

SUR ARTE ET ARTE.TV, UN AUTRE REGARD SUR LA SECONDE GUERRE MONDIALE AU JAPON

ARTE diffuse le 20 novembre le portrait de Kanji Ishiwara, figure japonaise illustre et militaire excentrique qui a tout fait pour entrer en conflit avec l'Amérique et ses alliés. En complément, et à découvrir dès le 15 novembre sur arte.tv, la BD interactive *Anne Frank au pays du manga*.



À L'ANTENNE

MARDI 20 NOVEMBRE

À 22.30  ET SUR ARTE +7 ET VOD

GÉNÉRAL ISHIWARA, L'HOMME QUI DÉCLENCHA LA GUERRE

DOCUMENTAIRE DE BRUNO BIROLI ET PAUL JENKINS
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, SUBREAL PRODUCTIONS, ARTURO MIO (FRANCE, 2012, 1H20MN)

Le film se fonde sur des archives inédites pour retracer l'engrenage fasciste et la marche à la guerre au Japon, des années 1920 au procès de Tokyo (1946-1948), à travers la figure de l'un des grands chefs militaires de l'Empire : le général Kanji Ishiwara, issu d'une famille de samourais, par ailleurs photographe et cinéaste de talent.

SUR LE WEB

MISE EN LIGNE LE 15 NOVEMBRE
SUR ANNEFRANK.ARTE.TV

ANNE FRANK AU PAYS DU MANGA

WEBDOCUMENTAIRE D'ALAIN LEWKOWICZ ET MARC SAINSAUVE
DESSINS : VINCENT BOURGEOU
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, SUBREAL PRODUCTIONS

Au Japon, le journal d'Anne Frank reste un inusable best-seller, entre autres dans une improbable édition manga. Que révèle ce succès sur la mémoire de la Seconde Guerre mondiale au sein de la société nippone ? À la manière des romans graphiques documentaires, l'auteur Alain Lewkowicz arpente l'archipel et tente de comprendre ce qui de la Shoah et d'Hiroshima pourrait constituer une expérience commune au Japon et à l'Europe. Cette BD interactive, riche de contenus vidéo et sonores, fait en une soixantaine de pages le récit d'un voyage qui éclaire et dérange.

annefrank.arte.tv



EN LIBRAIRIE LE 3 OCTOBRE ISHIWARA, L'HOMME QUI DÉCLENCHA LA GUERRE UN LIVRE DE BRUNO BIROLI
COÉDITION : ARTE EDITIONS / ARMAND COLIN
17X24CM - 224P - 19€50