

**DANS LE CADRE DE LA PROGRAMMATION
SPÉCIALE SIDACTION**



arte

ALAIN MANEVAL

VENDREDI 5 AVRIL À 22.15

 **ET SUR ARTE +7**

VIVRE EN POSITIF

ÉCRIT PAR ALAIN MANEVAL ET JÉRÔME LEFDUP

PROGRAMMATION SPÉCIALE SIDACTION



JEUDI 4 AVRIL À 20.05 **28 MINUTES- SPÉCIAL SIDACTION**

LE MAGAZINE QUI DÉCRYPTE L'ACTUALITÉ AUTREMENT
PRÉSENTÉ PAR ELISABETH QUIN
COPRODUCTION: ARTE FRANCE, ALP

VENDREDI 5 AVRIL À 22.15 **VIVRE EN POSITIF**

ÉCRIT PAR ALAIN MANEVAL ET JÉRÔME LEFDUP
RÉALISÉ PAR JÉRÔME LEFDUP (2013, 1H - FRANCE)
UNE COPRODUCTION : ARTE FRANCE, JPL PRODUCTIONS



DIMANCHE 7 AVRIL À 20.10 **LE BLOGUEUR**

SEXUELLEMENT TRANSMISSIBLES PRÉSENTÉ PAR ANTHONY BELLANGER

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, COMPAGNIE DES PHARES
ET BALISES (26MN)

Enquêtes en Suède, qui offre à ses immigrés « à risques » bilans de santé et soins gratuits; en France, où des associations assurent prévention et dépistage pour des populations à « sexualité secrète »; et en Grande-Bretagne, qui mobilise médecins et pharmaciens contre la flambée inquiétante des infections sexuellement transmissibles.

SUR ARTE.TV/SIDA

Une datavisualisation - représentation graphique de données - nous éclaire sur la progression du sida depuis trente ans, les moyens mis en œuvre pour prévenir et combattre le fléau, les résultats obtenus; de nombreuses publicités, des archives audiovisuelles et une play-list de chansons reflètent l'évolution des mœurs vis-à-vis de la maladie.

VENDREDI 5 AVRIL À 22.15

P VIVRE EN POSITIF



ÉCRIT PAR ALAIN MANEVAL ET JÉRÔME LEFDUP
RÉALISÉ PAR JÉRÔME LEFDUP
UNE COPRODUCTION : ARTE FRANCE, JPL PRODUCTIONS (2013, 1H - FRANCE)

Il y a trente ans, toute personne atteinte par le VIH se pensait condamnée. De maladie mortelle, le sida s'est aujourd'hui mué en maladie chronique et beaucoup de séropositifs ont retrouvé une existence quasi normale. Maneval, Matthias et Jean-Christophe, comme Franziska et Marie ont surmonté le « verdict de séropositivité ». Entre espoir et désespoir, ils ont vécu l'évolution de cette maladie.

À l'aube de la quatrième décennie du sida, Maneval tente de dresser un état des lieux à travers différentes rencontres qui vont témoigner du moment charnière que la maladie connaît actuellement. Il est en effet possible d'entrevoir la fin de cette épidémie, à condition que la prévention reste la priorité.

De Paris à Berlin où la parole est la plus libérée, en passant par Pointe-à-Pitre dont la situation renvoie au début des années sida, cet état des lieux nous amène à rencontrer d'autres séropositifs vivants et émouvants qui ont une attitude responsable vis-à-vis du virus et se battent pour informer et donner de l'espoir par leurs exemples. Des associations et bénévoles anonymes qui luttent contre la discrimination et maintiennent la vigilance en alerte. Des professionnels de la santé qui témoignent de leurs expériences auprès des personnes séropositives et des avancées significatives de la lutte contre l'épidémie.

Un kaléidoscope moderne qui oscille entre optimisme et vigilance. Si les progrès médicaux et la prévention permettent un certain optimisme, le sida continue de tuer.

INTERVENANTS



LES TÉMOINS

FRANÇOIS - PARIS

« Longtime survivor », séropositif depuis 26 ans, steward, chef de cabine, sur longs courriers à Air France



OLIVIER DUCASTEL ET JACQUES MARTINEAU PARIS

Cinéastes engagés, anciens militants d'Act Up



PIERRE FAVRE DRAGUIGNAN

Ancien punk devenu aumônier, dont la compagne est décédée du sida



FRANZISKA BERLIN

Jeune séropositive hétéro et engagée



MATTHIAS GERSCHWITZ BERLIN

« Longtime survivor », auteur du livre « Endlich was mal positives » (« Enfin quelque-chose de positif! »)



