



LE DESSOUS DES CARTES SPÉCIAL BAC

de Jean-Christophe VICTOR
2015 – 6h

Un outil original et efficace pour réviser le
bac d'Histoire et Géographie.
Terminales S, ES et L

*Une grande émission également
pour toute la famille*

EN COFFRET 2 DVD LE 15 AVRIL 2015
Inclus : un guide spécial révisions

ÉDITORIAL DE JEAN-CHRISTOPHE VICTOR

Un outil original et efficace pour réviser le BAC d'histoire et de géographie

POURQUOI ?

Ce DVD a pour ambition d'aider à la révision du Bac en histoire et en géographie. Son principe, puis son contenu, ont été élaborés de la façon suivante. De nombreux étudiants, lycéens, ayant eu la gentillesse de me dire, ou de me faire savoir, au fil des années, que **les Dessous des Cartes les aidaient à préparer l'épreuve**, il m'a semblé intéressant de prendre la remarque en compte... malgré mon scepticisme.

Des profs de Science Po, dans plusieurs écoles militaires - St Cyr, l'École de Guerre - dans des écoles de management, dans des écoles de langues, dans les Instituts français à l'étranger, me disant à peu près la même chose, mon scepticisme a fini par s'atténuer. Enfin, les deux amies, professeures d'histoire et de géographie en collège et lycée avec lesquelles j'avais préparé, **il y a quelques années, un atlas pour les « Juniors »**, en me disant qu'un tel DVD, avant les épreuves, pouvait aider les lycéens, ont achevé de me convaincre.

L'USAGE

Les émissions du Dessous des Cartes proposées ici peuvent être utilisées par les élèves de Terminale des séries S, ES et L, elles ont été choisies avec cette finalité. Elles peuvent aussi servir de béquille aux parents, parfois démunis face aux questions complexes que pose le monde, mais aussi les programmes ! Enfin, l'expérience l'a montré, **les professeurs peuvent s'en servir pour construire leurs cours** : les exemples évoqués sont argumentés et problématisés, les données sont vérifiées par le laboratoire Lépac, et lorsqu'elles sont utilisées en classe, les émissions peuvent être soit montrées dans leur totalité - dix minutes chacune - ; soit par extraits. Les arrêts sur image permettent de faire le point avec les élèves.

LA MÉTHODE

Les textes des émissions veulent mettre les savoirs à disposition du plus grand nombre, en hiérarchisant les informations pléthoriques dont nous sommes submergés. Nous savons beaucoup de choses, mais sommes-nous en mesure de ranger et retenir ce que nous apprenons ? **Pour aider la hiérarchisation, une même question peut être abordée à différentes échelles** (mondiale, continentale, nationale, régionale, de fond. voire urbaine).

Cet emboîtement est essentiel pour appréhender les phénomènes à étudier.

Les conclusions ouvrent des perspectives, ce qui permet d'évoquer tant la méthode que les questions politiques de fond.

SUR LE FOND

Le « fond » justement.

Le regard géographique vient compléter le regard historique, et vice versa, afin d'aider à construire une représentation du monde consciente, critique et vigilante. L'inscription dans le temps historique et dans l'espace géographique permet d'éviter le manichéisme et de mieux appréhender celui qui est l'autre. Nombre de textes viennent remettre en cause les idées reçues, en donnant de la profondeur historique et géographique à l'actualité, c'est à dire aux enjeux géopolitiques du monde contemporain. Car ces textes sont écrits en complète autonomie...des programmes ! C'est finalement à postériori qu'ils se rejoignent. Et tant mieux. Mais **attention : ce qui est proposé ici n'est ni exhaustif, ni un viatique garanti pour le bac** : certains des éléments du programme sont abordés, mais pas forcément en totalité. Par ailleurs, si la méthode, le raisonnement, la démonstration, la rigueur, s'inscrivent dans la durée, il n'en va pas de même pour les faits politiques eux-mêmes. Exemples : nous évoquons des flux de migrants venant d'Asie passant par la Syrie ; ce n'est évidemment plus le cas en 2015. Nous étudions aussi le cas du Nigeria, pays riche et population pauvre, sans aborder en 2013 la question importante mais récente de la guérilla Boko Haram. Même problématique dans la région du Sahel, avec les prises d'otages, qui peuvent se retrouver libres... ou non.

Ces recommandations de prudence étant faites, **l'ensemble proposé ici forme une boîte à outils tant pour les raisonnements à élaborer que pour les exemples donnés.** Chacun pourra piocher dedans afin d'alimenter une composition, une étude de document, ou un croquis, le jour venu.

Alors, bonne chance !

JEAN-CHRISTOPHE VICTOR, MARS 2015

CONTENU DU COFFRET DVD

DVD 1

GRANDES PUISSANCES ET CONFLITS DANS LE MONDE DEPUIS 1945

États-unis / Chine, puissances comparées
La Chine change
Un tramway à Jérusalem
Syrie : les origines de la crise (1/2)
Syrie : les implications régionales de la crise (2/2)
L'Islam fondamentaliste : l'exemple du salafisme
L'Islam en conflit (1/2)
L'Islam en conflit (2/2)

LES ÉCHELLES DE GOUVERNEMENT DEPUIS LA FIN DE LA SECONDE GUERRE MONDIALE

L'euro-scepticisme en questions
Le fonds monétaire international
L'OMC, organisation mondiale du commerce
Géographie des paradis fiscaux
Le Grand Paris

DES CARTES POUR COMPRENDRE LE MONDE

Les cartes des autres
Paradoxes des inégalités mondiales
Compétition pour les terres arables
Les OGM, état des lieux

DVD 2

LES DYNAMIQUES DE LA MONDIALISATION

Téléphone mobile : outil de développement
Téléphone mobile : les faces sombres
Migrations : pourquoi part-on ?
Les parcours de l'immigration
Géographie des transports mondiaux
Transport aérien : le ciel sera-t-il assez grand ?

LES TERRITOIRES DANS LA MONDIALISATION

Villes du futur
Le canal de Panama a-t-il un avenir ?
Méditerranée : les batailles du gaz
La cartographie des abysses : l'exploitation

DYNAMIQUES GÉOGRAPHIQUES DES GRANDES AIRES CONTINENTALES

Venezuela : le chavisme sans Chavez
L'Afrique : zones de croissance
États fragiles dans le Sahel
Des nouvelles du Mali
L'ASEAN, une future union asiatique ?
Japon, monde flottant
Quels enjeux de sécurité en Asie-Pacifique ?

EN COMPLÉMENT

LIVRET 20 PAGES

En complément un livret avec un **éditorial de Jean-Christophe Victor** et un **guide des programmes des Terminales ES, L et S**, en lien avec les émissions par Dominique Fouchard et Catherine Barichnikoff, professeures d'histoire et de géographie.

Durée totale du coffret : 6h / VERSIONS : Version française

Prix public estimé : 25 €

CONTACTS PRESSE ARTE EDITIONS :

Henriette Souk :

01 55 00 70 83 / h-souk@artefrance.fr

Assistée de Charlotte Forbras :

01 55 00 70 86 / c-forbras@artefrance.fr