
(2013, 52MN - RD DU 5/9/2014)

11.40 PRIMATES DES CARAÏBES

UN DOCUMENTAIRE DE JEAN-CHRISTOPHE
RIBOT (2011, 52MN - RD DU 3/10/2013)

Sur une petite île des Caraïbes, des scientifiques étudient les comportements des primates pour comprendre les racines de notre être social.

12.35 DANS LES COULISSES DU MUSÉUM

UN DOCUMENTAIRE DE STÉPHANE BÉGOIN
(2014, 52MN - RD DU 26/09/2013)

13.30 INÉDIT FUTURE

MAGAZINE RÉALISÉ PAR RÉMI FOURNEAU,
ÉLISABETH SCHERRER (2014, 30MN)

Le rendez-vous bimédia à la pointe de l'innovation. Aujourd'hui: *Bitcoin: l'ère de la monnaie virtuelle* et *Réparer la peau : un enjeu de santé publique*.

14.35, 15.05 ENTRE TERRE ET CIEL

› L'UNIVERS DES ASTRONOMES AMATEURS
› LA BAIE DE FUNDY DE LA TERRE À LA LUNE

SÉRIE DOCUMENTAIRE PRÉSENTÉE PAR
SERGE BRUNIER
(2014, 2X26MN - RD DU 3/9 ET 17/9/2014)



20.00 INÉDIT 360°-GÉO L'ARCHIPEL D'ÅLAND ET SES POSTIERS

REPORTAGE D'HILDE BECHERT (2014, 43MN)
L'archipel d'Åland, au sud-ouest de la Finlande, comprend près de 7 000 îles, dont seulement quelques-unes habitées. Un paradis blanc.



20.50 INÉDIT STONEHENGE, RITES ET SÉPULTURES

DOCUMENTAIRE DE HARVEY LILLEY
(2013, 53MN)

De nouvelles découvertes à Stonehenge sur des ossements humains retracent l'histoire d'une société préhistorique en pleine mutation.



21.40 DE NOUVELLES SUR RÉVÉLA- TIONS SUR STONEHENGE

DOCUMENTAIRE DE GAIL WILLUMSEN
(2010, 52MN - RD DU 25/02/2012)

L'archéologue Mike Parker Pearson éclaire les techniques d'édification des pierres géantes du site de Stonehenge.

ARTE PARTENAIRE DE PARISCIENCE

arte
ACTIONS CULTURELLES

Les Actions Culturelles d'ARTE sont partenaires du Festival International du Film Scientifique PARISCIENCE, qui se tient du 2 au 7 octobre 2014 au Muséum national d'Histoire naturelle à Paris.

Avec 20 films sélectionnés par le comité PARISCIENCE, ARTE confirme la place de choix qu'elle accorde au documentaire scientifique. Environnement, biologie, physique, anthropologie, médecine... ARTE accompagne toute la culture scientifique à l'antenne et lors du festival. **La chaîne européenne propose notamment une séance spéciale le 3 octobre avec l'avant-première du premier volet de la série documentaire *Les villes du futur*.**

VENDREDI 3 OCTOBRE À 20.30 SOIRÉE ARTE

SALLE 2 / GRAND AMPHITHÉÂTRE

MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE / JARDIN DES PLANTES

PROJECTION EN AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

LES VILLES DU FUTUR LES VILLES NOUVELLES

DOCUMENTAIRE DE FRÉDÉRIC CASTAIGNÈDE

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, DOCSIDE PRODUCTION, RARE MEDIA (2014, 52MN)

Chaque semaine dans le monde, un million de personnes supplémentaires s'installent en ville. À ce rythme, 70 % des êtres humains seront urbains en 2050. Mais à quoi ressemblera la ville de demain ? Quels seront les enjeux sociétaux, politiques, économiques, et environnementaux majeurs ?

En Corée du Sud (Songdo), en Arabie saoudite (King Abdullah Economic City), en Chine (Tianjin Eco-city)... Un peu partout dans le monde émergent des cités futuristes créées de toutes pièces, des villes hyper-connectées, où le citoyen peut être partout à la fois, et où les géants des nouvelles technologies testent en grandeur nature leurs systèmes intelligents, sources de fantasmes et parfois de cauchemar orwellien.

Ce film fait partie d'une série de trois documentaires avec *LES VILLES DU FUTUR - LES VILLES INTELLIGENTES* de Jean-Christophe Ribot et *LES VILLES DU FUTUR - LES FERMES URBAINES* de Benoît Laborde.

PROCHAINEMENT SUR ARTE



› **Plus d'informations sur Pariscience.fr**

CONTACT PRESSE : MARTINA BANGERT / MARIE-CHARLOTTE FERRÉ / 01 55 00 72 90 / 73 25
M-BANGERT@ARTEFRANCE.FR / MC-FERRE@ARTEFRANCE.FR