

arte

RETOUR À WHITECHAPEL

SAISON 3

DEUX ÉPISODES TOUS LES JEUDIS
DU 10 AU 24 JANVIER 2013 À 20H50
(6 ÉPISODES X 50MN - VF/VOSTF)

 ET SUR ARTE +7



RETOUR À WHITECHAPEL

SAISON 3

DEUX ÉPISODES TOUS LES JEUDIS DU 10 AU 24 JANVIER 2013 À 20H50

L'inspecteur Chandler toujours aussi méticuleux continue d'être persuadé qu'en s'appuyant sur l'expérience du passé et à l'aide d'archives, il peut résoudre les enquêtes d'aujourd'hui. Le trio qu'il forme avec Miles, son collègue le plus aguerri, et Edward Buchan, devenu officiellement conseiller historique, se trouve confronté à trois nouvelles enquêtes intenses qui ne vont pas laisser nos fins limiers indemnes.



ÉPISODES 1 & 2 - JEUDI 10 JANVIER À 20H50

Quatre personnes sont retrouvées mortes dans un atelier de confection. Cette agression fatale reste un mystère pour nos enquêteurs car le lieu du crime, une véritable forteresse, n'a subi aucune effraction. Ed Buchan met la main sur un cas similaire perpétré en 1811. Sans certitude sur le fait qu'il

s'agisse d'un copycat, Ed pointe les erreurs commises par la police à l'époque. Il n'est pas pris réellement au sérieux, jusqu'à ce qu'un deuxième épouvantable meurtre soit commis dans des conditions similaires. L'équipe est-elle sur la bonne piste ?



ÉPISODES 3 & 4 – JEUDI 17 JANVIER À 20H50

Notre équipe pourchasse dans les rues de Whitechappel un renard qui a été vu rôdant avec un bras humain dans la gueule. Un torse de femme est retrouvé dans la rivière, puis un pied dans le jardin d'une maison délabrée. L'enquête, déjà difficile, se corse lorsque d'autres restes humains sont retrouvés. Ces macabres découvertes mettent Chandler

et son équipe sur la piste d'un serial killer, qui utiliserait pour neutraliser ses victimes un poison rare et mortel: la cantharidine, substance sécrétée par une variété de mouche pour se défendre face à ses prédateurs et qui, transformée en poudre, devient une arme redoutable. Le marquis de Sade l'utilisait en son temps...



ÉPISODES 5 & 6 – JEUDI 24 JANVIER À 20H50

Notre équipe doit retrouver au plus vite un patient évadé d'un hôpital psychiatrique. Jugé très dangereux, il a tué ses parents et sa jeune sœur dix ans auparavant au cours d'un déjeuner dominical, forfait aggravé par une horrible et macabre mise en scène. Lorsqu'une jeune baby-sitter se fait

agresser mortellement, nos enquêteurs doivent réagir au plus vite face à une succession effroyable d'agressions commises par un mystérieux homme masqué. L'équipe s'apprête à affronter une de ses enquêtes les plus éprouvantes.

LISTE ARTISTIQUE

CAPITAINE CHANDLER.....RUPERT PENRY-JONES
RAY MILES.....PHIL DAVIS
EDWARD BUCHAN.....STEVE PEMBERTON
DR. LLEWELLYN.....CLAIRE RUSHBROOK
EMERSON KENT.....SAM STOCKMAN
FINLAY MANSELL.....BEN BISHOP
MEGAN RILEY.....HANNA WALTERS
COMMANDANT ANDERSON.....ALEX JENNINGS
TORBIN CAZENOVE.....PETER SERAFINOWICZ

LISTE TECHNIQUE

UNE SÉRIE CRÉÉE PAR BEN COURT ET CAROLINE IP
RÉALISATION: JOHN STRICKLAND, RICHARD CLARK, JON EAST
PRODUCTION: CARNIVAL FILMS PRODUCTION POUR ITV
DISTRIBUÉ PAR BBC WORLDWIDE

DIRECTION DE LA FICTION ARTE FRANCE :
JUDITH LOUIS

RESPONSABLE DES ACQUISITIONS D'ARTE FRANCE :
MARIE-CATHERINE MARCHETTI

(ROYAUME-UNI - 2012 - 6 ÉPISODES X 50' - VF/VOSTF)

arte.tv/whitechapel3

À SUIVRE ET À REVOIR

WHITECHAPEL - SAISON 2

jeudi 31 janvier à 20h50

(3x50mn - VOSTF/VF - rediffusion)

Une enquête sur des crimes perpétrés à la manière des frères Kray, dangereux gangsters qui sévissaient dans le Londres des années 60.



CONTACTS PRESSE :

DOROTHÉE VAN BEUSEKOM / 01 55 00 70 46 / D-VANBEUSEKOM@ARTEFRANCE.FR

GRÉGOIRE HOH / 01 55 00 70 48 / G-HOH@ARTEFRANCE.FR