



arte

DANS LES COULISSES DU MUSÉUM

DOCUMENTAIRE DE STÉPHANE BÉGOIN (2014, 52MN)

26.09.2014

VENDREDI 26 SEPTEMBRE À 22.30 arte +7 VO D-DVD

ARTE EST PARTENAIRE DES « 20 ANS DE LA GRANDE GALERIE DE L'ÉVOLUTION »
DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE.

DANS LES COULISSES DU MUSÉUM

UN DOCUMENTAIRE DE STÉPHANE BÉGOIN

ÉCRIT PAR CÉCILE DUMAS ET VINCENT GAULLIER

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, MORGANE, CNRS IMAGES

AVEC LA PARTICIPATION DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE ET DE TV5 MONDE (FRANCE, 2014, 52MN)

VENDREDI 26 SEPTEMBRE 2014 À 22.30



LA GRANDE GALERIE DE L'ÉVOLUTION DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE DE PARIS EST UNE SPLENDE VITRINE DE LA DIVERSITÉ DU VIVANT. ELLE EST AUSSI LE REFLET DES IMPRESSIONNANTES COLLECTIONS CONSERVÉES DANS UNE ZOOHÈQUE ET LE TÉMOIN DES ACTIVITÉS DE RECHERCHE MENÉES PAR LES SCIENTIFIQUES PARTOUT SUR LA PLANÈTE. CE FILM NOUS FAIT DÉCOUVRIR LES COULISSES DE CES COLLECTIONS BIEN VIVANTES!

En 2014, le Muséum national d'Histoire naturelle fête les 20 ans de la Grande Galerie de l'Évolution. Ce lieu historique et scientifique est encore trop souvent perçu comme un musée dont les collections semblent figées dans le temps. Pourtant, entre les rayonnages de la zoothèque - un bunker enterré sur trois étages - et les laboratoires de recherche règne une intense activité. Le Muséum possède l'une des trois plus riches collections d'histoire naturelle au monde. Des chercheurs étrangers viennent y étudier des spécimens rares, identifier des espèces encore inconnues parmi les caisses d'échantillons rapportées des expé-

La science a montré deux choses au cours des 30 dernières années : l'étendue de ce qu'il reste à découvrir et la rapidité de la perte de la biodiversité à la surface de la planète.

PHILIPPE BOUCHET,
Zoologue

ditions lointaines. Quant aux laboratoires, ils déploient les techniques les plus modernes... En compagnie de Jacques Cuisin, responsable de la zoothèque, le film explore les coulisses du Muséum, pousse les portes des laboratoires et embarque avec les scientifiques pour des missions de terrain tout autour de la planète. Ces chercheurs expliquent en quoi cette accumulation de savoir et cette collection commencée il y a plusieurs siècles enrichissent la science d'aujourd'hui et de demain.

LE MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE

QUELQUES CHIFFRES

LES COLLECTIONS DU MUSÉUM FONT PARTIE DES PLUS IMPORTANTES AU MONDE: LA ZOOThÈQUE COMPTE **8 MILLIONS** DE SPÉCIMENS DONT **350000** MAMMIFÈRES ET OISEAUX, **400000** REPTILES ET AMPHIBIENS, **700000** POISSONS, **50 MILLIONS** D'INVERTÉBRÉS ET **44 MILLIONS** D'INSECTES. DES COLLECTIONS PERPÉTUELLEMENT ENRICHIES DEPUIS PRESQUE **400** ANS.

LES MISSIONS DE TERRAIN

Chaque année, des dizaines de nouvelles espèces venant des quatre coins du globe enrichissent les collections. Grâce à elles, des centaines de scientifiques peuvent poursuivre leurs recherches.

EN AUSTRALIE

La quête de minuscules insectes par les scientifiques du programme Cafotrop (CANopée des FORêts TROPicales) raconte la naissance des continents il y a des centaines de millions d'années....

EN OUGANDA

La primatologue Sabrina Krieff observe des grands singes et nous fait découvrir leurs talents de guérisseurs.

EN PAPOUASIE NOUVELLE GUINÉE

Des chercheurs plongent au cœur du triangle de corail, l'un des écosystèmes les plus riches au monde, afin de recenser les espèces océaniques inconnues.

EN GUINÉE

Depuis 2002, l'équipe de Christiane Denys (paléontologue et zoologue) étudie un petit rat de la famille des Mastomys (rongeurs africains) porteur de la fièvre de Lassa.



ARTE est partenaire des 20 ans de La Grande Galerie de l'Évolution, qui rencontre un grand succès avec 13 millions de visiteurs depuis son ouverture en 1994.



arte EDITI ONS

Sortie DVD le 7 octobre 2014.
Prix public estimé: 19,95 €

CONTACT PRESSE ARTE EDITIONS :
HENRIETTE SOUK / 01 55 00 70 83 / 70 86
H-SOUK@ARTEFRANCE.FR



CONTACTS PRESSE

MARTINA BANGERT / MARIE-CHARLOTTE FERRÉ - 01 55 00 72 90 / 73 25 - M-BANGERT@ARTEFRANCE.FR / MC-FERRE@ARTEFRANCE.FR