

**arte**

**DIMANCHE 20 OCTOBRE 2013  
À PARTIR DE 16H45**

---

**JOURNÉE SPÉCIALE** 

**VERDI**

À L'OCCASION DU BICENTENAIRE DE SA NAISSANCE

ET SUR [arteliveweb.com/verdi](http://arteliveweb.com/verdi)

**DIMANCHE 20 OCTOBRE  
À PARTIR DE 16H45**

JOURNÉE SPÉCIALE

# VERDI



16.45

## VERDI MANIA

### DOCUMENTAIRE

RÉALISATION : SERGEJ GRGURIC (ITALIE, 2013, 52MN)

Ce film nous conduit dans la région natale du célèbre compositeur, la province de Parme, où il fait l'objet d'un véritable engouement populaire. On y rencontre, entre autres, des ouvriers interprétant au saxophone et au trombone le chœur des esclaves de *Nabucco*.



19.00

## VERDI, LES GRANDS AIRS

### CONCERT

RÉALISATION : NELE MÜNCHMEYER (ALLEMAGNE, 2012, 43MN)

AVEC **ROLANDO VILLAZÓN, THOMAS HAMPSON, OLGA PERETYATKO**

DIRECTION MUSICALE: **ANDRÉS OROZCO-ESTRADA**

ENREGISTRÉ LE 31 DÉCEMBRE 2012

Trois stars du monde lyrique interprètent des œuvres de Verdi, dirigées par le Colombien Andrés Orozco-Estrada et accompagnées de l'Orchestre Symphonique de la Radio SWR de Stuttgart. Un somptueux concert enregistré au Festspielhaus de Baden-Baden.

20.45

## PASSION VERDI

### DOCUMENTAIRE

RÉALISATION : MICHEL FOLLIN (FRANCE, 2013, 1H30MN)

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, AGAT FILMS & CIE.

AVEC **NATALIE DESSAY**

Deux cents ans après sa naissance, Giuseppe Verdi demeure le plus grand représentant du mélodrame italien, mais aussi le symbole d'une nation en pleine réunification, le compositeur d'un peuple qui se soulève contre la tyrannie. Attaché à sa terre, à sa patrie, à sa langue, Verdi a su écrire des mélodies puissantes et créer des personnages universels. **Artiste singulière, la soprano française Natalie Dessay part sur ses traces pour nous dévoiler les secrets de son art.** De grands interprètes lyriques comme **Rolando Villazón, Ruggero Raimondi et Roberto Alagna témoignent également de leur passion pour le maestro.**



## 22.15

### LE REQUIEM DE VERDI À LA SCALA DE MILAN

#### CONCERT

RÉALISATION : ANDY SOMMER (FRANCE, 2013, 90MIN)  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, CAMERA LUCIDA.

**ORCHESTRE ET CHOEUR DE LA SCALA**  
DIRECTION: DANIEL BARENBOIM  
AVEC ANJA HARTEROS (SOPRANO), ELĪNA GARANCA (MEZZO-SOPRANO),  
JONAS KAUFMANN (TÉNOR), RENÉ PAPE (BASSE)  
ENREGISTRÉ À LA SCALA DE MILAN EN AOÛT 2012

A la tête de l'Orchestre et du Choeur de la Scala, le charismatique Daniel Barenboim, entouré des plus grands solistes d'aujourd'hui, livre une interprétation sans compromis du *Requiem*, à Milan, la ville où il a été créé en 1874.

Un concert de référence, filmé là où Karajan et Clouzot immortalisaient pour le cinéma la célèbre *Messe des morts* de Verdi.



## 23.50

### NABUCCO À L'OPÉRA DE ROME

#### OPÉRA

OPÉRA DE GUISEPPE VERDI  
RÉALISATION : LORENA SARDI (2011-1H50)  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, CINÉTÉVÉ, RAI TRADE  
RD. DU 17 MARS 2011

**DIRECTION MUSICALE : RICARDO MUTI. AVEC : LEO NUCCI (NABUCCO), ANTONIO POLI (ISMAËL), DMITRY BELOSELSKIY (ZACCARIA), ELISABETE MATOS (ABIGAILLE), EZGI KUTLU (FENENA). ORCHESTRE ET CHOEUR DE L'OPÉRA DE ROME**  
CHEF DE CHOEUR : ROBERTO GABBIANI  
MISE EN SCÈNE : JEAN-PAUL SCARPITTA

Pour célébrer les 150 ans de l'unité italienne, c'est le chef Ricardo Muti qui a initié cette production de *Nabucco*, l'emblématique opéra de Verdi, présenté à l'Opéra de Rome en mars 2011. Il évoque l'épisode biblique de l'esclavage des juifs à Babylone symbolisé par le chœur de la troisième partie, le « Va pensiero » des Hébreux auxquels s'identifiait la population milanaise alors sous occupation autrichienne. Ricardo Muti est l'un des plus grands chefs d'aujourd'hui, dont l'enregistrement de *Nabucco* pour EMI en 1978 reste la référence absolue.

Le trio capital du spectacle - Nabucco, Zaccaria et Abigaille - est emmené par Leo Nucci, aujourd'hui le plus célèbre des barytons verdiens.

## 02.10

### VERDI ET SES GRANDS INTERPRÈTES

#### CONCERT

RÉALISATEUR : PIERRE-OLIVIER BARDET  
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, IDÉALE AUDIENCE

Pour terminer cette journée consacrée à Verdi, ARTE propose un programme composé d'archives de célèbres interprétations d'œuvres de Verdi : Arturo Toscanini dirigeant le BBC Symphony Orchestra dans l'Ouverture de *La Forza del Destino* en 1943 ; Maria Callas dans un air de *Trovatore*, en 1958, etc.

artel  VE WEB

Retrouvez sur [arteliveweb.com/verdi](http://arteliveweb.com/verdi) :  
l'intégrale des 26 opéras de Verdi, des  
playlists, des webradios thématiques...