



arte

09/02/2012

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Programmation Syrie sur ARTE

> **Syrie : au coeur de l'armée libre - le 11 février à 18.50**

Le nouveau film de Sofia Amara dans ARTE Reportage

Homs est encerclée depuis des semaines par les chars et l'armée régulière a creusé des tranchées tout autour de la ville pour tenter d'isoler cet épicode de la révolution et particulièrement Baba Amr, seul quartier de la ville à être sous total contrôle des révolutionnaires et de l'Armée Libre. En décembre dernier, **Sofia Amara, lauréate du Prix Jean Louis Calderon du Scoop de Lille 2011 pour *Syrie dans l'enfer de la répression*** * diffusé sur Arte, a vécu aux cotés de ces hommes qui ont décidé de tout quitter, de tout risquer, pour ne plus cautionner la machine à tuer de Bachar al Assad. A leur tête, Abdelrazzak TLASS, un lieutenant de 25 ans qui a été l'un des premiers à désertier l'armée de Bachar al Assad. Ce Sunnite, neveu de l'ancien ministre de la Défense, est devenu le symbole de la résistance au régime. Il affirme être à la tête de 600 hommes à Baba Amr. Pour la première fois, une caméra témoigne de l'intérieur, du siège de Baba Amr, de la violence des combats, de l'existence d'une aide logistique et financière en provenance de l'étranger, de la présence de prisonniers iraniens utilisés par les insurgés comme monnaie d'échange pour négocier avec le régime. Un document inédit sur la réalité des menaces de guerre confessionnelle entre la population sunnite et la minorité alaouite au pouvoir en Syrie. Une guerre qui s'accompagne désormais d'un risque de déflagration régionale. (ARTE GEIE / Magneto Presse - 26')

> **THEMA *Permis de tuer en Syrie* - le 12 mars à 14.15**

Un an après le soulèvement populaire en Syrie, ARTE rediffuse la **THEMA *Permis de tuer en Syrie*** avec le précédent film de Sofia Amara ***Dans l'enfer de la répression*** * :

14.15 ***Syrie, le crépuscule des Assad***

Portrait du clan al-Assad et de sa longue emprise sur la Syrie. Une enquête pour comprendre les déchirements d'aujourd'hui.

(Vincent Cointet, Christophe Ayad/ARTE France, INA, Bonne Compagnie, 72' - R du 11.10.11)

15.30 ***Syrie, dans l'enfer de la répression****

Tourné clandestinement en Syrie, ce carnet de bord saisissant montre comment s'organise la rébellion et témoigne des exactions du régime.

(Sofia Amara/ARTE France, Magneto Presse, 52' - R du 11.10.11)

arte.tv/reportage
arte.tv/syrie