



« Si je décolle, je traverse l'Atlantique. »

Charles Nungesser

L'AVENTURE HUMAINE

arte

01/10/2011

SAMEDI 1^{ER} OCTOBRE 2011 À 20.40

LE MYSTÈRE DE L'OISEAU BLANC

UN FILM DE LOUIS PASCAL COUVELAIRE, ÉCRIT AVEC THIERRY BOURCY

SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE BERNARD DECRÉ

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, ACTARUS FILMS (2010-52 MN)

RACONTÉ PAR CHARLES BERLING

LE MYSTERE DE L'OISEAU BLANC

UN FILM DE LOUIS PASCAL COUVELAIRE, ÉCRIT AVEC THIERRY BOURCY

SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE BERNARD DECRÉ

COPRODUCTION : ARTE FRANCE, ACTARUS FILMS (2010-52 MN)

RACONTÉ PAR CHARLES BERLING

Le 8 mai 1927, quelques jours avant l'aviateur Charles Lindbergh, les Français Charles Nungesser et François Coli décollent du Bourget à bord de l'Oiseau Blanc en espérant être les premiers à rallier Paris et New York. À leur départ, toute la France retient son souffle.

Dans l'euphorie générale, la presse les annonce comme vainqueurs et Paris fête l'événement. Pourtant, ils ne sont jamais arrivés à New York...

Quelques jours plus tard Charles Lindbergh se pose au Bourget et bouleverse l'histoire de l'aéronautique mondial... Pourquoi l'avion de Charles Nungesser, disparu en 1927 est-il encore aujourd'hui le plus recherché au monde ? Récit d'une légende.

FICHE TECHNIQUE

RÉALISATION	LOUIS-PASCAL COUVELAIRE
AUTEURS	LOUIS-PASCAL COUVELAIRE / THIERRY BOURCY
SUR UNE IDÉE ORIGINALE DE	BERNARD DECRÉ
COMMENTAIRE DIT PAR	CHARLES BERLING
MUSIQUE ORIGINALE	LORIS FREEMAN / ERIC CAISSY
MONTAGE	VINCENT VIERRON
IMAGE	SARAH COUVELAIRE / EMILE DUBUISSON / IVAN ROUSSEAU
IMAGES AÉRIENNES	CHARLET RECORS / ALEXANDRE BON
MONTAGE SON / MIXAGE	PETROS DROSSOS
ETALONNAGE	CÉDRICK LACOUR
COPRODUCTION	ARTE FRANCE UNITÉ DÉCOUVERTE ET CONNAISSANCE / HÉLÈNE COLDEFY CHARGÉE DE PROGRAMMES / EDMÉE MILLOT ACTARUS FILMS / OPHÉLIE LEROUGE

AVEC LA PARTICIPATION DU MINISTÈRE DE L'OUTRE-MER

AVEC LE SOUTIEN DE L'ASSOCIATION LA RECHERCHE DE L'OISEAU BLANC

AVEC LA COLLABORATION DU MUSÉE DE L'AIR ET DE L'ESPACE, AÉROPORTS DE PARIS, MEDIALAB TECHNOLOGY

Quand on a survécu à 100 combats aériens,
Quand on a donné le nom d'un chef indien à son avion,
Quand on a été capable de gifler Goering,
Quand on a fait faillite et qu'on roule en Rolls,
Quand on a traversé l'Atlantique quinze jours avant Lindbergh,
Quand on a disparu dans l'océan dans des circonstances étranges...
Peut-on sombrer dans l'oubli ?

L'AS DES AS

Tant de choses ont été dites à propos de la disparition de l'Oiseau Blanc : Madame Nungesser a reçu une lettre indiquant que son fils était prisonnier des Indiens, on aurait retrouvé un message des deux aviateurs dans une bouteille jetée à la mer, un chasseur américain l'aurait abattu... Ainsi éclosent les idées les plus extravagantes. *Le Mystère de l'Oiseau Blanc* retrace cette incroyable aventure et le destin extraordinaire de Charles Nungesser qui ont marqué l'histoire de l'aviation. Les circonstances étranges de la disparition, la renommée et la personnalité flamboyante de cet aviateur hors du commun sont à l'origine des hypothèses les plus folles. Plus de 80 ans après, on continue toujours de chercher l'Oiseau Blanc, de nouvelles expéditions sont en cours...

CONTACTS PRESSE ARTE

NADIA REFSI / MARIE-CHARLOTTE FERRÉ

01 55 00 70 23 / 73 25 n-refsi@artefrance.fr / mc-ferre@artefrance.fr