



arte

ARTE DONNE LA PAROLE AUX RÉALISATEURS SYRIENS DANS UNE SOIRÉE ÉVÈNEMENT

MARDI 12 MARS À 22.40

«SYRIE, LE SOUFFLE DE LA RÉVOLTE»

Pour marquer les deux ans du début de la révolte civile dans le pays, ARTE offre une réelle visibilité au travail de réalisateurs syriens. Des courts et moyens métrages d'hier et d'aujourd'hui, qui témoignent d'une stupéfiante créativité.

AU PROGRAMME

22.40 BULLET

Une balle sort du canon d'une arme et détruit tout sur son passage. Une terrible allégorie de la guerre.

Court métrage d'animation de Khaled Abdulwahed (2mn)

22.45 HEART OF HOMS

Sur les traces de Bassel, gardien de but de l'équipe nationale syrienne, devenu le protecteur et le défenseur de la population civile de Homs contre les offensives de l'armée de Bachar al-Assad.

Documentaire de Youssef Al Kourdi (22mn) - Production : Proaction Film

23.00 TUJ

La frappe d'un ballon contre un mur. Ce bruit finit par laisser place au son du canon qui se rapproche et s'amplifie...

Réalisation : Khaled Abdulwahed (2mn)

23.05 MORNING FEARS, NIGHT CHANTS

Comment échapper à la violence des villes syriennes, pour en rendre compte dans la clandestinité ? Le portrait d'une jeune songwriter, présenté au Festival du film documentaire d'Amsterdam IDFA 2012.

Documentaire de Salma Deiry et Rula Latqani (37mn)
Production : Syrians Within Borders

23.30 MÈCHE REBELLE

Sentir le vent dans ses cheveux. Quelle belle impression quand on est une jeune femme.

Réalisation et production : Abou Naddara Films (2mn)

23.35 DAMASCUS, MY FIRST KISS

Un film sur le statut de la femme, ses désirs et sa relation au corps, dans une société dominée par les hommes. Présenté au Leipzig Films Festival.

Documentaire de Lina Al Abed (42mn) - Production : SaCaDo Productions

0.15 ET 0.45 LE SOLDAT INCONNU (1) ET (2)

Témoignage d'un jeune soldat qui a rejoint les rangs de l'Armée syrienne libre.

Réalisation et production : Abou Naddara Films (2mn)

0.20 STEP BY STEP

Réalisé en 1978, ce beau film chronique en noir et blanc le quotidien d'un village syrien, dont la pauvreté conduit les jeunes hommes à rejoindre l'armée. Le début d'un endoctrinement par le parti Baas.

Documentaire d'Ossama Mohammed (22mn) - Production : Graduation Film

Soirée présentée par **Émilie Aubry**

ARTE.TV/SYRIE

