



LES QUATRE CENTS COUPS

arte

HOMMAGE À FRANÇOIS TRUFFAUT

DU 27 OCTOBRE AU 7 NOVEMBRE 2014

À l'occasion du trentième anniversaire de la mort de François Truffaut, et en partenariat avec l'exposition-rétrospective que lui consacre la Cinémathèque française (8 octobre 2014- 25 janvier 2015), ARTE propose un cycle hommage avec trois longs métrages - *La Peau douce*, *Le Dernier Métro*, *Les Quatre Cents Coups* -, un documentaire inédit et un numéro spécial du magazine *Court-Circuit*. De nombreux bonus vidéo exclusifs sur les réseaux sociaux accompagnent ce cycle sur cinema.arte.tv/truffaut.

LUNDI 27 OCTOBRE

20.50 LA PEAU DOUCE

DE FRANÇOIS TRUFFAUT (1964, 112')
AVEC JEAN DESAILLY, FRANÇOISE DORLÉAC,
NELLY BENEDETTI



DIMANCHE 2 NOVEMBRE

20.45 LE DERNIER MÉTRO

DE FRANÇOIS TRUFFAUT (1980, 126')
AVEC CATHERINE DENEUVE, GÉRARD DEPARDIEU, JEAN POIRET,
ANDRÉA FERRÉOL
VERSION INÉDITE RESTAURÉE PRÉSENTÉE À CANNES CLASSICS 2014

22.50 (+7)

FRANÇOIS TRUFFAUT L'INSOUMIS

DOCUMENTAIRE D' ALEXANDRE MOIX
(ARTE, LES FILMS D'ICI - 2014, 52')
INÉDIT



© CATS COLLECTION

Au travers d'entretiens inédits de ses proches (Claude Vega, Madeleine Morgenstern, Claude de Givray, Liliane Siegel, Jean-François Stevenin, Jean Gruault...), de documents personnels du cinéaste tels des extraits de sa correspondance. Ce documentaire dresse le **portrait d'un François Truffaut méconnu, intime et secret, farouchement engagé dans les combats de l'époque** : l'enfance malheureuse, la censure, la liberté de la presse ou la cause des femmes.

23.45 (+7)

TRUFFAUT AU PRÉSENT

LES ACTEURS (1/3)

COURT MÉTRAGE D'AXELLE ROPERT (2014, 10')
(ARTE FRANCE, LES FILMS PELLÉAS, LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE)

Quels seraient les grands couples du cinéma français si Truffaut vivait encore ? Quelles seraient ses égéries et ses acteurs fétiches ?...

Sept jeunes acteurs et sept jeunes actrices se sont pliés à l'exercice du casting dans l'esprit Nouvelle Vague.

Avec: **Swann Arlaud, Vincent Lacoste, Grégoire Leprince-Ringuet, Vincent Macaigne, Nicolas Maury, Rodolphe Pauly, Thibault Vinçon et Anne Azoulay, Agathe Bonitzer, Laetitia Dosch, Julia Faure, Esther Garrel, Adèle Haenel, India Hair.**

REDIFFUSION DANS *COURT-CIRCUIT*.

LES ACTRICES (2/3) ET *LES COUPLES (3/3)* DISPONIBLES SUR L'OFFRE CINÉMA D'ARTE CINEMA.ARTE.TV

23.55 (+7)

ANTOINE ET COLETTE

DE FRANÇOIS TRUFFAUT (1961, 29')
AVEC JEAN-PIERRE LÉAUD, MARIE-FRANCE PISIER
REDIFFUSION LE 7 NOVEMBRE À 0.50 APRÈS *COURT-CIRCUIT*



LUNDI 3 NOVEMBRE

20.45 LES QUATRE CENTS COUPS

DE FRANÇOIS TRUFFAUT (1969, 95')

AVEC JEAN-PIERRE LÉAUD, CLAIRE MAURIER, ALBERT RÉMY



VENDREDI 7 NOVEMBRE À 00.00

+7

COURT-CIRCUIT 716

TRUFFAUT AU PRÉSENT

LES ACTEURS (1/3)

COURT MÉTRAGE D'AXELLE ROPERT (2014, 10')

(ARTE FRANCE, LES FILMS PELLÉAS, LA CINÉMATÈQUE FRANÇAISE)

VINCENT LACOSTE

THIBAUT VINCON

GRÉGOIRE LEPRINCE RINGUET

NICOLAS MAURY

© CÉLINE BOZON

SUIVI DU MAKING OF DU TOURNAGE

A l'occasion de l'exposition de la Cinémathèque française consacrée à François Truffaut, la cinéaste Axelle Ropert a eu carte blanche pour réaliser son film en trois parties, inspiré de l'univers du réalisateur.