JEAN CHRISTOPHE PARIS

« Longtime survivor », séropositif depuis 20 ans

LES PROFESSIONNELLS DE LA SANTÉ

MARINA KARMOCHKINE - PARIS

Médecin immunologiste à l'hôpital Georges Pompidou, spécialiste du VIH, auteur du livre « Saurai-je parler du sida ? »

ÉLISABETH POTT - COLOGNE

Professeur, directrice du Centre fédéral pour l'éducation sanitaire

MARIE-LISE SALIN - GUADELOUPE

Psychologue au centre hospitalier de Basse-Terre

MARIE-THÉRÈSE GEORGER-SOW - POINTE À PITRE

Médecin, Présidente du COREVIH (comité de coordination régionale de la lutte contre le VIH).
Chef de Projet Europe Interreg VIH Caraïbes

LES ASSOCIATIONS

LES PETITS BONHEURS,

GREGORY BEC, FONDATEUR - PARIS

Association d'aides concrètes aux personnes séropositives les plus âgées créée en avril 2008

LE CENTRE LGBT (LESBIENNES, GAYS, BISEXUELS ET TRANS) JEAN-CHARLES COLIN, CO-PRÉSIDENT PARIS

Association de lutte contre l'homophobie et de prévention contre les maladies sexuellement transmissibles

SNÉG ANTONIO ALEXANDRE, DIRECTEUR NATIONAL DE PRÉVENTION - PARIS

Association qui oeuvre pour la prévention du sida en partenariat avec les exploitants d'établissements gays

ACT UP, CÉCILE LHUILLIER, FRED NAVARRO ET ARTHUR VUATTOUX - PARIS

Association militante de lutte contre le sida

CAFÉ POSITHIV, TOM - BERLIN

Assistant social du Café PositHiv, bar dédié à la prévention contre le sida

GWADA UNIVERS, JEAN-MICHEL BARUL GUADELOUPE

Association d'accompagnement des personnes vivant avec le VIH

ENTR'AIDES GWADLOUP, MAX MÉLIN POINTE À PITRE

Association de prévention, d'hébergement et de lutte contre l'exclusion, notamment en direction des femmes

PAROLES AUTOUR DE LA SANTÉ (PAS), POINTE À PITRE

JEROME EVANNO ET JOSE DUPUY

Association mobilisée sur la question de la promotion de la santé depuis sa création en 2003

VAINCRE LE SIDA ENSEMBLE, GILLES RAGUEL,

Association ayant pour but d'informer les populations sur la lutte contre le VIH en Guadeloupe.

INTERREG VIH, FARID ABDELAZIZ,

Coordonnateur Global Projet Europe Interreg VIH.
ZONE CARAIBES

LE SIDA EN QUELQUES CHIFFRES



LES PROGRÈS

34 MILLIONS de personnes vivent avec le VIH dans le monde en 2010.

50 % DES SÉROPOSITIFS ont aujourd'hui accès à un traitement, ce qui a sauvé la vie à **700 000 PERSONNES** en 2010.

De 2009 à 2010, le nombre de morts du VIH a baissé de **5 %**, pour s'établir à **1,8 MILLION DE PERSONNES** en 2010.

En 2010, le nombre de nouvelles infections a atteint son niveau le plus bas depuis 1997, avec **2,7 MILLIONS DE NOUVELLES INFECTIONS** (dont 390 000 chez des enfants), soit un **RECU DE 21 %** par rapport au pic de 1997.

61 % DES FEMMES ENCEINTES en Afrique de l'est et en Afrique australe bénéficient d'un dépistage et de conseils, alors qu'elles n'étaient que 14 % en 2005.

1 000 ENFANTS sont infectés par le VIH chaque jour, [...].

LES POINTS NOIRS

En France, Le dépistage du virus du sida fait du surplace.

On observe un relâchement depuis le début des années 2000 en particulier dans la communauté gay face à une maladie qui suscite moins de craintes grâce à l'efficacité des traitements

7 000 cas par an en France. Parmi les personnes ayant découvert leur séropositivité en 2010, on estime que **57% ont été contaminées lors de rapports hétérosexuels, 40 % lors de rapports entre hommes et 1 % par usage de drogues injectables.**

Un tiers des découvertes de séropositivité se font trop «trop tardivement». On estime qu'en France, **50 000 personnes ignorent encore qu'elles sont porteuses du VIH.**

REPÈRES HISTORIQUES

1969 - Le virus du sida aurait été introduit aux États-Unis par un immigrant haïtien. L'île d'Haïti aurait elle-même vu arriver la maladie en 1966, via une personne en provenance d'Afrique centrale. Dans les années 1930, le sida aurait passé la barrière des espèces, alors que des humains mangeaient de la viande de chimpanzé contaminée. Le virus se répand essentiellement dans la communauté homosexuelle.

