



30/10/2011

**DIMANCHE 30 OCTOBRE A 16.05**

## **TRÉSORS OUBLIÉS DE LA MEDITERRANÉE LE PALAIS DU BARON D'ERLANGER - TUNISIE**

Documentaire de Laurence Thiriat (France, 2011, 26mn) - Coproduction : ARTE France, l'Ammed, Les Bons Clients

**Tourné quelques semaines seulement après le printemps arabe,  
Ce documentaire est une plongée envoûtante dans une autre Tunisie**

Tant de peuples vivent sur les littoraux méditerranéens. Tant de différences entre un Espagnol et un Syrien, entre un Grec et un Tunisien, entre un Palestinien et un Israélien. Tant de tensions, de conflits et de guerres. Depuis des millénaires.

Et pourtant, une seule mer partagée, un héritage, une histoire. Et indéniablement, un fond culturel commun. Selon que vous êtes chrétien, musulman ou juif, occidental, oriental ou maghrébin, vous partagez tous cette méditerranée.

A Sidi Bou Saïd, petit village dominant la Méditerranée dans la baie de Tunis, se dresse un palais méconnu. Son décor enchanteur évoque les rêves des mille et une nuits. C'est le

Palais du baron Rodolphe d'Erlanger, musicologue reconnu et véritable défenseur des traditions locales du XIX<sup>e</sup> siècle.

Le Palais du Baron Erlanger à Sidi Bou Saïd fait la part belle à la musique et à ses instruments. Le film nous conduit à redécouvrir la musique orientale à l'Institut Supérieur de Musique de Tunis, hébergé dans le Palais. Là, on admire, entre autres, les mains expertes de Mohamed Hedi Belarsa à l'oeuvre, maître luthier depuis plusieurs générations.

Mais surtout, au fil de la visite du Palais, le film explore différentes facettes de la culture, de l'histoire, des traditions et du savoir-faire de cette région.

**CONTACT PRESSE**

GRÉGOIRE MAUBAN 01 55 00 70 44 / G-MAUBAN @ARTEFRANCE.FR