



arte

COMMUNIQUÉ DE PRESSE 11.02.2014

ARTE FRANCE CINÉMA COPRODUIT **THE RED TURTLE PREMIER LONG MÉTRAGE D'ANIMATION DE MICHAEL DUDOK DE WIT**

Chaque année, ARTE France Cinéma s'engage sur la coproduction d'un long métrage d'animation. Son choix pour l'année 2013 s'est porté sur **The red turtle** du réalisateur néerlandais **Michael Dudok de Wit**. Ecrit en collaboration avec Pascale Ferran, il sera coproduit par Why Not Productions et Wild Bunch en association avec le Studio Ghibli, la production exécutive sera confiée au studio Prima Linéa. Il s'agit du premier long métrage de Michael Dudok de Wit, après les très remarquables courts métrages d'animation **Father and Daughter** (Oscar 2001, Grand Prix et Prix du Public au Festival d'Annecy) et **Le moine et le poisson** (César 1996).

THE RED TURTLE

A travers l'histoire sans paroles d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, le film racontera les grandes étapes de la vie d'un être humain. Fidèle à sa technique de dessin au fusain et aquarelle qui a fait sa réputation internationale, Michael Dudok de Wit souhaite que ce film « témoigne d'un profond respect pour la nature, y compris pour la nature humaine, et qu'il véhicule un sentiment de paix et d'admiration devant l'immensité de la vie ».

CONTACT PRESSE :

AGNÈS BUICHE MORENO A-BUICHE@ARTEFRANCE.FR

CÉCILE BRAUN C-BRAUN@ARTEFRANCE.FR 01 55 00 70 47 / 73 43