1981 - La maladie commence à faire des ravages et des équipes de chercheurs décrivent pour la première fois ces symptômes sous l'acronyme sida, syndrome d'immunodéficience acquise. L'épidémie s'est étendue à la planète entière. Rapports sexuels, transfusion, échange de seringue, accouchement... Les modes de contamination sont multiples, le monde s'affole.

1987 - Apparition du premier composé antirétroviral, l'AZT. 1996 : les trithérapies permettent de réduire le virus quasiment à néant. Les effets secondaires du traitement sont très lourds, le malade doit avaler des dizaines de comprimés par jour.

2007 - La trithérapie, aujourd'hui, ce n'est parfois que deux comprimés par jour. Mais le virus est toujours là. Les comportements se relâchent et les médecins constatent une recrudescence du nombre de contaminations ou de comportements à risque.

2012 - Conférence mondiale sur le sida à Washington. Une première depuis plus de 20 ans, rendue possible par l'abandon de l'interdiction de séjour pour les séropositifs sur le territoire américain. Une promesse tenue par Barack Obama.



ALAIN MANEVAL

Né à Saint-Étienne en 1953, Alain Maneval a suivi, adolescent, les ateliers de la Comédie de Saint-Étienne. Sa rencontre avec Jean Dasté a été capitale. Il quitte très tôt sa ville natale pour faire du théâtre à Paris. Très rapidement il est amené à s'occuper de relations publiques dans le monde de la musique: Pink Floyd, Téléphone, Lou Reed, Iggy Pop, Higelin... avant de devenir l'animateur vedette d'Europe 1 (Pogo, Bon esprit), La Une (Mégahertz), TV6 (Tam-Tam), France 3 (Mégafun). A cette période, il réalise deux documentaires de 26 minutes : *Correspondances de Madras* pour Channel 4 UK et *Voyou in Berlin* pour la télévision suisse.

De 1989 à 1992, il dirige les programmes de TV 2M International au Maroc, puis, de 1993 à 1995, ceux d'ARTE. Il travaille ensuite pour Canal+, France 5, la chaîne Histoire, France Inter, etc. Partout il s'attache à faire se rencontrer musiciens, comédiens, danseurs. Durant l'été 2009, il a notamment animé l'émission hebdomadaire *Bon Esprit* sur France Inter. En 2010, il a été l'initiateur du documentaire *Jean Dasté, où êtes-vous ?*, ainsi que de la Thema *Good bye sida ?* diffusée sur ARTE. Par ailleurs, il a réalisé un documentaire sur la téléportation, thème de la 7^e Biennale du Design de Saint-Étienne.

Depuis 20 ans, Alain Maneval est engagé dans la lutte contre le SIDA, plus particulièrement au Maroc, où il est depuis 1989 président d'honneur de l'ALCS (Association de la lutte contre le sida) et où il a organisé les concerts « Do ré mi fa sol la sida » et lancé les premières campagnes de dépistage anonymes. En France, il est parrain de l'association « Les petits bonheurs » qui aide des personnes séropositives ou malades du sida. Depuis deux ans il produit des documentaires et des captations de spectacles avec JPL Productions. En 2010, il est nommé Chevalier dans l'ordre des Arts et des Lettres.

JÉRÔME LEFDUP

Artiste vidéaste, réalisateur et compositeur français. Il fonde en 1983 le groupe multimédia *Les Maîtres du Monde*. Ses premières vidéos sont diffusées dès 1982 dans l'émission *Haute tension* (*Les enfants du rock*, Antenne 2).

Il participe, de 1991 à 1998 à la réalisation de l'émission de télévision expérimentale *L'Oeil du cyclone* et réalise l'émission annuelle *Imagina* (de 1990 à 2000).

Auteur de documentaires (*Les Shadoks: mythe ou légende?*, *Serge Gainsbourg à la télé*, *Jean-Christophe Averty à la télé*, *De source sûre*), il réalise à partir de photographies stéréoscopiques des années 1930, le moyen métrage *Histoire trouble* projeté à l'Étrange Festival en 2009.

MUSIQUES ORIGINALES : OLIVIER LUJAN

TEXTE ÉCRIT PAR MANEVAL

GÉNÉRIQUE DE FIN «WE MISS YOU» INTERPRÉTÉ PAR JANE BIRKIN, ETIENNE DAHO, RACHID TAHA, RAY LEMA, ALAIN MANEVAL.

EN 2013, «REMEMBER THE FUTUR», ALBUM DE MANEVAL

À PARAÎTRE EN ÉDITION LIMITÉE SUR PICTURE-VINYL ET SUR I-TUNES AVANT LA DIFFUSION SUR ARTE

CONTACTS PRESSE

RIMA MATTÀ / PAULINE BOYER 01 55 00 70 41 / 40
R-MATTÀ@ARTEFRANCE.FR / P-BOYER@ARTEFRANCE.FR