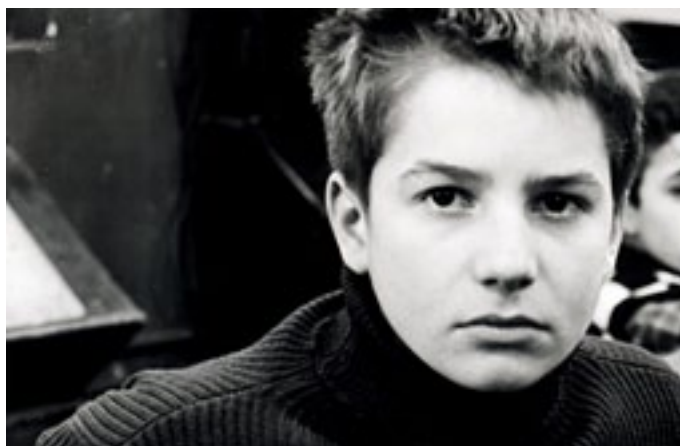
CINÉMAMECQUE TRUFFAUT

Dans la salle de la Cinémamecque, la marionnette en pâte à modeler de François Truffaut réalisée par Marchouillard, présente son film *Antoine et Colette* et nous parle de l'analogie entre le cinéma et l'amour.



DÉCRYPTAGE ANTOINE ET COLETTE

Fabien Bouly, maître de conférences en études cinématographiques, analyse le moyen métrage *Antoine et Colette*, issu de *l'Amour à vingt ans*, film à sketches de François Truffaut réalisé en 1961, diffusé après *Court-circuit*.



› CONCOURS DE SÉQUENCES SUÉDÉES

À vous de jouer !

Jusqu'au 5 janvier 2015, *Court-Circuit* propose aux internautes de parodier librement une séquence mythique du film **Les Quatre Cents Coups**. Le lauréat du Prix ARTE sera diffusé dans le magazine, et les meilleures séquences suédées seront projetées à La Cinémathèque française le 23 janvier 2015.

› BLOW-UP

DE LUC LAGIER



Le webzine cinéma d'ARTE propose une bio express Truffaut en 4 minutes chrono, une ode à Jean-Pierre Léaud par Laetitia Masson, et une rétrospective Léaud en 10 points.

PLUS D'INFOS SUR CINEMA.ARTE.TV

› TRUFFAUT AU PRÉSENT

3 FILMS COURTS D'AXELLE ROPERT (2014, 3X 10')

1. LES ACTEURS

2. LES ACTRICES

3. LES COUPLES

14 jeunes actrices et acteurs français se plient au casting « Nouvelle Vague » d'Axelle Ropert.

(voir programmation du 2 novembre)

Anne Azoulay et Vincent Macaigne



© CÉLINE BOZON

ET AUSSI...

Le blog d'**Olivier Père**, directeur du cinéma d'ARTE France, sur l'ensemble de la programmation Truffaut.

SUR **arte**  NCERT

**LE 6 OCTOBRE À 20H30 EN DIRECT
DE LA CINÉMATHÈQUE FRANÇAISE
CONCERT FRANÇOIS TRUFFAUT**

Les musiques des plus grands films de François Truffaut, interprétées en live et ponctuées d'extraits de films et de séquences vidéos. Avec notamment Vincent Delerm et Helena Noguerra.

LE CONCERT RESTERA EN LIGNE
PENDANT PLUSIEURS MOIS SUR CONCERT.ARTE.TV

CONTACT PRESSE

AGNÈS BUICHE MORENO / CÉCILE BRAUN

01 55 00 70 47 - 73 43 / A-BUICHE@ARTEFRANCE.FR / C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR