



UNE SAISON À LA JUILLIARD SCHOOL

SÉRIE DOCUMENTAIRE DE PRISCILLA PIZZATO (FRANCE, 2013, 6X26MN)

LES DIMANCHES 27 AVRIL À 16H40
ET 4 MAI À 16H55

arte ⁺⁷ v ^O D



arte

LES DIMANCHES 27 AVRIL À 16H40 ET 4 MAI À 16H55

UNE SAISON À LA JUILLIARD SCHOOL

UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE DE PRISCILLA PIZZATO (FRANCE, 2013, 6X26MN)
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, ROSEBUD PRODUCTIONS



Une année dans l'atmosphère trépidante de la Juilliard School, la célèbre institution américaine qui forme les futures stars de la danse, de la musique et du théâtre.

Bienvenue dans la prestigieuse école new-yorkaise d'où sont sortis Adam Driver, Jessica Chastain, Kevin Spacey, Pina Bausch, Philip Glass, Nina Simone ou Renée Fleming. De jeunes artistes ultradoués, des professeurs renommés, une atmosphère effervescente qui évoque le film *Fame* ou l'antichambre de Broadway : *Une saison à la Juilliard School* suit, durant une année scolaire, l'apprentissage d'élèves en danse, musique ou art dramatique.

Cette série documentaire en 6 épisodes accompagne étudiants et professeurs de la rentrée jusqu'aux examens finaux et, pour certains, jusqu'à leurs débuts professionnels. D'une répétition de *Hamlet* à un concert au très sélect Blue Note, ces six volets racontent le quotidien d'artistes en herbe, dans un cadre à la fois exigeant et protégé, qui leur permet de tout expérimenter avant de se lancer dans la mêlée du show-business.



DIMANCHE 27 AVRIL 2014 À 16H40

1. LA RENTRÉE

C'est la rentrée pour les neuf cents étudiants de la Juilliard School. Mariella, jeune allemande de 17 ans, retrouve son professeur, le grand violoniste Itzhak Perlman. Mathis, 17 ans, pianiste de jazz au talent prometteur, vient d'arriver de France. Raymond, 21 ans, entame sa dernière année en danse et Austin, Lars et Ryan, leur troisième en art dramatique, au cours de laquelle ils se frotteront à Shakespeare.

2. EN SCÈNE !

C'est déjà Noël, les élèves préparent fébrilement les spectacles de fin de semestre. Raymond répète avec le chorégraphe tchèque Jarek Cemerek. Mariella joue la *Symphonie fantastique* de Berlioz à l'Avery Fisher Hall, l'une des salles les plus prestigieuses au monde. Mais les élèves ne se produisent pas seulement dans les grandes salles de concert, mais aussi dans les centres sociaux, à l'instar d'Austin, Lars, Ashley et Riley.

3. D'AUTRES HORIZONS

Se confronter à une autre discipline pour nourrir son art fait partie intégrante du cursus. Mariella, violoniste, suit des cours de claquettes. Ryan, Lars et leurs camarades d'art dramatique se consacrent au chant et à la comédie musicale. On les suit lors de la préparation et de la représentation de leur spectacle, *Cabaret*, aboutissement de près de deux ans de travail.



DIMANCHE 4 MAI 2014 À 16H55

4. ENSEMBLE

Au cours de leur formation, les étudiants apprennent autant à développer leur technique personnelle qu'à travailler ensemble. John et ses camarades répètent un opéra pour enfants et se produisent régulièrement dans des écoles américaines. Mathis s'apprête à donner son premier concert avec son jazz band. Mariella se consacre à son trio de musique de chambre.

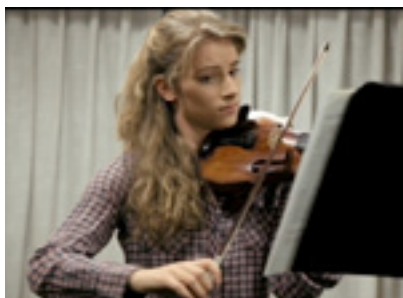
5. ARTISTES!

Répétitions, castings, concerts : les étudiants vivent leurs dernières semaines à l'école de façon professionnelle. Raymond prépare son solo de fin d'année tout en passant des auditions. Wallis et John quittent déjà l'école et réalisent leur rêve : chanter ensemble au Théâtre du Châtelet à Paris. Les comédiens, eux, ont commencé les répétitions des pièces de Shakespeare qu'ils joueront en fin d'année.

