



arte

# SOIRÉE CATCH!

24.04.2013

MERCREDI 24 AVRIL À PARTIR DE 20.50

 ET SUR ARTE +7

[ARTE.TV/CATCH](http://ARTE.TV/CATCH)

# SOIRÉE CATCH!

En 2008, le succès du film *The Wrestler* de Darren Aronofsky a relancé la mode du catch. Comment comprendre ce retour de passion pour les corps-monstres, la sueur et l'ignominie du ring, dans une époque où le high-tech et le virtuel dominant ? Plus qu'un sport, le catch est avant tout un spectacle, un véritable show scénarisé où tout est prévu et mis en scène. Mais que raconte le catch et quels personnages pour quels scénarios ?



## 22.30 YES WE CATCH! COMBATS SUR LE RING

DOCUMENTAIRE DE JULIEN GAURICHON ET FRÉDÉRIC BAS  
COPRODUCTION ARTE FRANCE, CAMERA LUCIDA  
(FRANCE, 2012, 52MN)

Après l'âge d'or des années 1950 à 1970 et la perte de vitesse qui s'en suivit, le catch fait son grand retour sur la scène internationale à partir des années 2000. Show de violence archaïque, il s'apparente moins à un sport qu'à un spectacle intégral, un théâtre où tous les coups sont permis.

Rencontre avec ceux qui font (ou ont fait) le catch et l'envisagent comme un objet total: culturel, sociétal et même politique.



Sur [arte.tv/catch](http://arte.tv/catch), une présentation animée des huit catcheurs les plus emblématiques du monde, et une évocation pleine d'humour des risques du métier.

## 20.50 THE WRESTLER

RÉALISÉ PAR DARREN ARONOFSKY  
AVEC MICKEY ROURKE (USA, 2008, 104 MIN)

Dans les années 1980, Randy «The Ram» était une star du catch professionnel mais peu à peu il est redescendu de son Olympe. Durant un match, il fait une crise cardiaque et son médecin lui annonce qu'un autre combat lui serait fatal. Il décide alors de se ranger définitivement.

Mais la perspective d'un dernier affrontement avec son plus grand adversaire se présente à lui...

- › LION D'OR AU FESTIVAL DE VENISE 2008
- › OSCAR ET GOLDEN GLOBES 2009  
DU MEILLEUR ACTEUR POUR MICKEY ROURKE



### CONTACTS PRESSE

AUDREY JACTAT / CÉCILE BRAUN / 01 55 00 70 43 / 70 47  
A-JACTAT@ARTEFRANCE.FR / C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR