

A promotional image for a dance performance. Five performers are posed against a light blue, textured wall. They are wearing matching red suits with white shirts and white hats. From left to right: a man with sunglasses and a white hat; a man with a white hat and a hand gesture; a man with a large afro, white glasses, and a bow tie; a woman with a white hat and a hand gesture; and a man with a white hat and a hand gesture. The 'arte' logo is in the top right corner.

arte

30/09/2012

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE DE 15.35 À 17.40

LA DANSE ET LA VILLE

15^{ÈME} BIENNALE DE LA DANSE DE LYON



Rendez-vous sur ARTE pour vivre en direct de Lyon la clôture de la 15^{ème} Biennale de la danse! Tout au long de l'après-midi, nous retrouverons Marie Labory, au Transbordeur, salle de spectacle lyonnaise où se déroulera dans l'après-midi un grand bal populaire. Elle nous emmènera à la découverte des courants les plus divers de la danse d'aujourd'hui. A ses côtés, Dominique Hervieu, nouvelle directrice de la Biennale, Mourad Merzouki, chorégraphe emblématique de Lyon et artiste associé, et Bruce Ikanji, danseur et conseiller artistique du **Japanese Delight**, un show explosif de hip hop japonais retransmis sur ARTE au cours de l'après-midi.

Spectacle hors norme témoignant de la vitalité et de la diversité du hip hop japonais, le **Japanese Delight** réunit trois groupes de renommée mondiale : *Former Aktion*, *Repoll : FX* et *Mortal combat*. Plus proche du *battle* que du spectacle, le show montre des artistes qui dansent au maximum de leur énergie à un niveau de performance et de virtuosité jamais vu.



PRÉSENTÉ PAR
MARIE LABORY

DIMANCHE 30 SEPTEMBRE
DE 15.35 À 17.40

LA DANSE ET LA VILLE

15^{ÈME} BIENNALE
DE LA DANSE DE LYON

RÉALISATION : LUC RIOLON ET VINCENT BARTHÉLÉMY
COPRODUCTION : ARTE FRANCE, 24 IMAGES PRODUCTION (2012, 120')



RETROUVEZ SUR ARTE LIVE WEB

LES SPECTACLES DE
DADA MASILO, ROBYN
ORLIN, MOURAD
MERZOUKI, DAVE
ST-PIERRE ET LE
JAPANESE DELIGHT.

> arteliveweb.com



15.35 LA DANSE ET LA VILLE

Trois créations de la Biennale mettent en scène des danseurs amateurs Lyonnais de tous âges et toutes origines : *Le Défilé*, *L'Opera Nell'opera de Julie Desprairies*, et... *du printemps !* de Thierry Thieû Niang et Jean-Pierre Moulères.

15.55 JAPANESE DELIGHT 1 MORTAL COMBAT

16.12 LE MÉLANGE DES ARTS

Quel est le point commun entre David Bobée, Angelin Preljocaj, Philippe Decouflé et la Compagnie 14:20 ? Ils mélangent les arts dans leurs nouvelles créations. Que leur apportent ces métissages artistiques ? En abolissant les frontières, libèrent-ils leur création ? Est-ce l'avenir de la danse ? Est-ce une manière de séduire un nouveau public ?

16.25 JAPANESE DELIGHT 2 REPOLL : FX

16.45 PORTRAIT DE USHIO AMAGATSU

A côté du Japanese Delight, ce portrait d'Ushio Amagatsu, maître du Butô, met en évidence la force des contrastes au Japon. Le chorégraphe présente en première mondiale à la Biennale son dernier spectacle, dans le style pur et graphique qui caractérise son travail avec sa Compagnie Sankai Juku.

16.50 PORTRAIT DE DADA MASILO

Cette jeune chorégraphe sud-africaine de 27 ans est l'une des prochaines grandes figures de la danse. Elle propose cette année une adaptation du *Lac des Cygnes*, spécialement créée pour la Biennale où fusionnent danse classique et danse africaine.

17.00 JAPANESE DELIGHT 3 FORMER AKTION

LA BIENNALE DE DANSE DE LYON

est la réussite exemplaire d'une fête populaire et d'un public participatif, autour des courants les plus divers de la danse d'aujourd'hui. Avec 19 créations dont 15 premières mondiales, elle est un rendez-vous pour les grands professionnels internationaux, les



jeunes danseurs, et les habitants de Lyon : la danse urbaine mêlée à la danse contemporaine. En septembre, à Lyon, tout le monde danse.



CONTACT PRESSE

CLÉMENCE FLÉCHARD / 01 55 00 70 45 / c-flechard@arte-france.fr