6. RÊVES ET RÉALITÉ

Pour Mariella et Mathis, l'heure des examens a sonné. Pour les comédiens d'art dramatique, il est temps d'être ou ne pas être dans *Hamlet* et *La nuit des rois*. Raymond, lui, danse pour la dernière fois sur la scène de la Juilliard avant la traditionnelle remise des diplômes. Tous rêvent déjà à leurs vies d'artistes.

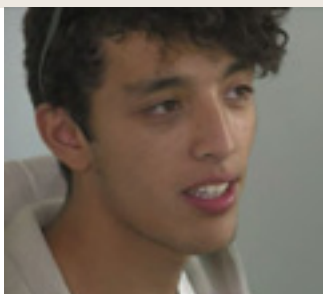
LES ÉLÈVES



MARIELLA
VIOLONISTE VIRTUOSE DE 17 ANS,
EN DEUXIÈME ANNÉE (ALLEMAGNE)



RAYMOND
21 ANS, EN 4^E ET DERNIÈRE ANNÉE DE DANSE (ÉTATS-UNIS)



MATHIS
PIANISTE DE JAZZ DE 17 ANS,
EN PREMIÈRE ANNÉE (FRANCE)



JOHN
BARYTON DE 23 ANS, EN DERNIÈRE ANNÉE DE MASTER
DE CHANT (ÉTATS-UNIS)



AUSTIN, RYAN (ÉTATS-UNIS) ET
LARS (NORVÈGE) EN 3^E ANNÉE D'ART DRAMATIQUE

QUELQUES CHIFFRES

LA JULLIARD SCHOOL A ÉTÉ FONDÉE EN **1905**. ELLE ACCUEILLE **900** ÉTUDIANTS
DONT **40%** D'ÉTRANGERS VENUS DE PLUS DE **40** PAYS.

SEULS **7%** DES ÉTUDIANTS QUI S'Y PRÉSENTENT Y SONT ADMIS.



arte  **NCERT**

Découvrez les prestations scéniques inédites des principaux personnages de la série dans la rubrique LIVE STORIES sur concert.arte.tv

arte  **EDITI O N**

SORTIE DVD LE 6 MAI 2014

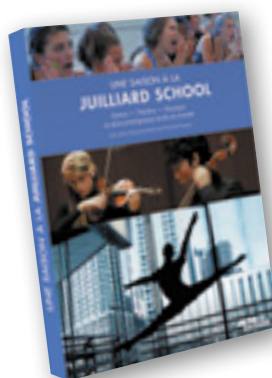
COMPLÉMENTS DE PROGRAMME

- Le dernier spectacle de la Promotion Danse 2013
- Discours de rentrée du Doyen, Ara Guzelimian
- La mission du Président Joseph W. Polisi
- Le concert de Mariella
- Le spectacle *Cabaret*. Département Art Dramatique

PRIX : 24,95 euros

CONTACTS PRESSE ARTE EDITIONS :

Henriette SOUK - h-souk@arteFrance.fr - 01 55 00 70 83
Mailys AFFILE - m-affile@arteFrance.fr - 01 55 00 70 86



FICHE TECHNIQUE

UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE DE
PRISCILLA PIZZATO

PRODUIT PAR
ROSEBUD PRODUCTIONS

IMAGE
VALERIO CARIGNANO

MONTAGE
YOHANN LE RALLIER

SON
XAVIER BRASCH
DAVID SANDRAS

UNE COPRODUCTION
ARTE FRANCE -
UNITÉ ARTS ET SPECTACLES
EMELIE DE JONG

CHARGÉ DE PROGRAMMES
ALI DELICI

ROSEBUD PRODUCTIONS
FRANÇOIS BUSNEL
DOMINIQUE THAUVIN

EN ASSOCIATION AVEC
SBS-TV AUSTRALIA
THE ARTS CHANNEL
SKY NETWORK TELEVISION LIMITED
NEW ZEALAND

AVEC LA PARTICIPATION DE
S.H. CHANNEL 8
RTL-TVI
DAVID OXLEY ET CLAIRE COLART
ET D'ARTV

CONTACT PRESSE : MARIE-CHARLOTTE FERRÉ - 01 55 00 70 45 - MC-FERRE@ARTEFRANCE.FR