

arte

CRIME

PROGRAMMATION SPÉCIALE

PRINTEMPS DU POLAR

DU 13 MARS AU 3 AVRIL 2016

À l'occasion du festival Quais du Polar à Lyon

PRINTEMPS DU POLAR

Du 13 mars au 3 avril, en partenariat avec le Festival international Quais du Polar à Lyon (du 1^{er} au 3 avril), ARTE revisite les codes du polar avec une riche programmation de pépites du film noir et une série documentaire inédite, *Code(s) polar*.



AU PROGRAMME

DIMANCHE 13 MARS

LA NUIT DES GÉNÉRAUX D'ANATOLE LITVAK À 20.45

CODE(S) POLAR 1 : LE CRIMINEL, LA VICTIME ET L'ENQUÊTEUR À 23.05

LUNDI 14 MARS

LE SECRET DE LA PYRAMIDE

DE BARRY LEVINSON À 20.55

OCEAN'S ELEVEN - L'INCONNU DE LAS VEGAS

DE LEWIS MILESTONE À 22.45

DIMANCHE 20 MARS

PAS DE PRINTEMPS POUR MARNIE

D'ALFRED HITCHCOCK À 20.45

CODE(S) POLAR 2 : LES LIEUX DU CRIME À 22.50

LUNDI 21 MARS

EASY MONEY (STOCKHOM NOIR)

DE DANIEL ESPINOSA À 23.00

EASY MONEY II - LA CITÉ DES ÉGARÉS

DE BABAK NAJAFI À 0.55

MERCREDI 23 MARS

L'ANNÉE DU CHAT DE DOMINIK GRAF À 20.55

LES ROMANS POLICIERS ET LE TROISIÈME REICH
(DOCUMENTAIRE) À 22.50

LA FEMME DU POLICIER DE PHILIPP GRÖNING À 23.45

LUNDI 28 MARS

LA CORDE D'ALFRED HITCHCOCK À 20.55

LA CITÉ SANS VOILES DE JULES DASSIN À 22.10

DIMANCHE 27 MARS

LA FIÈVRE AU CORPS DE LAWRENCE KASDAN À 20.50

CODE(S) POLAR 3 : LES HISTOIRES À 22.40

DIMANCHE 3 AVRIL

PERSONNE NE BOUGE !

SPÉCIAL GUERRE FROIDE ET ESPIONNAGE À 17.00



SUR **arte** CINÉMA

Composez le polar parfait ! Sélectionnez les ingrédients de base (l'enquêteur, le coupable, le crime), choisissez votre combinaison (détective privé ou anonyme ? Tueur en série ou petit escroc ? Cible humaine ou matérielle ?) et découvrez le gif correspondant à votre histoire. Textes à l'appui, ARTE Cinéma vous livre les secrets des polars les plus corsés !

SUR **arte** CRÉATIVE

Explorez les codes du genre à travers des interviews exclusives des stars du polar : l'Américain Michael Connelly, le dessinateur espagnol Juanjo Guarnido, le Norvégien Jo Nesbø, David Simon et Sam Esmail, les créateurs respectifs des séries *The wire*.

CODE(S) POLAR

CODE(S) POLAR

UNE SÉRIE DOCUMENTAIRE (FRANCE, 2015, 3X52MN)
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, BEALL PRODUCTIONS

LES DIMANCHES 13, 20 ET 27 MARS APRÈS LE LONG MÉTRAGE

QUI ? QUAND ? COMMENT ? POURQUOI ?

En trois épisodes comme autant d'enquêtes policières, cette série documentaire de Stéphane Bergouhnioux et Jean-Marie Nizan investigate l'univers sombre et chaotique du genre pour en faire émerger les mécanismes créatifs.

L'ÉPISODE 1 – *La victime, le criminel et l'enquêteur* dresse le portrait de ces figures emblématiques de toute bonne intrigue grâce aux témoignages de créateurs contemporains.

L'ÉPISODE 2 – *Les lieux du crime* analyse l'importance essentielle du lieu dans l'ADN de tout thriller qui se respecte. Pour beaucoup d'entre eux, le paysage constitue un personnage à part entière.

L'ÉPISODE 3 – *Les histoires* analyse les mécaniques narratives du genre. Où le polar trouve-t-il ses intrigues addictives ? Puisées au réel le plus crasse, ses histoires s'inspirent souvent des faits divers, inépuisables réservoirs à fiction. Mais nombre d'auteurs s'attachent à suivre l'évolution du monde et régénèrent leur imagination dans les univers numériques. Réseaux sociaux, dark Web, piratage informatique, cyber crimes forment des horizons créatifs à investir. Une nouvelle génération émerge, aussi noire que par le passé mais multipliant à l'envie les niveaux de réalité.

Avec les témoignages d'auteurs, de réalisateurs, de scénaristes, de showrunners, game designers du monde entier : *Shelley Birse, David Cage, Michael Connelly, Giancarlo de Cataldo, Rachel De-Lahay, Caryl Ferey, Elizabeth George, Juanjo Guarnido, Hong-jin Na,*

Anurag Kashyap, Philip Kerr, Anne Landois, Angela Makholwa, Michael Mann, Olivier Marchal, Petros Markaris, Jo Nesbo, Nele Neuhaus, Leonardo Oyola, George Pelecanos, Christian Petzold, Andrei Rubanov, David Simon, Angela Strassheim.

CONTACT PRESSE : AGNÈS BUICHE MORENO / CÉCILE BRAUN
01 55 00 70 47 / 73 43 / A-BUICHE@ARTEFRANCE.FR / C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR

SUIVEZ L'ACTUALITÉ DE LA CHAÎNE SUR  @ARTEpro